الطريق السريع بين مكة المكرمة والمدينة المنورة يفتتح لخدمة الحجاج إبتداء من السبت القادم

بسم الله الرحمن الرحيم

١ ريال — ١٦ صفحة

الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

نائب المدير العام: احمد صالح ملائكة — رئيس التحرير: حامد حسن مطاوع

الاحد ٨ ذي القعدة ١٤٠٤ هـ ١٤ الأسد ١٣٦٢ ش — السنة ٢٧ — العدد ٧٧٢٨ — ٥ أغسطس (آب) ١٩٨٤ م — AL-NADWA DAILY MAKKAH Sunday Aug. 5, 1984

مكة المكرمة - الندوة - صرح مدير الأمن العام الفريق أول عبدالله آل الشيخ بأن طريق المدينة المنورة - مكة المكرمة السريع الذى سيكون معدا للاستخدام خلال موسم حج هذا العام اعتبارا من يوم السبت المقبل سيتم تجهيزه واعداده بكافة الاجهزة الامنية والمرورية لتقديم افضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام.

وقال مدير الامن العام لوكالة الانباء السعودية ان طريق المدينة المنورة - مكة المكرمة السريع الذى يبلغ طوله ٤١٨ كيلو مترا قد انشىء وفق احدث الاساليب الفنية والهندسية وحسب المواصفات العلمية التى تكفل لسالكيه سبل الراحة والسلامة.

وأضاف أن الطريق الذى شيد بستة مسارات وخططت جوانبه بالخطوط الفوسفورية وأقيمت الجسور عليه للتقاطعات قد زود بكافة الخدمات العامة ومراكز الامن والمرور والاسعاف.

ومكاتب خدمات وزارة الحج والاوقاف ونقابة السيارات بالاضافة الى توفير محطات التزود بالوقود والاستراحات.

واعرب مدير الامن العام عن امله فى ان يشهد ضيوف الرحمن خلال ادائهم مناسك الحج بكل يسر وسهولة وطمأنينة وخاصة فى تنقلاتهم بين مناطق الحج والتى تأتى فى مقدمة اهتمامات حكومة المملكة لتوفير كافة الخدمات والتسهيلات لضيوف الرحمن.

وضع البحرية اليمنية في حالة تأهب

صنعاء - وضعت البحرية اليمنية في حالة تأهب أمس بعد أن اصابت انفجارات غامضة سفنا تجارية قبالة ميناء (الحديدة) وهو الميناء الرئيسى في البلاد ولكن مصادر ملاحية في المنطقة قالت أن حركة الملاحة عادية في البحر الاحمر.

وقالت استخبارات شركة (لويدز) للشحن البحرى في لندن ان تسع سفن تجارية على الاقل قد تضررت من انفجارات في خليج السويس والبحر الأحمر منذ ٢٧ يوليو الحالى وأكد مسؤولون في ميناء الحديدة ان ثلاث سفن تجارية قد اصيبت في الايام الثلاثة الماضية من انفجارات تحت الماء قبالة ساحل اليمن الشمالية وقد تضررت قليلا.

وذكروا أن سفينتين هما سفينة شحن السيارات اليونانية (كريتى كورال) - التى تزن ١١٨٤٩ طنا - والسفينة التركية (موروجول) التى تزن ٥١٥٠ طنا أصيبت واحدة بلغم والاخرى بانفجار قبالة الساحل اليمنى يوم الخميس قد تابعتا رحلتيهما بعد اصلاحات بسيطة في الحديدة.

وذكر المسؤولون أن الانباء قالت ان الثالثة وهى سفينة الشحن الألمانية الشرقية (جورج شومان) التى تزن ٧٧٢٢ طنا - قد تضررت كثيرا من لغم في طريقها من ميناء (عصب) الأثيوبى الى بورتسودان وقد رست في ميناء (المخا) اليمنى على بعد ٢٠٠ كيلو متر جنوب الحديدة.

وذكروا أنه ليست لديهم معلومات عن السفينة (جوينت فروست) المسجلة في

البقية ص٢ عمود ٣

بدء الدورة السابعة والعشرين لمجلس القضاء الاعلى

الطائف - واس - بدأت في الطائف امس اجتماعات الدورة السابعة والعشرين لمجلس القضاء الاعلى برئاسة معالى وزير العدل ورئيس مجلس القضاء الاعلى بالنيابة ابراهيم بن محمد آل الشيخ وسيتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من القضايا في مجال القضاء.

عرفات يؤكد تأييده للمقترحات السوفيتية الجديدة

تونس - تسلم السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية النص الرسمى للمقترحات السوفيتية بشأن حل قضية الشرق الاوسط وقد قام بتسليم النص القائم بأعمال السفارة السوفيتية فى تونس خلال اجتماعه بالسيد عرفات.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان

البقية ص٢ عمود ٢

مبعوث ليبي زار القاهرة سرا

القاهرة - كشفت انباء صحفية في القاهرة النقاب عن أن مبعوثا ليبيا خاصا زار القاهرة في الشهر الماضى للبحث في تحسين العلاقات المصرية - الليبية وقالت هذه الانباء ان المبعوث الليبى التقى بعدد من كبار المسؤولين المصريين واعرب عن رغبة العقيد معمر القذافي في تحسين العلاقات بين البلدين ولم تذكر مزيدا من التفاصيل بأستثناء القول ان مصر رحبت بالمبادرة الليبية.

كلمة الندوة

« إبادة الفلسطينيين » في غياب الردع

جاءت الغارات الجوية والبحرية الغادرة التى شنها العدو الصهيونى الاثيم يوم الأربعاء الماضى على مخيم « نهر البارد » الفلسطيني — شمال طرابلس — لتسقط دعاوى كثيرة ظل العدو الصهيونى البغيض لا ينفك فى ترددها كلما شن عدوانه على هذا الموقع او ذاك للفلسطينيين فى لبنان ..

لقد ظل العدو الصهيونى لسنوات طويلة يضرب بكل عنف وبلا هوادة تجمعات الفلسطينيين فى الجنوب اللبنانى تحت ستار (امن اسرائيل) حتى جاء الاجتياح الصهيوني في يونيو ٨٢ للبنان في ظل عملية الغزو التي اطلق عليها « أمن الجليل » .. ولسنا هنا فى مجال رصد تطورات الحوادث بعد ذلك فقد خرج كل المقاتلين فى اكبر عملية للشتات الفلسطينى فى العصر الحديث .. وسجل العالم تلك المأساة المؤثرة دون أن يتحرك ضميره وهو يرى أصحاب الأرض الشرعيين يتم تشتيتهم فى أرجاء الأرض إنفاذا لشروط المحتل الصهيونى الغاصب وإن هذا العدوان الذى استهدف مخيمات اللاجئين الابرياء العزل من الفلسطينيين .. هذه المرة وقد تم تصفية الوجود الفلسطينى المسلح فى كل أرجاء لبنان .. يؤكد بل ويرسخ القناعات الثابتة أن أبادة الشعب الفلسطينى هو هدف ثابت فى المخطط الصهيونى منذ اللحظات الأولى لاغتصاب فلسطين وتشريد أهلها والعدوان المستمر عليهم ..

ولقد اسقط عدوان مخيم نهر البارد حجج الأمن الاسرائيلية كما اسقطت سلسلة الاعتداءات الصهيونية الوحشية سواء داخل فلسطين أو خارجها .. أى حجة مهترئة للكيان الصهيونى الغاصب ..

إن عبرة ما تعرض له مخيم نهر البارد .. وما تعرضت له مخيمات صبرا وشاتيلا والبداوى وعين الحلوة وغيرها كثير فى السابق يكشف الوجه الحقيقى للكيان الصهيونى البغيض .. الوجه الفاشى العنصرى الاستبدادى البغيض.

إن علينا أن نؤمن أن العدو الصهيوني لايريد سلاما مع امتنا العربية .. وانما يسعى لفرض الاستسلام الكامل علينا بالقوة والبطش والجبروت وحرب الإبادة الوحشية للشعب الفلسطيني .. وعلينا بالمقابل ان نوطن انفسنا وشعوبنا وارادتنا على استئصال شأفة هذا السرطان الأسود من ارضنا العربية الطهور .. وعلينا ان نجرعه من ذات الكأس التي مازال يجرعنا اياها ولن يستطيع العرب ذلك الا بالتضامن ..

رفقي الطيب

معهد الدراسات الاستراتيجية في جامعة « جورج تاون »

الكيان الصهيوني يجري تجارب حول اختيار أفضل طائرة لنقل والقاء القنابل الذرية

اسرائيل أجرت تجارب لاختيار الطائرة المناسبة لالقاء قنابل نووية. ويعتقد المسؤولون أن العدو الصهيونى يفضل استخدام الطائرة (أف ١٥) كقاذفة قنابل نووية.

● واشنطن - (الندوة):

قال مصدر مطلع في معهد الدراسات الاستراتيجية التابع لجامعة « جورج تاون » الامريكية أن لدى المسؤولين الامريكيين معلومات تفيد أن

وقد حصل مجلس الأمن القومى الامريكى على صور لمناورات خاصة قامت بها طائرات (أف ١٥) التى يملكها العدو بحيث تتمكن الطائرة من الابتعاد بسرعة من منطقة الخطر بعد التخلص من القنبلة.

ويعتقد المسؤولون الامريكيون أن العدو الصهيونى لا زال يطور أسلحة نووية مصغرة لاستخدامها كرؤوس حربية بواسطة صواريخ (ارض - أرض) لكن تطوير هذا النوع يحتاج الى فترة طويلة.

البقية ص٢ عمود ٥

حارس المنتخب السعودى محمد المطلق يقفز لصد الكره التى كانت اسرع منه في تسجيل هدف للفريق الالماني الغربي في المباراة التى جرت بين المنتخبين فجر أمس وانتهت بستة أهداف لصالح ألمانيا - (لاسلكية أ . ب)

انشاء فنادق على اراضي الاوقاف في مكة المكرمة

الطائف - واس - شكلت وزارة الحج والاوقاف مؤخرا لجنة لدراسة عقارات الاوقاف بمكة المكرمة والاستفادة من الاراضي الخربة التابعة لها واقامة عمارات وفنادق ومحلات تجارية بالقرب من الحرم المكي الشريف.

البقية ص٢ عمود ٣

محادثات كويتية - عراقية حول الوضع بالخليج

الكويت - استقبل الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت امس نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقى عزت ابراهيم الذى يزور الكويت حاليا.

ومن جهة اخرى عقدت امس

البقية ص٢ عمود ١

وفد ايراني يجرى محادثات في دمشق

دمشق - بدأ الوفد الايرانى الذى يزور سوريا حاليا برئاسة محسن رفيق دوست وزير الحرس الثورى مباحثاته امس مع المسؤولين السوريين.

وقد التقى الوفد مع السيد احمد دياب عضو القيادة القطرية لحزب البعث الحاكم بسوريا بحضور عدد من اعضاء القيادة.

وتم خلال اللقاء استعراض التطورات الراهنة فى المنطقة والعلاقات الثنائية

البقية ص٢ عمود ٣

ابا الخيل يترأس اجتماع مجلس ادارة صندوق التنمية العقارية

الرياض - واس - عقد مجلس ادارة صندوق التنمية العقارية اجتماعا امس برئاسة معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى ورئيس مجلس الادارة محمد ابا الخيل .. وذلك بمقر الصندوق بالرياض.

وتم خلال الاجتماع مراجعة الحساب

البقية ص٢ عمود ١

مبارك يزور الهند

القاهرة - ذكرت انباء صحفية امس ان الرئيس المصري حسنى مبارك سيقوم بزيارة للهند بعد انتهاء زيارته ليوغسلافيا التى تبدأ غدا الاثنين واوضحت بأن الرئيس المصرى سيجتمع برئيسة وزراء الهند انديرا غاندى لمناقشة اقتراح مصرى يدعو الى عقد مؤتمر لوزراء خارجية دول عدم الانحياز في نيويورك على هامش اجتماعات الدورة القادمة للامم المتحده.

٤ عمليات جديدة في جنوب لبنان ضد « جيش لبنان » العميل وقوات الاحتلال

بيروت - الوكالات - قالت مصادر امنية لبنانية ان قوات الجبهة الوطنية اللبنانية هاجمت قبل ظهر امس دورية اسرائيلية بقنبلة يدوية، واسلحة رشاشة لدى مرورها في احد شوارع مدينة صيدا في جنوب لبنان.

وقالت هذه المصادر ان افراد الدورية عمدوا الى اطلاق النار عشوائيا اثر الحادث واعتقلوا عشرة مواطنين للتحقيق معهم.

واعترف راديو العدو الاسرائيلى بتعرض قوات العميل انطوان لحد في جنوب لبنان الى هجوم ساحق شنه رجال المقاومة اللبنانية ليلة امس واسفر عن قتل وجرح العديد من افراد هذه القوات.

وقال الراديو ان قوات لحد التى فوجئت

البقية ص٢ عمود ٤

مقصود يحذر من الجمود الامريكي تجاه الشرق الاوسط

واشنطن - عبرت الدول العربية عن قلقها من جراء اللامبالاة المزمنة للولايات المتحدة تجاه مشكلة الشرق الاوسط وذلك منذ انسحابها من لبنان.

وحذر كلوفيس مقصود ممثل جامعة الدول العربية فى الولايات المتحدة المسؤولين الامريكيين خلال اجتماع صحفى من العواقب الوخيمة لجمود الدبلوماسية فى الشرق الاوسط بسبب انتخابات الرئاسة الامريكية والتزام السياسى في فلسطين المحتلة.

وقال مقصود « انا نشعر بقلق بالغ من جراء هذا الجو المترقب والمتميز » واعرب عن تخوفه من ان يؤدى ذلك الى تشجيع نزعة المغامرة العسكرية لدى اسرائيل وتدعيم سياسة الضم والاحتلال والقمع فى الضفة

البقية ص٢ عمود ٥

بولياكوف يواصل محادثاته في بيروت

بيروت - واصل امس مدير قسم الشرق الاوسط في وزارة الخارجية السوفيتية فلاديمير بولياكوف محادثاته مع المسؤولين اللبنانيين الذين اوضحوا له اهتمامات لبنان الثلاثة وهى الامن وتحرير الجنوب، والتعمير، مطالبين بالدعم السوفيتى على الصعيد الدولى.

وذكرت مصادر وزارة الخارجية اللبنانية امس ان المفاوضين اللبنانيين ناقشوا مع المسؤول السوفيتى نتائج الخطة الامنية في بيروت الكبرى، وماحققته الحكومة من خطوات اولية على صعيد الامن.

الملحق الادبى
داخل العدد
على الصفحات
٧ - ٨ - ٩ - ١٠

فولتا العليا ترفض اقامة اية علاقات مع العدو الصهيوني

طرابلس - اكد رئيس جمهورية فولتا العليا رفض بلاده لاقامة اية علاقات مع الكيان الصهيونى كما ادان اية دولة تقوم بأجراء اية علاقة مع العدو الصهيونى.

ودعا رئيس فولتا العليا في الرسالة التى تليت اثناء اجتماع الدورة السابعة للجنة الدائمة للتعاون العربى الافريقي الى ضرورة استمرار التعاون العربى الافريقي لمجابهة المحاولات الاستعمارية والصهيونية والنظام العنصرى في جنوب افريقيا والرامية الى ضرب التعاون العربى الافريقي.

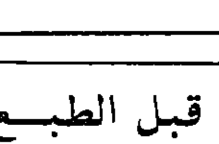
زايد يؤكد أهمية الالتزام بقرارات منظمة « الأوبك »

أبوظبى - أكد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة حرص بلاده على دور منظمة الدول المصدرة للبترول « أوبيك » لصالح الاقتصاد العالمى ..

كما أكد سموه على أهمية الالتزام بمقررات المنظمة سواء ما يتعلق منها بحصص الانتاج أو هيكل الاسعار.

صرح بذلك الدكتور كامل حسن المقهور رئيس الدورة الحالية للمجلس الوزارى لمنظمة أوبيك ووزير النفط الليبى عقب اجتماعه قبل ظهر امس والدكتور سوبروتو وزير الطاقة الاندونيسى مع الشيخ زايد والدكتور مانع سعيد العتيبه وزير البترول

البقية ص٢ عمود ١



الرياض - واس - ذكر مدير عام التصنيع مشروعات شركة السعودية لصناعات الاساسية « سابك » الدكتور عبدالعزيز الجربوع ان ستة افران لتقطير الغاز الاتيلي قد وصلت الى مدينة الجبيل الصناعية وتقوم بتركيبها ... بتركيبها الان.

واضاف الدكتور الجربوع ان هذه الافران قد تم تصنيعها وشحنها من اليابان في بداية الشهر الماضي حيث تم وضعها على ثلاث مركبات تزن كل منها ٦٠٠ طن واشار الى ان هذه الافران تعد من اكبر الافران في العالم وقد استغرق بناؤها نحو خمسة عشر شهرا. واوضح الدكتور الجربوع ان مشروع البتروكيماويات الذي ستبلغ طاقته الانتاجية ... الف طن مكعب من غاز الايثلين سيتم تشغيله خلال العام القادم.

بغداد - اعلنت القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية ان قواتها كبدت القوات الايرانية تعديات ... تدمير ثلاثة مواقع للمشاة وموضعا للاسلحة واربعة اكداس عتاد وشاحنتين خلال ...

مظاهرات عربية في منطقة الجليل ضد تهديدات الارهابي « كاهانا »

● القدس - تلقى العشرات من رؤساء المجالس المحلية العربية في قرى الجليل والمثلث وعلماء الدين الاسلامى في هذه القرى خلال الاسبوع الماضى رسائل تهديد بالقتل موقعه باسم مايسمى بمنظمة « الارهاب ضد الارهاب » الصهيونية التى يقودها الحاخام العنصرى المتطرف مئير كاهانا.

وفي غضون ذلك قام المواطنون العرب من سكان بلدة « أم الفحم » أمس - السبت بمظاهرة في البلدة احتجاجا على الزيارة التى سيقوم بها المخبول الارهابى مئير كاهانا - وقد شارك في هذه المظاهرة المواطنون العرب في القرى والمدن المجاورة ..

رابين يدعو لانسحاب قوات العدو من لبنان

عمان - دعا اسحق رابين احد رؤساء الوزراء السابقين فى الكيان الصهيونى واحد زعماء التجمع العمالى الاسرائيلى الى انهاء التدخل العسكرى الاسرائيلى فى لبنان بسبب الخسائر الفادحة والآثار الناجمة عن عملية الغزو للبنان وانعكاساتها على ماوصفه بالمجتمع الاسرائيلى.

وقال فى حديث فى اذاعة راديو العدو امس ان انهاء التدخل يجب ان يقترن بما اسماه « سلامة الاسرائيليين فى شمال فلسطين المحتلة » - تفاصيل اخرى ص ٢.

لوس أنجلوس: اليوم تبدأ منافسات دور الثمانية في كرة القدم

لوس انجلوس - حسن الشهرى:

تمكن الفريق الالمانى لكرة القدم من تحقيق فوز كبير له على الفريق السعودي في لقائهما الذي جرى فجر يوم أمس وذلك بستة أهداف مقابل لاشيء .. في وقت خسر فيه العراق أمام يوغسلافيا ٢/٤ بعد ان كان العراق متقدما بهدفين نظيفين.

كما تفوقت كندا على الكاميرون ١/٣ .. وفازت البرازيل على المغرب ٢/صفر .. وبذلك فقد صعدت فرق البرازيل والمانيا الغربية وايطاليا ومصر ويوغسلافيا وكندا وفرنسا وتشيلي الى دور الثمانية الذي ستبدأ منافساته اليوم حيث يلتقى الفريق المصرى مع الفريق الفرنسي في باسادينا .. وتلتقى ايطاليا مع تشيلي في باولو التو وستجرى المباراتان (فجر غد بتوقيت المملكة) على ان تلتقي البرازيل مع كندا ويوغسلافيا مع المانيا الغربية يوم غد الاثنين (فجر الثلاثاء بتوقيت المملكة) .. وقد تحدد يوم الاربعاء موعدا لمباراة تحديد المركزين الثالث والرابع .. والسبت للمباراة النهائية لتحديد المركزين الاول والثانى.

التفاصيل على الصفحات الرياضية داخل العدد.

انفجار بالسفارة الأميركية في عمان

عمان - الوكالات - انفجرت شحنة زنه كيلو جرام من مادة « تى أن تى » شديدة الانفجار صباح امس بالقرب من احد مخازن سفارة الولايات المتحدة في « الدوار الثامن » بالعاصمة الاردنية

واعلن سليمان عرار نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية الاردنى ان الانفجار لم يسفر عن وقوع ضحايا وان الشحنة المتفجرة وضعت اسفل اطار شاحنة صهريج مهجورة تقف بالقرب من حائط المخزن حيث تضع السفارة اثاث المكاتب المستهلك واضاف الوزير انه يجرى الآن التحقيق لمعرفة مرتكبى هذا الاعتداء.

وكان مسؤول في السفارة الامريكية قد اوضح في اتصال هاتفى ان مواطنين اردنيين كانا يمران في سيارة لحظة وقوع الانفجار قد اصيبا بجراح طفيفة وقد ادى الانفجار الى حدوث حفرة قطرها متر في الطريق.

ويذكر ان هذا هو ثالث انفجار يقع ضد

البقية ص٢ عمود ٥

(اريان) يحمل محطتين الى الفضاء

كورو (جويانا الفرنسية) - تم امس بنجاح اطلاق صاروخ الفضاء الاوربى (اريان / ٣) من قاعدة (كورو) في جويانا الفرنسية.

وذكرت وكالة الفضاء الاوربية ان الصاروخ سيقوم بوضع محطتى اتصال فضائيتين في مدار الفضاء الخارجى في نطاق

البقية ص٢ عمود ٢

ألمانيا الشرقية تتجاهل انتقادات موسكو

برلين - تجاهلت ألمانيا الشرقية أمس انتقادات موسكو الأخيرة حول التقارب الألمانى الشرقى مع حكومة بون خاصة فيما يتعلق بالقرض الألمانى الغربى لبرلين الشرقية.

وأكدت مصادر صحفية ألمانية شرقية أمس مجددا اعتزام زعيم ألمانيا الشرقية اريك هونيكر المضى قدما في زيارته المقررة لبون.

وفي تطور آخر أعلنت المجر عن تأييدها للتقارب الالمانى.

تحطم طائرة سوفيتيه شمال كراتشي

كراتشى - اعلن رسميا ان طائرة شحن سوفيتية يتكون طاقمها من ثمانية افراد تحطمت مساء أمس السبت بالقرب من مدينة صغيرة تقع على بعد حوالى ٤٠ كم شمال كراتشى. وتخشى السلطات الباكستانية ان

البقية ص٢ عمود ٦

وفد عسكرى اردنى يزور موسكو

عمان - يقوم وفد عسكرى اردنى رفيع المستوى خلال اليومين المقبلين بزيارة للاتحاد السوفيتى.

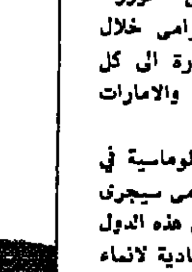
وذكرت وكالة الانباء الكويتية التى اذاعت ذلك امس ان الوفد الاردنى سيلتقى خلال الزيارة مع عدد من كبار المسؤولين العسكريين السوفييت كما يزور عددا من المنشآت العسكرية السوفيتية.

كرامى يزور الكويت والبحرين والامارات









بيروت - يقوم رئيس الوزراء اللبنانى السيد رشيد كرامى خلال الاسبوعين القادمين بزيارة الى كل من الكويت والبحرين والامارات العربية المتحدة.

وذكرت الاوساط الدبلوماسية في بيروت امس ان السيد كرامى سيجرى مباحثات مع المسؤولين في هذه الدول تتعلق بطلب مساعدات مادية لانماء واعمار لبنان كما سيبحث معهم سبل تحرير الجنوب اللبنانى من القوات الصهيونية.

هكذا من الأصل

مساومات للاتفاق على حل وسط للخطة الأمنية في الجبل

بيروت - استمرت المحادثات اللبنانية - السورية والمحادثات فيما بين اللبنانيين في محاولة لتسوية الخلافات التى ثارت بين أعضاء الحكومة حول خطة اقرار الامن في الجبل المشرف على بيروت - بينما ذكرت صحف بيروت انه قد يمكن التوصل الى حل في الاجتماع غير العادى الذى سيعقده مجلس الوزراء غدا - الاثنين

وكان وليد جنبلاط وزير الاشغال العامة وزعيم الحزب التقدمى الاشتراكى قد اعترض على انتشار الجيش اللبنانى في منطقتى عاليه والشوف في الجبل جنوب شرقى بيروت الواقعتين تحت سيطرة ميليشياته ما لم يواكبه انتشار مماثل في جبل كسروان شمال بيروت الواقع تحت سيطرة الميلشيات المسيحية ونقلت هذه الصحف عن مصادر وثيقة الصلة بالحزب التقدمى الاشتراكى ان المسؤولين السوريين قد ابدوا تفهما ازاء تحفظات وليد جنبلاط في المحادثات التى اجراها يوم الخميس الماضى في دمشق .

واضافت هذه المصادر ان المسؤولين السوريين يرون انه يتبغى على الجيش اللبنانى ان يعزز قواته في بيروت ويبسط سيطرته على الحوض الخامس في الميناء الذى لا يزال تحت سيطرة الميليشيات المسيحية قبل ان يبدأ انتشاره في الجبل .

وذكرت صحيفة (العمل) الناطقة باسم حزب الكتائب أمس ان المسؤولين السوريين نصحوا وليد جنبلاط بألا يعرقل تنفيذ الشق الثانى من خطة الامن وابلغوه برغبتهم في اعادة فتح طريق بيروت - دمشق الدولى في أقرب فرصة ممكنة وخاصة ان ميليشيات وليد جنبلاط تسيطر على جزء من هذا الطريق .

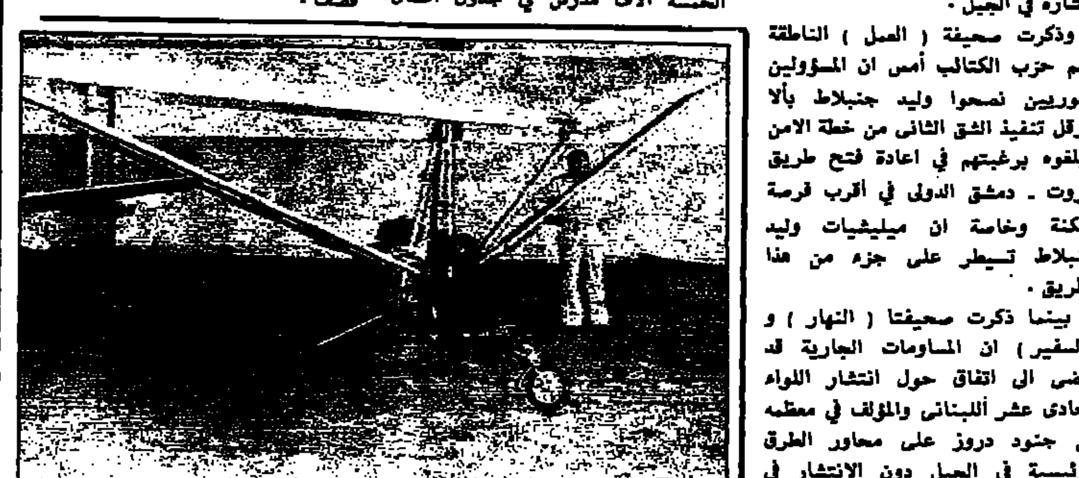
بينما ذكرت صحيفتا (النهار) و (السفير) ان المساومات الجارية قد تفضى الى اتفاق حول انتشار اللواء الحادى عشر ألبنانى والمؤلف في معظمه من جنود دروز على محاور الطرق الرئيسية في الجبل دون الانتشار في العمق داخل المناطق الريفية .

واضافت ان الرئيس اللبنانى أمين الجميل ورئيس وزرائه رشيد كرامى يريان ضرورة استمرار مسيرة السلام لزيادة الثقة في الدولة بما يمكنها من الحصول على المساعدات الاقتصادية العربية والدولية اللازمة لاعادة بناء الدولة .

كما تجرى اتصالات أخرى بهدف اقناع نبيه برى وزير شؤون جنوب لبنان وزعيم حركة (أمل) الشيعية بحضور الاجتماع القادم لمجلس الوزراء الذى سيكرس لبحث خطة الامن في الجبل - على ان تدرج مسألة تعيين الخمسة الاف مدرس في جدول أعمال الاجتماع العادى لمجلس الوزراء يوم الاربعاء القادم .

ولا يزال الموقف متوترا في طرابلس عاصمة شمال لبنان بعد المعارك المتقطعة التى دارت في اليومين الماضيين بين حركة التوحيد الاسلامى وبين الحزب العربى الديمقراطى العلوى الموالى لسوريا والتى انتهت بمصرع اربعة اشخاص واصابة ١٢ آخرين .

وكان الشيخ سعيد شعبان زعيم حركة التوحيد الاسلامى قد حمل بشدة على رئيس الوزراء اثناء تشييع جنازة أحد مساعديه واسمه عصمت مراد الذى لقى مصرعه يوم الخميس الماضى وأعلن رفضه لخطة أمن تبدأ باغتيالات واعمال قصف .



أحد موظفى مطار فيينا بالنمسا يشاهد محرك الطائرة الشراعية التى استخدمها طالب تشيكى في الهرب من بلاده واللجوء الى النمسا صباح امس الباكر .
« لاسلكية ا ب »

كرامى : لا مفاوضات مباشرة مع العدو
« وسنطلب انسحاب السوريين بعد تحرير الجنوب »

بيروت - اكد السيد رشيد كرامى رئيس وزراء لبنان رفض بلاده اجراء اتصال مباشر مع اسرائيل لبحث جلاء القوات الاسرائيلية عن لبنان -- كما اكد ان وحدة الشعب اللبنانى هى السلاح الوحيد للخروج من محنة لبنان وتحقيق الامن والاصلاح والتحرير من الاحتلال الاسرائيلى .

واوضح السيد كرامى في حديث لمجلة « النهار العربى والدولى » اللبنانية الاسبوعية تنشره بعددها الذى يصدر غداً الاثنين ان الحكم اللبنانى يهدف الى تحقيق نظام المشاركة في القرار واعطاء كل ذى حق حقه ضمن مبادئ المساواة والعدالة وانه لابد من اشعار الميليشيات المسلحة بأن ارادة العيش المشترك هى ارادة لبنانية شاملة وان تحقيق الخطة الامنية هو لمصلحة كل لبنانيين .

واكد رشيد كرامى رفض لبنان اجراء اتصال مباشر مع اسرائيل لبحث جلاء القوات الاسرائيلية عن لبنان -- وقال ان هذا موقف ثابت لايتغير وان لبنان سيلجأ الى دولة ثالثة من بين بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى ومجلس الامن للقيام بالوساطة بين لبنان واسرائيل .

واضاف رئيس وزراء لبنان انه تم تشكيل لجنة داخلية لوضع التطورات والحلول لتحرير الاراضى اللبنانية من الاسرائيليين وبعد ان تنتهى اللجنة من عملها فسيتم الاتصال بأى جهة دولية لمساعدة لبنان على برمجة الانسحاب الاسرائيلى .

واكد ان الحكم اللبنانى يبذل كل ما يستطيع لتحرير الجنوب اللبنانى وان لبنان على استعداد لاعطاء الضمانات التى تحتاجها عملية الامن في الجنوب وقال انه عندما تتحقق الترتيبات الامنية التى تطالب بها اسرائيل في الجنوب فانه لايبقى هناك مبرر لبقاء القوات الاسرائيلية .

وقال السيد كرامى في حديثه ان كل حرب تنتهى بهدنة ونحن نعمل على تحويل الهدنة الحالية في لبنان الى سلام دائم وهناك مؤشرات محلية واقليمية ودولية لاقرار الامن في لبنان واخراجه من الواقع الحالى وان على لبنان ان يستغل هذه الظروف للخروج من ازمته .

واوضح السيد كرامى في حديثه ان الحكومة اللبنانية لاتعترف بأى قوة خارجه عن الشرعية مثل « جيش لبنان الجنوبى » بقيادة انطوان لحد كما اكد انه لا يمكن الاستغناء عن قوات الردع السورية في لبنان قبل تحرير الجنوب والبقاع الغربى وراشيا -- وقال انه بعد ذلك يمكن النظر في طلب انهاء وجودها .

وحول اعادة تعمير لبنان قال رئيس وزراء لبنان ان المملكة العربية السعودية اكدت استعدادها لمساعدة لبنان وان تدفع التزاماتها التى قررتها الجامعة العربية للبنان وهى ٤٣١ مليون دولار -- كما وعدت بدفع المزيد من المساعدات وان تطلب من الدول الخليجية والعربية مساعدة لبنان .

واوضح كرامى ان تكاليف اعادة التعمير قد تزيد على ١٥ بليون دولار



حقاني : المجاهدون حرروا ٦٠ ٪ من أفغانستان

ابو ظبى — اكد الشيخ جلال الدين حقانى نائب القائد العام للمجاهدين الافغان ان المجاهدين الافغان حرروا ٦٠٪ من اراضى افغانستان خلال سنوات جهادهم الست .. وقال ان القوات الحكومية تسيطر على المدن فقط ولاتستطيع الخروج منها .

واوضح الشيخ حقانى فى حديث لوكالة انباء الخليج ان المجاهدين الافغان لايتلقون اية مساعدة من الولايات المتحدة ونفى ما رددته وسائل الاعلام مؤخرا حول هذا الموضوع واشار الى ان جميع الاسلحة التى يقاتل بها المجاهدون الافغان هى من صنع سوفيتى وتقع غنيمة فى ايدى المجاهدين .

كما اوضح الشيخ حقانى الموجود حاليا فى دولة الامارات ان المساعدات التى تقدمها الدول العربية والاسلامية للمجاهدين تقتصر فقط على المساعدات الانسانية للاجئين المقيمين فى مخيمات داخل باكستان ..

واكد نائب القائد العام للمجاهدين الافغان ان المجاهدين مصممون على القتال حتى خروج اخر جندى سوفيتى من بلادهم واقامة حكم اسلامى فيها .

وزيرا البترول الليبى والاندونيسى يبدآن جولة في دول الاوبك

ابو ظبى - وصل صباح أمس الى ابو ظبى كل من وزير النفط الليبى كامل حسن المقهور ووزير البترول الاندونيسى سو بروتو في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة ضمن جولة تشمل ثلاث دول أعضاء في منظمة البلدان المصدرة للنفط .

وذكر ان الوزيرين سيبحثان مع وزير البترول والثروة المعدنية في الامارات الدكتور مانع سعيد العتيبة أخر التطورات التى شهدتها السوق البترولية .

كما يقوم وزير البترول الاندونيسى بتسليم رسالة الى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات من الرئيس الاندونيسى سوهارتو تتناول سبل تنسيق المواقف تجاه السوق البترولية العالمية .

ومن المقرر ان يغادر الوزيران الليبى والاندونيسى ابو ظبى يوم الاثنين القادم متوجهين الى نيجيريا ثم الجابون .

خاطفو الطائرة الفرنسية يطلبون اللجوء الى ايران

نيقوسيا — أ ب — قالت ايران ان خاطفى الطائرة الفرنسية الثلاثة طلبوا حق اللجوء السياسى فى ايران وقالت ان الخاطفين هم ثلاثة مسلمين من لبنان وموجودون فى المعتقل الان ويجرى التحقيق معهم .

وزير الدفاع التركي يزور مصر بعد غد

القاهرة - ذكر في القاهرة امس ان وزير الدفاع التركي زكي يامرد ترك سيقوم بعد غد - الثلاثاء بزيارة رسمية لمصر تستغرق اسبوعا بدعوة من وزير الدفاع المصري عبد الحليم أبوغزالة .

وأشارت انباء صحفية الى ان الوزير التركي سيجري خلال الزيارة مباحثات مع نظيره المصرى تتناول الدعم العسكري بين البلدين

ومن جهة اخرى ذكر بأن وفدا تجاريا امريكيا برئاسة عضو الكونجرس الأمريكي وليام جراى سيبدأ زيارة لمصر في مطلع الاسبوع القادم تستغرق اسبوعا .

اعمال المؤتمر الخامس عشر لاتحاد المحامين العرب

دمشق — تقرر ان تعقد اجتماعات المؤتمر الخامس عشر لاتحاد المحامين العرب خلال الفترة من ٢٥ الى ٢٩ اغسطس الحالى فى مدينة سوسة بتونس .

واعلن مصدر مسؤول فى نقابة المحامين السوريين ان جدول اعمال هذا المؤتمر يتضمن عدة ابحاث رئيسية من بينها حقوق الانسان والحريات الاساسية واوضاع المرأة فى الوطن العربى بالاضافة الى السبل الكفيلة باستقلال القضاء وتوحيد التشريعات العربية والمصطلحات القانونية فى الوطن العربى .

واشار المصدر الى ان المؤتمر سيناقش ايضا الامور المتعلقة بدور المحامين العرب تجاه المخالفات القانونية التى ترتكبها سلطات الاحتلال الصهيونية فى الوطن المحتل وحقوق المواطنين العرب فى فلسطين المحتلة وكذلك دور المحامين العرب فى خدمة القضية الفلسطينية .

وذكر المصدر ان المؤتمر سيناقش ايضا السبل الكفيلة باتخاذ موقف موحد تجاه هذه القضايا تمهيدا لاثارتها فى مختلف المحافل الدولية والقانونية وفق خطة مشتركة .

واضاف انه سيتم خلال اعمال المؤتمر تشكيل لجنة للاتصال بالمحامين والحقوقيين فى العالم لتوضيح الممارسات والمخالفات التى ترتكبها سلطات الاحتلال الصهيونية ضد الاراضى والسكان العرب فى الاراضى المحتلة .

صباح الاحمد يرفض التفسيرات الغربية لزيارة وزير الدفاع الكويتى لموسكو

الكويت - قال الشيخ صباح الاحمد الجابر نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام الكويتى ان لبلاده منذ استقلالها علاقات متوازنة مع كل من الاتحاد السوفيتى والدول الغربية وانه ليس هناك ما يمنع الكويت من شراء السلاح من مصادر شرقية او غربية او من اية مصادر اخرى .



● صباح الاحمد ●

واضاف الشيخ صباح الاحمد الذى يشارك حاليا في اعمال الدورة السابعة للجنة التعاون العربى - الافريقى المنعقدة في العاصمة الليبية في حديث اذاعه راديو الكويت صباح امس ان بلاده ترفض ما تقوله الدول الغربية عن زيارة الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع الكويتى للاتحاد السوفيتى مؤخرا -- ووصف علاقات الكويت مع موسكو بأنها « جيدة وستبقى على جودتها » .

وفيما يتعلق بالقضايا العربية اعلن الشيخ صباح الاحمد ترحيب الكويت بعقد مؤتمر قمة عربى لحل الخلافات العربية ليكون ذلك باعثا لانطلاقة الامة العربية نحو الوحدة وفي اتجاه حل القضية الفلسطينية .

وحول التعاون العربى - الافريقى شدد الشيخ صباح الاحمد في الحديث الذى ادلى به لراديو ليبيا على اهمية هذا التعاون وضرورة بنائه على اسس متينة ووضع اصول للاستثمار العربى في افريقيا بحيث لايصطدم مع منافسة الاستثمارات الغربية هناك ووصف الشيخ صباح الاحمد العلاقات الكويتية الليبية بأنها « مميزة » .

الدورة التاسعة لاجتماعات المجلس اليمنى

صنعاء - غادر صنعاء امس وزير الدولة ورئيس جانب الجمهورية العربية اليمنية في سكرتارية المجلس اليمنى احمد الشجنى متوجها الى عدن لحضور الدورة التاسعة لاجتماعات المجلس .

وذكر المسؤول اليمنى في تصريح لدى مغادرته انه سيسلم رسالة من العقيد على عبدالله صالح لرئيس اليمن الديمقراطية على ناصر محمد تتعلق بالتنسيق والتشاور حول مجمل القضايا التى تهم البلدين .

واوضح بأن اجتماعات الدورة التاسعة للمجلس اليمنى ستستكمل مناقشة المواضيع المدرجة في جدول اعمالها والتى بدأت مناقشتها في اجتماعات الدورة الثامنة

رئيس مجلس الشعب المصري يرحب بالمبادرة السوفيتية

القاهرة - رحب الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب المصرى بمشاركة الاتحاد السوفيتى فى عملية السلام -- واكد ان مصر على استعداد لان تقبل اى دور من اى طرف ايا كان مادام هذا الدور يؤدى الى خدمة القضية الفلسطينية .

واوضح الدكتور المحجوب فى حديث صحفى ان مصر لا تعطى احدا دورا وانما تريد مساندة دولية من اى طرف لحل قضية الشرق الاوسط حلا سلميا .

ونبه الى ان تحريك الموقف فى المنطقة لا يتوقف فقط على الولايات المتحدة وحدها وانما يتوقف ايضا على العرب الذين يتعين عليهم ان يتجاوزوا خلافاتهم حتى لا تضيع الارض .

واوضح ان اسلوب الخلافات والاتهامات لن يعيد الارض العربية وان وقف بناء المستوطنات وتهويد الارض العربية واستعادتها لن يكون بالخلافات العربية .

توقف عمليات التنقيب يؤخر البدء في تصدير النفط السودانى

دبى - قال السيد على شمو وزير الثقافة والاعلام السودانى ان بلاده لن تتمكن من البدء فى تصدير بترولها مع بداية العام القادم كما كانت تتوقع من قبل -- وذلك لتوقف عمليات التنقيب عن البترول بسبب تمرد بعض الفئات الرافضة فى جنوب السودان الامر الذى اوجد نوعا من الزعزعة الامنية .

واتهم السيد شمو فى حديث صحفى اثيوبيا باقامة معسكرات لتدريب المتمردين فوق اراضيها مشيرا الى ان شركة (شيفرون) الامريكية توقفت عن عمليات التنقيب بحجة عدم توفر الامن واكد ان السلطات السودانية تمكنت من السيطرة على الموقف وطلبت من هذه الشركة استئناف عملها او تحويله الى شركات اخرى .

تتمات

ابا الخيل
بقية ص ١

الختامى للصندوق للسنة المالية الماضية ١٤٠٣ / ١٤٠٤هـ وتقرير مراقبى حسابات الصندوق والمحاسب القانونى .

كما تم استعراض بعض المسائل الادارية والمالية ومنها مايتعلق بتشجيع قطاع المقاولات المحلية والمبانى التى يتطلب تنفيذها وعددا من المواضيع الاخرى ذات العلاقة بنشاط الصندوق .

محادثات كويتية
بقية ص ١

المحادثات الكويتية العراقية برئاسة الشيخ سعد العبدالله الصباح ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتى ونائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقى عزت ابراهيم .

وقد تم خلال هذه المحادثات بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وعدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك والمتعلقة بالموقف فى الخليج والحرب العراقية - الايرانية .

زايد يؤكد
بقية ص ١

والثروة المعدنية بدولة الامارات .

وقال في تصريح للصحفيين أنه اطلع رئيس دولة الامارات خلال الاجتماع على قرارات المؤتمر الأخير لمنظمة أوبيك الذى عقد في الشهر الماضى في فيينا والتى تستهدف بذل الجهود الممكنة لتحقيق الاستقرار باسواق النفط العالمية والدفاع عن هيكل الاسعار الحالى للمنظمة وتشكيل وفود لزيارة الدول المنتجة للنفط داخل وخارج المنظمة بهذا الشأن .

وكان وفد منظمة أوبيك قد اجتمع عقب وصوله صباح أمس مع الدكتور مانع سعيد العتيبه حيث تم بحث الوضع في سوق النفط العالمية .

والمعروف أن منظمة أوبيك تحاول العمل داخل المنظمة وخارجها على الالتزام بعدد أدنى من الانضباط فيما يتعلق بمستويات البترول الخام وأسعاره في ضوء ما تشهده سوق النفط العالمية الحالية حيث تقوم بعض الدول بانتاج كميات أكثر من الحصص المخصصة لها اضافة الى بيعها في السوق الفورية بأسعار أقل من الأسعار المعلنة للمنظمة وهى ٢٩ دولارا للبرميل الواحد مما يهدد بخلق حرب سعرية تهدد دور منظمة الأوبيك وتخلق فوضى لشركات النفط العالمية التى سبق لها وان تعاقدت بعقود طويلة المدى مع الدول المنتجة للنفط .

هذا ويغادر ارتورو هرناديز جريسانتى وزير الطاقة الفنزويلى كراكاس اليوم الاحد فى طريقه الى منطقة الشرق الاوسط حيث ينضم الى وفد الدول المصدرة للبترول برئاسة مانع سعيد العتيبة الذى سيقوم بجولة فى الدول اعضاء المنظمة وسيزور الوفد كلا من ايران والعراق والمملكة العربية السعودية وقطر .

وتهدف هذه الجولة الى حث الدول المنتجة للبترول على تنسيق نشاطها لاعادة التوازن فى مجال العرض والطلب على البترول فى السوق الدولية طبقا للاتفاق الذى تم داخل اوبك خلال اجتماعها الاخير الذى عقد فى فيينا .

وتتوجه وفود اخرى من الاوبك قريبا الى بعض الدول المنتجة غير الاعضاء فى المنظمة حيث يقوم الشيخ احمد زكى يمانى وزير البترول والثروة المعدنية بزيارة بريطانيا ويزور وزير النفط الكويتى النرويج وتنتج هاتان الدولتان فى بحر الشمال ٢.٦ مليون برميل فى اليوم من النفط الخام .

وصرح جريسانتى المكلف ايضا بمهمة للتنسيق مع المكسيك ثانى اهم دولة منتجة للخام فى امريكا اللاتينية بانه نظرا لضعف السوق البترولية فمن الضرورى على المنتجين التخطيط لاعمال ايجابية انتاجية لاعادة الاستقرار الى التوازن بين الطلب والانتاج .

انشاء فنادق
بقية ص١

وقد وقع رئيس مجلس الاوقاف بمكة المكرمة حسين عرب عقدا مع أحد المكاتب الاستشارية لعمل الرسومات والتصاميم لانشاء فنادق على اراضى الاوقاف بمكة المكرمة وستقوم اللجنة بأختيار عدد من المواقع الهامة والقريبة من الحرم الشريف لاقامة تلك المشاريع عليها .

وضع البحرية
بقية ص ١

هولندا والتى تزن ١،٥٧٩ طنا - والتى قالت (لويدز) أنها دخلت حقلا للالغام قبالة (الحديدة) ولكنها لم تصب .

وفي هذه الأثناء عززت البحرية اليمنية الشمالية دورياتها ووضعت فرق مكافحة الألغام لديها في حالة تأهب تحسبا لاشارات استغاثة محتملة من سفن تستخدم مضيق باب المندب .

ولكن المسؤولين اليمنيين ومصادر الشحن البحرى قالوا أن حركة الملاحة لم تتعطل بالحوادث .

عرفات يؤكد
بقية ص ١

السيد عرفات اكد مجددا تأييد هذه المقترحات وحمل الدبلوماسى السوفيتى رسالة هامة للقادة السوفيت وابلغه ان المؤتمر الدولى الذى دعا اليه الاتحاد السوفيتى هو السبيل الوحيد للحل الشامل والعادل لازمة الشرق الاوسط وقضيته الاساسية وهى القضية الفلسطينية وليست الحلول الجزئية او المنفردة .

وفد ايرانى
بقية ص ١

بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها .

وكان الوفد الايرانى قد وصل الى دمشق امس الاول فى زيارة رسمية لسوريا تستغرق عدة ايام يلتقى خلالها مع عدد من كبار المسؤولين السوريين لبحث الاوضاع الراهنة فى المنطقة وخاصة التطورات الاخيرة للحرب الايرانية - العراقية .

ومن المقرر ان يتوجه المسؤول الايرانى عقب انتهاء زيارته للعاصمة السورية الى ليبيا فى زيارة مماثلة .

«اريان» يحمل
بقية ص١

مهمتهما التجارية .

وتعد هذه الرحلة العاشرة في سلسلة صواريخ (اريان) الفضائية لوكالة الفضاء الاوربية والثانية في مجال الرحلات التجارية الفضائية .

وكانت عملية اطلاق الصاروخ (اريان / ٢) قد تأخرت عن موعدها صباح امس بسبب بعض الاعطال الفنية التى تم اصلاحها .

٤ عمليات
بقية ص ١

بهذا الهجوم المباغت قامت باطلاق النيران بشكل عشوائى .

واوضح ان قوات الاحتلال الاسرائيلى سارعت لنجدة قوات العميل لحد وتقدمت مدرعاتها الى مكان الحادث بعد ان اضاءت منطقة الهجوم بالقنابل المضيئة وضربت طوقا على المنطقة للبحث عن رجال المقاومة الذين تمكنوا من الانسحاب بعد تنفيذ مهمتهم .

كما لقى جندى صهيونى حتفه متأثرا بجراحه صباح امس نتيجة للعملية البطولية التى شنها رجال المقاومة الوطنية وسط مدينة النبطية امس الاول .

وذكرت الانباء الواردة من الجنوب اللبنانى امس ان عبوة ناسفة قد انفجرت قبل ظهر امس اثناء مرور دورية تابعة لجيش لبنان الجنوبى الموالى لاسرائيل على احدى الطرق في منطقة صيدا ادت الى اصابة عدد من افراده بجراح مختلفة .

وقالت هذه الانباء ان القوات الاسرائيلية وقوات جيش لبنان الجنوبى قامت باحضار تعزيزات كبيرة الى منطقة الحادث بينها سيارات جيب وناقلات جنود -- وقامت بحملة تمشيط في المنطقة بحثا عن الفاعلين كما اطلقت الرصاص في المنطقة بصورة عشوائية .

وذكرت الانباء الواردة من الجنوب ايضا ان القوات الاسرائيلية فرضت حصارا على بلدة (جباع) في اقليم التفاح في الجنوب اللبنانى ومنعت التجول في البلده وداهمت منازلها واعتقلت اكثر من ١٥ شخصا من ابنائها .

وافادت الانباء الواردة من البقاع الغربى ان القوات الاسرائيلية اعتقلت ١٢ مواطنا اثر عملية فدائية قامت بها المقاومة الوطنية اللبنانية ضد دورية اسرائيلية بين بلدتى لالا ومعلوله امس الاول .

الكيان الصهيونى يجرى
بقية ص ١

ويقول الخبراء الامريكيون أن حكومة تل أبيب ستظل تعتمد على ما لديها من قنابل وهو من النوع الذى يلقى من الجو وقد رشحت اسرائيل الطائرة (أف ١٥) لانها أفضل من غيرها لبلوغ مسافات بعيدة دون اعادة تزويدها بالوقود - وتستطيع الطائرة الانطلاق من قاعدة في الارض المحتلة وعليها قنبلة نووية من وزن تسعة آلاف رطل (مثلا) بحيث تستطيع أن تصل أهدافا بدون اعادة تزويدها بالوقود بنسبة تفوق ضعف المسافة التى تستطيع تحقيقها الطائرة (اف ١٦) وطائرة العدو « كفير » والطائرة (سكاى هوك) وأكثر بكثير من المسافة التى تستطيع تحقيقها الطائرة (اف - ٤) .

وقال المسؤولون الامريكيون أن الطائرة (أف - ١٥) المنطلقة من قاعدة في فلسطين المحتلة تستطيع أن تضرب طهران في الشرق والسودان ومصر وليبيا في الغرب ومناطق في جنوب الاتحاد السوفيتى اذا تمكنت من اختراق أجهزة الدفاع .

مقصود يحذر
بقية ص ١

الغربية وجنوب لبنان .

واشار كلوفيس مقصود عدة مرات الى احتمال قيام الدول العربية بالعمل على ان تدفع الولايات المتحدة ثمن لا مبالاتها الحالية تجاه مشكلة الشرق الاوسط غير انه اكد ان الدول العربية لا تعتزم استغلال احدى الدولتين العظميين ضد الاخرى .

واعرب ممثل جامعة الدول العربية عن اعتقاده بان الاقتراح الخاص بعقد مؤتمر دولى جديد بشأن الشرق الاوسط وهو الاقتراح الذى تقدم به بيريز دى كويلار سكرتير عام الامم المتحدة هو افضل وسيلة لتجنب تعقد المسألة .

انفجار بالسفارة
بقية ص ١

المصالح الامريكية في العاصمة الاردنية -- وكان انفجاران قد وقعا في ٩ مايو ١٩٨٣ في مكاتب شركتين امريكيتين للتجارة والتأمين دون أن يسفرا عن خسائر كبيرة كما وقع انفجار اخر في ٢٤ مارس الماضى في ساحة انتظار السيارات التابعة لفندق انتركونتيننتال في عمان الذى يقع في واجهة السفارة الامريكية .

تحطم طائرة
بقية ص ١

يكون افراد الطاقم الثمانية قد لقوا مصرعهم في هذا الحادث وكانت الطائرة التى لم يعرف شيء بعد عن طرازها تقوم برحلة بين عدن وطشقند وقد توقفت في كراتشى للتزود بالوقود وتشير الانباء الاولية الى ان الحادث وقع حوالى الساعة السادسة مساء حيث اصيبت الطائرة بخلل بسبب الرياح الموسمية - كما ذكرت مصادر في كراتشى ان الطاقم اشار الى وجود مشكلات فنية .

اكتشاف حقلين بتروليين في مصر

القاهرة - ذكرت صحيفة أخبار اليوم المصرية امس انه تم اكتشاف حقلين للبترول في كل من الصحراء الغربية وخليج السويس .

واوضحت الصحيفة ان الكشف الاول عبارة عن حقل للغاز الطبيعى يقع شمال شرق حقل ابو غرادق بحوالى ٢٠ كيلو مترا -- اما الكشف الثانى فعبارة عن حقل بترول اكتشف تحت مياه خليج السويس جنوب حقل (غارة) بالقرب من الطور - وتم حفر بئر واحده اعطت معدلا طيبا عبارة عن خمسة الاف برميل يوميا .

وقالت الصحيفة أن المهندس عبدالهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية يتابع نتائج الكشفين وطلب من شركة بترول خليج السويس صاحبة الكشفين ضرورة حفر عدة ابار أخرى في نفس المنطقتين للوصول الى نتائج وافية .

بورقيبة يستقبل مسؤولاً ليبيــا

تونس - اجتمع الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة امس بمدينة صفاقس مع الامين العام المساعد مؤتمر الشعب العام بليبيا ونائب رئيس الوزراء عثمان بالخير .

وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعم التعاون بينهما .

الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
المركز الرئيسي: حي الزهراء - خلف مستوصف الزهراء - عمارة الشيخ صالح الذكير

هواتف:

مدير عام المؤسسة	رئيس التحرير	القسم الرياضي	المحاسبة	الاعلانات
٥٤٥٨٥٥٧	٥٤٢٧٨٦٨	٥٤٢٢٥٢٥	٥٤٤٤٢٣٦	٥٤٥٥٧٠٣
مدير عام الادارة	سكرتير التحرير	الأجهزة	التوزيع والاشتراكات	قرار الاعلانات
٥٤٥٥١٨٥	٥٤٢٨٤٧٠	٥٤٥٤٢٤٣ - ٥٤٥٤٩٤٩	٥٤٤٤٦٧٧	٥٧٤٨١٥٠

المكاتب الفرعية:

مكتب الرياض	مكتب جدة	مكتب المدينة المنورة	مكتب الطائف	مكتب الدمام	مكتب تبوك	مكتب أبها
ساحة العدل	البغدادية	باب قباء	شارع أبو العنابة	شارع ١٠ عمارة		عمارة
٤٠٢٤٦٨٦	حارة الجرشى	ص.ب: ٩٤٧	عمارة تركستانى	ت ٥٠٢		
٤٠٢٢٥٨٣	٦٤٤٤٧٨٨	٨٢٢٧٠٢٥	٧٣٦١٣٣٣	٨٢١٥٢٤١	٤٢٢٤٠٢٤	٢٢٤١٥٦٥

الاشتراك السنوي
للوزارات والمصالح الحكومية ٣٠٠ ريال
للشركات والمؤسسات والبنوك والأفراد ٤٠٠ ريال

قلق السلطات المصرية لانفجارات السويس والبحر الأحمر

القاهرة - اشار المراقبون امس في القاهرة الى ان مصر تشعر بالقلق ولكنها لاتزال متحفظة للغاية بشأن الانفجارات الغامضة التي وقعت طوال الاسبوع الماضي في خليج السويس ومدخل البحر الاحمر مما يهدد الامن على امتداد الطريق بشكل مباشر.

وقد تمثل اول رد فعل صدر عن السلطات المصرية التي تدرك الهدف الاستراتيجي والاقتصادي لهذه العملية في التقليل من اهمية الحقائق التي كشفتها واشنطن بناء على شهادة بعض قباطنة السفن التي مرت في المنطقة .. ويسود الاعتقاد بأن ذلك يرجع الى رغبتها في عدم تأثر حركة الملاحة في قناة السويس التي تعتبرها احد المصادر الرئيسية للعملات الاجنبية.

وتسلك هذا الطريق يوميا حوالي ستين سفينة من بينها ناقلات بترول متوسطة وصغيرة كما تمر عبره حوالي ٥٥٪ من صادرات البترول العالمية سنويا ولم يسجل اي بطء في حركة الملاحة في الوقت الراهن.

غير ان القاهرة سرعان ما اوفدت بعثة تحقيق وقبلت فيما يبدو دون تردد ان تستقبل ١٥ من خبراء المفرقعات الامريكيين لمحاولة حل اللغز وافادت مصادر موثوق بها ان هؤلاء الخبراء قد بدأوا عملهم على الفور غير ان ذلك لم يتاكد رسميا.

ويبدو ان المسألة اصبحت منذ الان تدخل في نطاق احتصاص وزارة الدفاع واصبحت سرية لانها تتعلق بشؤون الدفاع.

وأوضحت المصادر نفسها ان البحر الاحمر يخضع منذ ثلاثة ايام لرقابة مكثفة تقوم بها القوات البحرية المصرية اعتبارا من القاعدة البحرية الجوية في (رأس بناس) الواقعة في منتصف الطريق بين قناة السويس وباب المندب.

وذكرت شركات التامين ان اثنتى عشرة سفينة تنتظر في المنطقة اصيبت باضرار متفاوتة بسبب هذه الانفجارات التي لم يعرف بعد على وجه التحديد مصدرها او طبيعتها وكانت منظمة « الجهاد » قد اعلنت مسؤوليتها عن بث الالغام في قناة السويس ومضيق باب المندب وذلك في اتصال هاتفي مع وكالات الانباء غير ان الدوائر المطلعة في القاهرة وكذلك الدوائر الرسمية لاتأخذ هذا النبأ مأخذ الجد.

ومن جهة اخرى ينفي المسؤولون المصريون نفيا قطعيا احتمال وجود هذه الالغام منذ الحرب المصرية - الاسرائيلية الاخيرة في اكتوبر ١٩٧٣ ويقول المسؤولون المصريون انه لو كان هذا الاحتمال صحيحا لكانت الخسائر اكثر من ذلك بكثير ولم تكن السفن لتستطيع ان تواصل رحلاتها وقد اشار رئيس هيئة قناة السويس الى ان هذه الانفجارات ناتجة على الغام تستخدمها عادة شركات التنقيب عن البترول.

هذا وقد علم في واشنطن امس ان طائرات الهيليكوبتر التابعة للبحرية الامريكية وهي كاسحة للالغام من طراز (سي اتش - ٥٣ اتش) تقف في حالة تأهب في قاعدة (اوشينا) البحرية الجوية بالقرب من فرجينيا على استعداد للتوجه الى خليج السويس اذا كان هناك حاجة اليها لتطهير المياه هناك من الالغام وذلك طبقا لما ذكره مسؤولون في وزارة الدفاع الامريكية ليلة امس.

ولكنهم قالوا انه لم يصدر امر حتى الان بالتوجه الى مصر وانه من المحتمل الا يصدر قرار حتى يتقدم فريق بحث امريكي كان قد ارسل في اوائل الاسبوع الماضي بتقرير عن مقابلاته مع ربابنة السفن والمسؤولين المصريين.

وقال المسؤولون ان طائرات الهليكوبتر سوف ترسل الى مصر على متن طائرات الشحن (سي - ٥ - جالاكسي).



لوران فابيوس رئيس وزراء فرنسا يصافح ركاب الطائرة الفرنسية المخطوفة العائدين من طهران لدى وصولهم الى باريس امس الاول .. وكان قد افرج عنهم يوم الجمعة الماضي.
« لاسلكية ا ب »

● توقع تكليف بيريز بتشكيل حكومة العدو ●

● تل أبيب - ذكر المراقبون في فلسطين المحتلة أن رئيس العدو حاييم هرتزوج قد يضع حدا اليوم - الاحد لحالة الانتظار والتساؤل حول من سيكلف بتشكيل الحكومة الاسرائيلية الجديدة - هل هو بيريز أم شامير وذلك بعد أربعة أيام من المشاورات المكثفة توفرت خلالها لشمعون بيريز زعيم حزب العمل فرص كبيرة للفوز في هذا السباق المحموم لتشكيل الحكومة بعد أن نجح في الحصول على تأييد ٦٠ نائبا من نواب الكنيست وعددهم ١٢٠ نائباً ..

أما اسحق شامير رئيس الوزراء الحالي فلم يتمكن من الحصول الا على تأييد ٥٤ نائبا بالاضافة الى التأييد المثير للشبهات من جانب الحاخام مئير كاهانا المرشح الوحيد الذي نجح في قائمة « كاخ » ذات الاتجاه العنصري.

وينص التشريع الاسرائيلي على أن بيريز اذا عينه رئيس الدولة سيكون أمامه مهلة ٢١ يوما قابلة للتجديد لتشكيل الحكومة. ويحاول زعماء الليكود تأخير قرار الرئيس. وقالت مصادر مقر رئاسة الليكود انه « يتعين على هرتزوج انتظار نهاية اجتماعات زعيمي الليكود والعمل التي من المقرر أن تمتد الى وقت لاحق من هذا الاسبوع - قبل ان يصدر قراره ».

وقد امتنع اسحق رابين أحد زعماء المعارضة عن اثارة مسألة المستوطنات في حديث للاذاعة الاسرائيلية أمس وقال رئيس الوزراء العمالي الاسبق أن هناك أربع أولويات يتعين أن يتضمنها البرنامج المشترك لحكومة ائتلافية من العمل والليكود وهي اصلاح الاقتصاد وانهاء الوجود العسكري الاسرائيلي في لبنان شريطة ضمان أمن الحدود الشمالية وتنشيط عملية السلام مع مصر والانفتاح نحو الاردن بعد الانتخابات الامريكية في نوفمبر القادم.

واوضح رابين أن تشكيل مثل هذه الحكومة سيتيح مقاومة أفضل لمطالب الاحزاب الدينية وابقاء الوضع الراهن بين الدينيين والعلمانيين.

وصرح بيجال كوهين أورجاد وزير المالية بان معدل اقامة المستوطنات اليهودية سيكون بطيئا في السنوات القادمة بسبب الضغوط التي ستضطر أي حكومة قادمة ايا كانت هذه الحكومة الى اجرائها في الميزانية.

وقال كوهين أورجاد انه « من الممكن التوصل الى اتفاق وسط مع العماليين بين الابطاء في اقامة المستوطنات وما تدعو اليه المعارضة من تجميد حركة الاستيطان وذلك في اطار حكومة وحدة وطنية ».

رد كاميروني على منظمة العفو

ياوندي - اكدت وزارة الاعلام والثقافة في بيان اصدرته ليلة امس في ياوندي ان العدالة والدفاع عن القيم والانسانية تفرض امورا لا لايحق لاي فرد ان يغفلها -- بما في ذلك منظمة العفو الدولية.

ويأتي رد الحكومة تعقيبا على تقرير أصدرته منظمة العفو الدولية في ٣٠ من يوليو الماضي يشير بصفة خاصة الى اعدام اكثر من ١٢٠ شخصا سرا بعد الانقلاب الفاشل الذي وقع في السادس من ابريل الماضي.

وندد البيان بالادعاءات السافرة بممارسة التعذيب واعرب عن الدهشة لان منظمة العفو الدولية لم تثر ثائرتها -- باسم القيم الانسانية ذاتها التي تدافع عنها بصدد الجريمة التي ارتكبها من قاموا بمحاولة الانقلاب التي اسفرت عن خسائر كبيرة بشرية ومادية.

انقسام اليسار اليوناني حول « صفقة القرن »

أثينا - ازدادت حدة الخلافات بين حكومة اندريا بابندريو الاشتراكية وبين الحزبين الشيوعيين اليونانيين بشأن شراء اليونان مائة طائرة حربية.

وقد اعلن هذا الاسبوع في اثينا عن اقتراب انتهاء المفاوضات التي بدأت عام ١٩٨١ بشأن ما يسمى في العاصمة اليونانية « صفقة القرن » وهو ما أدى الى هجوم شديد وجدل حاد من جانب الشيوعيين اليونانيين.

ويذكر انه بعد صرف النظر عن الطائرة الالمانية الغربية (تورنادو) اصبحت هناك ثلاث طائرات فقط في دائرة المنافسة -- هي الطائرة الفرنسية « ميراج ٢٠٠٠ » والطائرتان الامريكيتان « أف ١٦ » و « أف ١٨ » - ومن المقرر ان يتم اختيار طرازين فقط لاتمام الصفقة

وبينما يعتقد المسؤولون اليونانيون ان هذه الصفقة ستتيح « احتواء التهديد » في بحر ايجة الا ان الحزبين الشيوعيين ينددان بهذه الصفقة ويقولان انه ستكون لها « نتائج بالغة التأثير على الاستقلال الوطني ».

وقد ندد الحزب الشيوعي اليوناني الموالي للاتحاد السوفييتي بهذا الاتفاق الذي قال ان « حلف الاطلسي قد فرضه والذي يشكل عبئا لا يحتمل على الاقتصاد اليوناني ».

اما الحزب الاخر وهو الحزب الشيوعي في الداخل الذي ينتمي الى مجموعة الاحزاب الشيوعية الاوربية والذي يتمتع بقدر اكبر من الاستقلالية فقد وصف مسألة اقرار هذه الصفقة خارج البرلمان بأنها « خطأ كبير ».

اما فيما يتعلق بزعيم الحزب الاشتراكي الموحد المنشق ستاتيس باناجوليس .. فقد اعرب عن اعتقاده بأن « شراء هذه الطائرات سيجعل من اليونان دولة تابعة للولايات المتحدة ».

وسوف يتم تحديد الاختيار النهائي لليونان على اثر جولة المفاوضات الاخيرة التي يجريها جيراسيموس ارسينيس وزير الاقتصاد والمالية خلال الفترة من الان حتى اول اكتوبر القادم

احتجاج امريكي لموسكو

واشنطن - قدمت الولايات المتحدة الامريكية احتجاجا الى الاتحاد السوفيتي على حادث اعتداء رجال من البوليس السوفيتي بالضرب على احد مشاة البحرية الامريكيين قرب القنصلية الامريكية في مدينة (لينينجراد).

ونقل راديو صوت امريكا امس عن المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية قوله ان الحادث الذي وقع يوم الخميس الماضي انما هو جزء من سلسلة حوادث شملت سياحا ومسؤولين امريكيين في الاتحاد السوفيتي خلال الاشهر القليلة الماضية.

واضاف ان تلك الحوادث تشير الى نمط يثير الازعاج وينطوي على مشاركة سوفيتية رسمية في حملة لعزل المواطنين الامريكيين

تخفيف العقوبات الاقتصادية الامريكية على بولندا

واشنطن — ذكر المسؤولون الامريكيون ان الرفع الجزئي للعقوبات الاقتصادية المفروضة على بولندا هو جزء من استراتيجية اوسع لزيادة الروابط المباشرة مع اقطار حلف وارسو من خلال تجاوز موسكو.

وكان الرئيس الامريكي رونالد ريجان قد قرر الغاء بعض القيود الاقتصادية التي تفرضها الولايات المتحدة على بولندا اثر قرار السلطات البولندية بالعفو عن السجناء السياسيين.

كما وقع الرئيس ريجان الحظر الامريكي المفروض على هبوط طائرات شركة الطيران البولندية في المطارات الامريكية .. وامر باعادة برامج التبادل العلمي بين بولندا والولايات المتحدة.

ونسب راديو صوت امريكا امس الى متحدث باسم البيت الابيض الامريكي قوله انه عندما ينفذ العفو البولندي فان الحكومة الامريكية ستتخلى عن معارضتها لانضمام بولندا الى عضوية صندوق النقد الدولي.

واضاف ان من شأن ذلك فتح المجال امام بولندا للحصول من الصندوق على قروض هي بحاجة اليها لتخفيف حدة ديونها الخارجية البالغة ثلاثين الف مليون دولار.

بكين تدعو موسكو وواشنطن لانهاء سباق التسلح

مكسيكو — ناشد وزير خارجية الصين الشيوعية وركساك الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي امس انهاء سباق التسلح النووي كما حث على اقامة علاقات اوثق بين بلاده واقطار امريكا اللاتينية وقد جاءت مناشدة وزير الخارجية الصيني هذه خلال مؤتمر صحفي عقده في العاصمة المكسيكية

انخفاض انتاج النفط الاسباني

مدريد - انخفض انتاج اسبانيا من البترول خلال النصف الاول من عام ١٩٨٤ بنسبة ٦٫٩٦٪ بالمقارنة بالفترة من العام الماضي ليصل الى ١٫٢٤٨٫٣٣١ طن.

وعلى الرغم من انخفاض الانتاج بمقدار ١٥١ فان مركز استخراج البترول الاسباني الاكثر أهمية يظل (حقل الدار البيضاء) الذي يصل انتاجه ٩٤٥٫٠٨٥ طن.

حرس الحدود الكويتي على استعداد للدفاع عن حدود بلاده

الكويت - صرح مسؤول عسكري كويتي بأن قوات حرس الحدود لبلاده اصبحت مجهزة بأحدث الاجهزة وهي على استعداد كامل للدفاع عن حدود الكويت وقال الشيخ العقيد على الصباح قائد قوات حرس الحدود في تصريح صحفي ان هذه القوات تعتبر مركز الانذار الاول وان العمل جار لربط المراكز الثمانية والعشرين لها بشبكة طرق تجمع بينها.

(بوركينا فاسو)

اوجادو جو - اعلن امس ان رئيس فولتا العليا توماس سانكارا قرر تغير اسم الدوله الى (جمهورية بوركينا فاسو).

كما قرر تغيير العلم والنشيد الوطني اعتبارا من امس السبت.

واوضحت سلطات اوجادوجو امس ان التسمية الرسمية الجديدة لدولة فولتا العليا هي « بوركينا فاسو » وليس جمهورية بوركينا فاسو الديمقراطية الشعبية.

ورغم ان المرسوم الذي صدر في ٢ اغسطس ١٩٨٤ الذي يتضمن قرار تغيير اسم الدولة ينص في مادته الثانية على ان دولة بوركينا فاسو هي دولة ديمقراطية شعبية تتبنى النظام الجمهوري اوضحت سلطات اوجادوجو انه نظرا لان مفهوم الجماعة الوطنية الجمهورية متضمن بالفعل في عبارة « فاسو » التي تعني الوطن بلغة ديولا فانه يكفي ان تصبح تسمية البلاد « بوركينا فاسو ».



اخبار صغيرة

● طوكيو - أعلنت وزارة التجارة الدولية والصناعة اليابانية أن المسؤولين في الحكومة اليابانية ورجال الأعمال اليابانيين سوف يجتمعون في فيينا لمدة ثلاثة أيام ابتداء من يوم ٢٩ أغسطس الحالي لبحث ومناقشة الموقف الاقتصادي في الشرق الأوسط.

● باريس - يقوم وزير الداخلية الفرنسي بيرجوكس غدا - الاثنين بزيارة رسمية لاسبانيا تستغرق عدة أيام يجري خلالها محادثات مع نظيره الاسباني خوس باريونويفو حول توثيق التعاون الثنائي بين البلدين في مجال مكافحة الارهاب.

● طوكيو - يقوم لي بنج نائب رئيس وزراء الصين يوم ٣٠ أغسطس الحالي بزيارة لليابان تستغرق ١٢ يوماً يلتقي خلالها مع ياسوهيرو ناكاسوني رئيس الوزراء الياباني.

● سيول - غادر سيول أمس رئيس وزراء موريشيوس أنيرود جقناوس بعد زيارة لكوريا الجنوبية استغرقت ثلاثة أيام أجرى خلالها مباحثات مع الرئيس الكوري شن دو هوان ورئيس الوزراء شين لي جونج تناولت العلاقات الاقتصادية بين البلدين وسبل تعزيزها.

● باريس - في بيان صادر عن شركة « جنرال اليكتريك » أمس في باريس أن تركيا وقع اختيارها على محركات أمريكية من انتاج شركة « جنرال أليكتريك » لتزود بها المائة والستين طائرة مقاتلة ذات المحرك الواحد من طراز (اف ١٦ سي دي) التي طلبت شراءها عام ١٩٨٣.

● بيروت - أدان نبيه بري رئيس حركة (أمل) الشيعية ووزير العدل اقامة الحزب التقدمي الاشتراكي لمحاكم خاصة في جبل الشوف في (عاليه) غير أنه أبدى تفهمه في نفس الوقت.

وأكد نبيه بري في تصريح صحفي قوله « أنني أدين بصفتي وزيرا للعدل مثل هذه الممارسات غير أنني أدرك أنه في أرض الواقع لابد ان تقوم جهة ما بملء الفراغ الناجم عن غياب الدولة في هذه المنطقة ».

● أبو ظبي - غادر أبو ظبي أمس متوجهاً الى المكسيك السيد سعيد الغيث وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ووزير التخطيط بالوكالة في دولة الامارات العربية المتحدة على رأس وفد بلاده الى المؤتمر العالمي للسكان الذي يبدأ هناك اليوم ويستمر حتى يوم ١٣ أغسطس.

● القاهرة - بدأت أمس بالاسكندرية اجتماعات المؤتمر الدولي الثلاثين لطلبة كليات الصيدلة في العالم التي تستغرق ستة أيام

وتناقش الاجتماعات التي يشارك فيها ٥٠٠ طالب من ٣٠ دولة مشاكل الدراسات الصيدلية ووسائل تطويرها.

بدء اجتماعات أعمال الدورة التدريبية الثامنة في المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض

الرياض - بدأت هنا أمس اعمال الدورة التدريبية الثامنة التى ينظمها المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب تحت عنوان استخدام الوسائل النفسية في الكشف عن الجريمة .

ويشترك في هذه الدورة التى تستمر حتى ٢٢ من شهر اغسطس الحالى عدد من رجال الامن والعاملين في التحقيقات الجنائية والجمارك وحرس الحدود والمختبرات الجنائية بالدول العربية ممن لهم علاقة بالتحرى والتحقيق في الكشف عن الجريمة وتهدف هذه الدورة الى المام المشاركين ببعض المفاهيم النظرية والوسائل والطرق النفسية وتدريبهم على طرق تطبيقها والتعرف على التكنولوجيا الحديثة المتعلقة بهذه المفاهيم ومدي تقبلها لوجهة نظر القضاء شرعا وقانونا وتستعرض الدورة عدد أمن الموضوعات من بينها

اختبارات اختلالات الشخصية في الكشف عن السمات العدوانية والاجرامية والتنويم المغناطيسي ومدلوله في الكشف عن الجريمة

ومدي ثبات صحة التنويم المغناطيسى كوسيلة للكشف عن الجريمة .

كما تتناول الدورة دراسة الاستجابة الفيزيولوجية

وعلاقتها بالجريمة والاستدلال عليها وعرض التخطيط البيانى لجهاز الكشف عن الكذب وتحليله

والتدريب على استخدام الاختبارات النفسية وتفسيرها .. والعقاقير النفسية المنومة واثرها

على الجهاز العصبى ومضاعفاتها النفسية كوسيلة للكشف عن الجريمة .

وسيطرح خلال الدورة موضوع صدق المعلومات

المستخلصة من الافراد تحت تأثير العقاقير النفسية واللغة الرمزية في المقابلة ومدلولها في الكشف عن

الجريمة وموقف الشرع الاسلامى من استخدام الوسائل النفسية في الكشف عن الجريمة والموقف الاخلاقى في استخدام الوسائل النفسية للغاية نفسها .



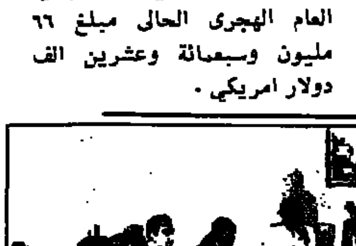
توقيع اتفاقية القرض بين تونس والبنك الاسلامى للتنمية في جده امس . (صورة من واس)

توقيع اتفاقية بين البنك الاسلامى وتونس

جده - واس :

تم امس بمقر البنك الاسلامى للتنمية بجده توقيع اتفاقية يقوم البنك بموجبها بتمويل عملية تجارة خارجية لاستيراد مادة عجينة الورق بمبلغ خمسة ملايين دولار امريكي لدعم الصناعات الورقية بالجمهورية التونسية .

وقد وقع الاتفاقية عن البنك الاسلامى للتنمية نائب رئيس البنك عثمان سيك ووقعها عن الجانب التونسي كل من رئيس ومدير عام الشركة التونسية للورق عبدالعزيز الشعبانى . والمدير العام المساعد للشركة التونسية للبنك توفيق عزيز وبذلك يبلغ مجموع تمويلات البنك الاسلامي للتنمية لصالح الجمهورية التونسية منذ بداية العام الهجرى الحالى مبلغ ٦٦ مليون وسبعمائة وعشرين الف دولار امريكي .





● لقطة من اجتماع الدورة الثانية لاستثمار ممتلكات الاوقاف في الدول الاسلامية ●.

ندوة تثمين ممتلكات الاوقاف

جده - واس - افتتح رئيس البنك الاسلامى للتنمية الدكتور احمد محمد على في مقر البنك بجده امس ندوة ؟ وتثمين ممتلكات الاوقاف والتى ينظمها المعهد الاسلامي للبحوث والتدريب التابع للبنك .

ويشارك في هذه الندوة ممثلون لخمسة عشر دولة اسلامية وبعض المسؤولين عن شئون الاوقاف في عدد من المجتمعات الاسلامية في الدول غير الاعضاء وسيتم خلال اعمال الندوة القاء

محاضرات ودراسات يساهم فيها المشاركون من واقع تجربة ادارات الاوقاف في بلادهم وتهدف هذه

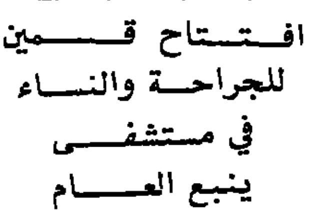
الندوة الى الوصول لافضل اساليب تطوير وتثمين ممتلكات الاوقاف في المجتمع الاسلامي المعاصر .

استعراض سنوى لمديرية الدفاع المدنى بالطائف

الطائف - محمد المفرجى :

تجرى حركة نشطة واستعدادات كبيرة في مديرية الدفاع المدنى بالطائف لاقامة الاستعراض السنوى بحضور سعادة مدير عام الدفاع المدنى اللواء هاشم عبدالرحمن فى غضون الايام القليلة القادمة حيث ستشارك فى هذا العرض كافة المعدات الارضية من سيارات الاطفاء والانقاذ والاسعاف وتتم التدريبات يوميا على تلك الاليات كما ستشارك بعض الطائرات العمودية فى العرض وسيتم اثناء الحفل تكريم بعض رجال الدفاع المدنى من ضباط وضباط صف ممن اصيبوا فى حوادث اثناء تاديتهم للواجب تقديرا لدورهم وتفانيهم فى اداء الواجب .

صرح بذلك سعادة المقدم سعد التويجرى مدير ادارة مطافى الطائف هذا وسيدعى الى هذا العرض عدد من المسؤولين والاعيان الذى من المحتمل ان يكون على شرف احد كبار المسؤولين .



افتتاح قسمين للجراحة والنساء في مستشفى ينبع العام

جده - واس - تم في مستشفى ينبع العام افتتاح قسمين للجراحة والنساء وقد جهزت بكافة الاجهزة الطبية المتطورة اوضح ذلك الدكتور حامد احمد الشويكان واضاف بأنه تم انشاء مختبر جديد لكافة التحاليل المخبرية كما يتم الان تجهيز معمل لتركيب الاسنان وقال بأنه سيجرى تجهيز عده مراكز صحية في كل من حى الاقيفه والسميرى والجابريه في ينبع النخل وقد جهزت جميع هذه المراكز بكافة الاجهزة الطبية الحديثة .

برقية شكر جوابية لجلالة الملك

الطائف — واس — تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من رئيس الاتحاد السويسري ليون ملاهيف ردا على البرقية التي بعثها جلالته لفخامة رئيس الاتحاد السويسري بمناسبة اليوم الوطني لسويسرا .

واعرب فخامته باسمه واسم المجلس الفيدرالي السويسري عن شكره وامتنانه لجلالة الملك المفدى على برقية التهنئة التي بعثها اليه .

جلالته يهنيء حاكم جامايكا

كما بعث جلالة الملك المفدى برقية تهنئة لفخامة حاكم عام جامايكا فلوريزل جلال سيول بمناسبة اليوم الوطني لبلاده .

واعرب جلالته في برقيته عن اخلص التهاني واطيب التمنيات بدوام الصحة لفخامته وبالتقدم المستمر لشعب جامايكا الصديق .

مشاريع تعليمية جديدة بجيزان

جيزان - واس - يجرى حاليا فى منطقة جيزان انشاء اربعة وعشرين مشروعا تعليميا موزعة على عدد من قرى المنطقة ذكر ذلك مدير تعليم جيزان محمد العطاس واضاف بانه التكلفة الاجمالية لهذه المشاريع قد بلغت مائة وخمسة وسبعون مليون ريال .

وقال العطاس بأنه سوف يتم افتتاح عدد من المدارس فى منطقة جيزان لكافة المراحل التعليمية .

أخبار متفرقة

برئاسة عبدالله نصيف

الجلسة الختامية لبحث مواصفات الغذاء ذى الاصل الحيوانى

مكة المكرمة — احمد الاحمدى

ترأس صباح أمس معالى الدكتور عبدالله نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي بمقر الرابطة بمكة المكرمة الجلسة الختامية للاجتماع التمهيدى الخاص بموضوع بحث مواصفات الغذاء ذى الاصل الحيوانى وقد حضر الجلسة الشيخ محمد ناصر العبودى امين عام الرابطة المساعد والدكتور طلال بافقيه مدير المجمع الفقهى بالرابطة والدكتور عبدالعزيز خياط عميد كلية الشريعة الاسلامية بالجامعة الاردنية والشيخ محمد الخالد والبروفيسور محمد عبدالسلام خير منظمة الصحة العالمية .

وقد تم خلال هذه الجلسة وضع ورقة عمل للاجتماع الموسع الذى سيتم تحديد موعد عقده فيما بعد والذى سيشترك فيه عدد من العلماء وخبراء منظمة الغذاء العالمى وسيتم خلال هذا الاجتماع بحث واقع الاطعمة واللحوم واستبعاد ماهو محرم شرعا لاتخاذ التوصيات اللازمة وتعميمها على جميع الدول الاسلامية . وخاصة الدول التى يشكل فيها المسلمين نسبة عالية والجدير بالذكر ان هذا الاجتماع التمهيدى قد بدأ يوم الثلاثاء الماضى وعقد جلسته الاولى برئاسة الشيخ محمد بن ناصر العبودى الامين العام للرابطة المساعد .

استعدادات مطار الملك عبدالعزيز لاستقبال ضيوف الرحمن

جدة (واس) — وضعت ادارة مطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة كافة استعداداتها وخدماتها لاستقبال افواج حجاج بيت الله الحرام القادمين من شتى بقاع العالم وتصعيدهم الى المشاعر المقدسة لاداء فريضة الحج هذا العام .

وذكر مدير عام مطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة المهندس زهير سندى انه من المتوقع ان يصل عن طريق الجو حوالى ثمانمائة الف حاج بزيادة تصل الى عشرين ف المائة عن العام الماضى .

وقال انه تعقد حاليا عدة اجتماعات يومية تضم ادارة المطار وكافة الجهات الحكومية ذات العلاقة بالحج لبحث الامور المتعلقة براحة ضيوف الرحمن وتسهيل امورهم لاداء مناسك الحج .

واضاف المهندس زهير سندى انه تم تكليف عدد من اللجان بمشاركة كافة الاجهزة الحكومية المعنية وشركات الطيران للنظر ف السلبيات التى قد تنشأ اثناء استقبال الحجاج وايجاد الحلول اللازمة للتمكن من تفاديها ف سبيل توفير الراحة والخدمة الجيدة لضيوف الرحمن .

● احمد مطر ●

بدء امتحانات الدور الثانى لجميع المراحل يوم السبت القادم

مكة المكرمة — احمد الاحمدى

تبدأ يوم السبت القادم امتحانات الدور الثانى لجميع المراحل الدراسية ف كافة مناطق وقرى المملكة . وصرح للندوة الاستاذ سهل محمد المطرف مدير الشئون التعليمية والادارية بالعاصمة المقدسة بان الادارة قد اتخذت كافة استعداداتها وترتيباتها اللازمة لبدء هذه الامتحانات . حيث تم تشكيل لجان المراقبة وتم توزيعهم على قاعات الامتحانات وتهيئة كافة سبل الراحة ليؤدوا الطلاب امتحاناتهم ف جو يسوده الهدوء والطمأنينة .

ومن ناحية اخرى اوضح سهل المطرف بان هناك عدد من المدارس الجديدة المحدثة ف مختلف انحاء العاصمة المقدسة

وكذلك القرى والهجر التابعة لها قد افتتحت هذا العام حيث تم استئجار بعض المبانى المناسبة والاخرى ف مبانى حكومية .

وقد تم تجهيزها بالاثاث اللازم لتكون جاهزة للعمل مع اطلالة العام الدراسى الجديد .

ترسية المرحلة الرابعة من مشروع السفلته الدائمة لـ ٣٥ شارعا فى مدينة عرعر

عرعر — واس — قامت بلدية عرعر مؤخرا بترسية المرحلة الرابعة من مشروع السفلته الدائمة لخمسة وثلاثين شارعا داخل مدينة عرعر على ان يبدأ العمل ف تنفيذها خلال الاربع اشهر القادمة .

وذكر رئيس بلدية عرعر ثانى بن بطي العنزى انه تم ايضا طرح مناقصة صيانة وسفلته مؤقته لعدد من شوارع المدينة وستفتح مظاريف تلك المناقصة ف شهر محرم من العام المقبل .

وقال ان بلدية عرعر قد انشأت سبع حدائق ف اماكن مختلفة من مدينة عرعر تحوى على وسائل الترفيه للمواطنين واضاف انه يجرى حاليا تكملة وتحسين جزء من الشارع العام بمدينة عرعر بالاضافة الى تنفيذ مشروع تمديدات المياه بحى العزيزية وتسوير بعض المقابر الى جانب دراسة المرحلة الخامسة من مشروع تحسين وتجميل مدينة عرعر .

واشار رئيس بلدية عرعر الى ان البلدية تقوم حاليا بانشاء خزانين علويين للمياه ف حى العزيزية والمساعدية بسعة ثلاثمائة متر مكعب من الماء للخزان الواحد بتكلفة اجمالية بلغت ثلاثمائة واربعين الف ريال .

حملة مرورية في الباحة

الباحة — نايف الغامدي :

يقوم مرور الباحة هذه الايام بحملات مرورية في كل من الباحة وبلجرشي والمخواه ووادي السكران والمندق والاطاولة وبرحة .

وتهدف هذه الحملات الى التأكد من وجود حمل اصحاب السيارات للاستمارات والرخص وكشف المخالفين لانظمة المرور بالاضافة الى استبدال اللوحات القديمة بالجديدة وقد تم ضبط عدد من المخالفين ..

صرح بذلك المقدم فؤاد محمد كردي مدير مرور الباحة واضاف قائلا انه يتم الان دراسة لوضع خطة للسير خلال موسم حج هذا العام .

تقرير اخباري

نجاح خطة التدريب بمركز اتصالات الغربية

جدة — عبدالفتاح ملا

انه فى اطار الاهتمام المكثف لرفع مستوى الخبرات والكفاءات السعودية تم تنفيذ العديد من البرامج والدورات التدريبية والحلقات الدراسية بمركز تدريب الاتصالات بالمنطقة الغربية حيث تضمنت النتائج التدريبية التى تحققت خلال الشهور الاربعة الماضية تم تدريب ٢٥٩ متدربا بعدد ساعات اجمالية قدرها ٢٥٢٠٤ ساعة كما عقدت حلقات دراسية لكافة المدراء السعوديين بجميع الاقسام والادارات المختلفة حيث تم تزويدهم بمختلف المعلومات فى كافة قطاعات الاتصالات المختلفة وبلغ عدد تلك الحلقات ٦ حلقات اشترك فيها ٨٤ مدير من المناطق التابعة للمنطقة الغربية للاتصالات وان البرامج والدورات التى قام المركز بتنفيذها شملت ثلاثة مجالات رئيسية فى الادارة وخدمات المشتركين وخدمات المقاسمة وانها قد نفذت وفق احدث نظم واساليب التدريب العالمية فى تقنية الاتصالات المتقدمة من تلك البرامج والدورات ودورات التدريب على مقسم أ — اكس — اى — دى وصيانة جهاز أ — أو — أم واجهزة الترددات الصوتية وارسال المايكروويف والادارة وتحليل نتائج الخدمة واعداد خطة العمل ونظام الهاتف السيار ومسئوليات الادارة والادارة بالاهداف وان هناك نظاما اساسيا يتبع فى تلك الدورات حيث التطور الدائم للدورات الحالية بما يجسد التطورات الجديدة فى عالم الادارة والتقنية الحديثة .

وبالاضافة للتدريب الداخلى فهناك خطة يتم تنفيذها للتدريب على احدث وسائل تقنية الاتصالات الحديثة وذلك بابتعاث الشباب السعودى الى الخارج لنقل تكنولوجيا الاتصالات الحديثة والتعرف على اخر ما توصل اليه العلم فى مجالات الاتصالات حيث تم ابتعاث ١٦ مديرا الى كل من كندا واليابان والمانيا الغربية وانجلترا فى برامج فنية وادارية وزيارات ميدانية متعددة .

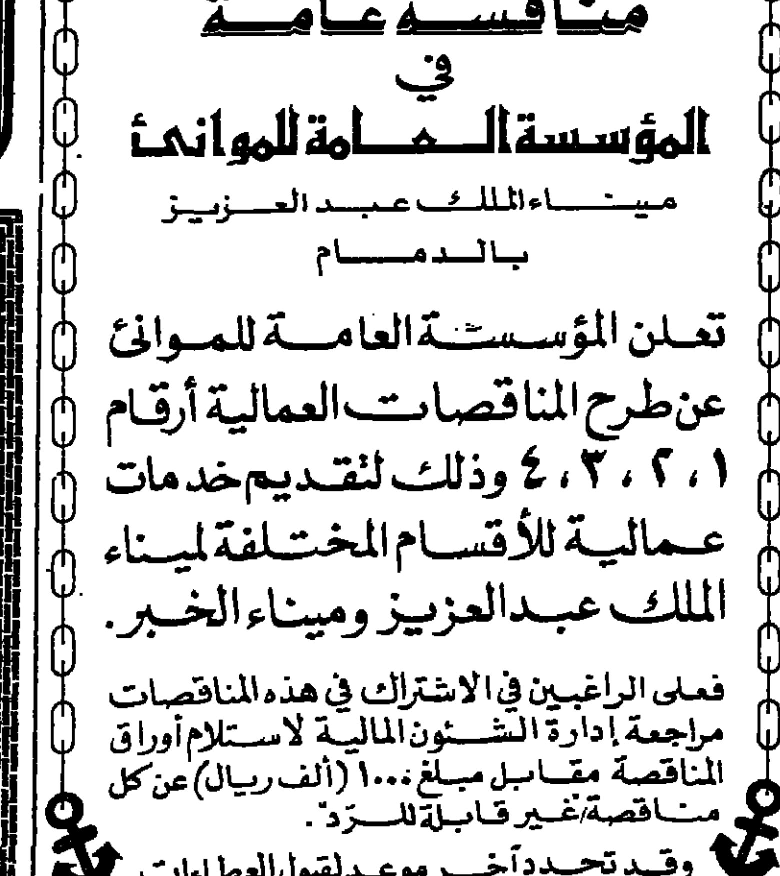
والجدير بالذكر ان اهتمام المنطقة الغربية للاتصالات بالبرامج والدورات التدريبية انما يتم فى اطار خطة العمل للعام المالى الحالى ١٤٠٤ — ١٤٠٥ هـ التى تؤكد على اهمية التدريب وتنفيذا لتوجيهات معالى الدكتور علوى درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف باعتبار ان نجاح التدريب منطلق اساسي من منطلقات نجاح خطة سعودة الاتصالات التى تحرص عليها وزارة البرق والبريد والهاتف بهدف تمكين الكفاءات الوطنية التى اثبتت قدرتها وجدارتها من القيام بدورها الايجابي فى تقدم الاتصالات السعودية وتطورها .

صرف مساعدات عينية ونقدية من جمعية البر الخيرية بالباحة

الباحة — نايف الغامدي :

قامت جمعية البر الخيرية بالباحة بصرف المساعدات العينية والنقدية على المحتاجين في قرى غامد وزهران والمخواه وقلوة وتشمل المساعدات العينية على ٢٣٨٢ كيس سكر و٥٠١٠ كرتون شاي و٢٣٢ كيس رز و١٠ اكياس قهوة و٤١٥ صفيحة تمر و١٦٠ كرتون عصير بالاضافة الى الى اكثر من مليوني ريال تم صرفها عبارة عن مساعدات نقدية وقد بلغت الاشتراكات والتبرعات حتى الشهر الماضي حوالي ٨١٥٤٥٦٩ ريال صرح بذلك الشيخ سعد عبدالله البليف





الامير سعود يوافق على توصيات لجنة تسعيرة اللحـوم

مكة المكرمة / احمد الاحمدى

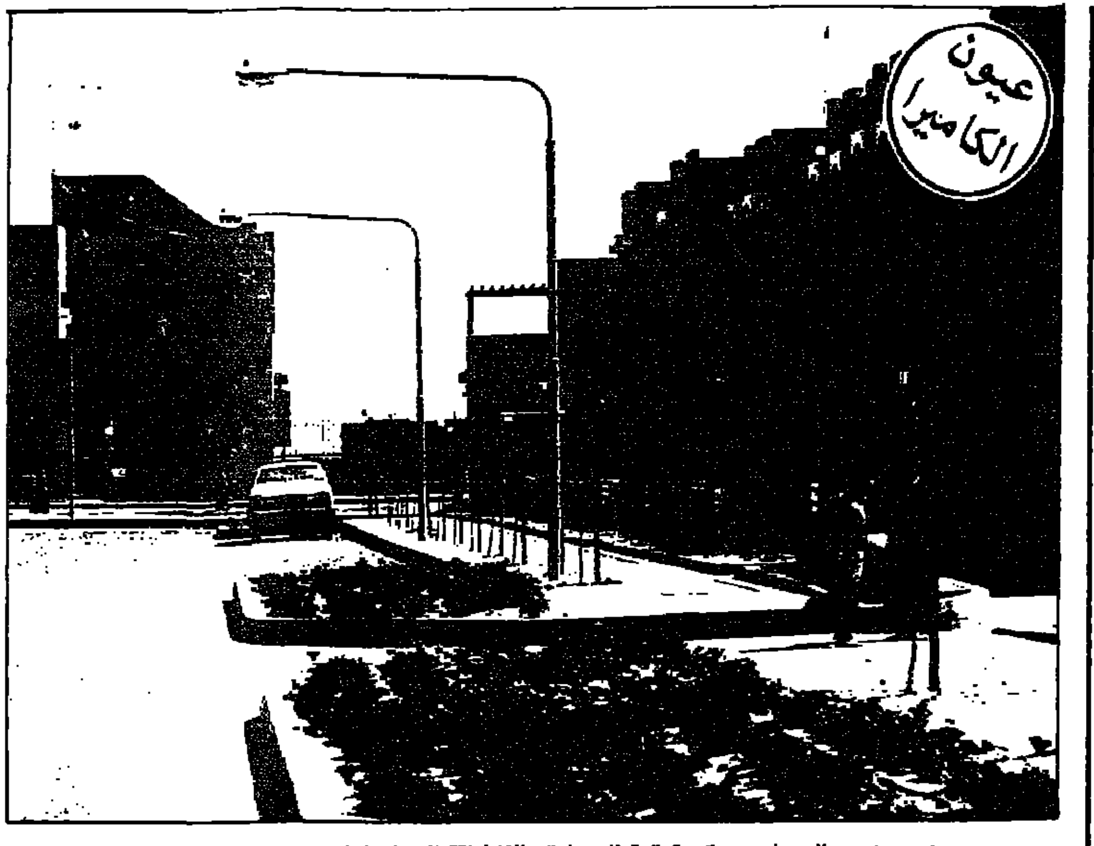
وافق صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبد المحسن أمير منطقة مكة المكرمة بالنيابة على المحضر المتخذ من قبل اللجنة المشكلة من امارة منطقة مكة المكرمة ووزارة التجارة وامانة العاصمة المقدسة وأمانة جده وبلدية الطائف حول وضع تسعيرة اللحوم وقد تضمنت توصيات اللجنة على النقاط التالية :

- الاكتفاء بالتسعيرة السابقة وما تلتها من تعديلات
- التركيز على تكثيف الرقابة في الفترات القادمة
- التركيز على مراقبى أمانة العاصمة وبلدية جده والطائف بضرورة تطبيق التعليمات التى أقرتها اللجنة في جلستها السابقة والقاضية بضرورة وضع الاختام على اللحوم من قبل المجازر وكذلك التوسع في وضع الملصقات التى تحمل التسعيرة الرسمية للحوم وقد تم ابلاغ تلك الجهات بهذه التوصيات لاعتمادها والتمشى بوجبها .

وأهاب سموه بعدم التلاعب في اسعار بيع اللحوم واكد انه في حالة ضبط أية مخالفة لهذه التعليمات فانه سيتم تطبيق أشد العقوبات والغرامات المالية اللازمة حيال مرتكبيها .



● الامير سعود بن عبد المحسن ●



مدينتى ينبع والجبيل صورة حقيقية للحضارة والانطلاقة الصناعية التى حققتها المملكة واللقطة من المنطقة السكنية التى اقيمت في مدينة الجبيل لتخطيط رائع ومنظم ومدينة نموذجية فريدة .

على الهامش

بين مدينة واخرى انشئت شبكة حديثة من الطرق السريعة المتطورة جداً -- وقد تم انشاء مرافق للخدمات العامة كمحطات البنزين التى تعتبر نموذجية للغاية .

ويحدونا الامل ان نرى بقية مرافق الخدمات وقد اكتملت -- كانشاء كازينوهات واستراحات عامة على هذه الطرق تكون نموذجية ومريحة للمسافر والمقيم

ولعل فكرة وجود مستشفى متنقل في هذه الطرق امر حيوى وهام بحيث يحتوى هذا المستشفى على غرفة متخصصة لاسعافات مستعجلة لحين نقل المريض الى المستشفى المتخصص وان يشرف على هذا المستشفى فريق طبى متكامل يعمل خلال الاربعة والعشرين ساعة .



المخترعات .. مشكلة

المخترعات الحديثة مشكلة لانها سلاح ذو حدين ومن هنا كان مفروضا على أى مجتمع التدقيق والسماح بدخول هذه المخترعات والاجهزة الحديثة بحكم ضرورتها حتى لا يساء استخدامها في اغراض أخرى ورغم ان المخترعين حين ابتكارهم أى جهاز لا يهدفون الا للصالح العام الا ان هذه المخترعات سببت وتسبب مشكلات عديدة يصعب حلها او تحديد نطاقها من البعض .

واذاأردنا ان نضرب بعض الامثلة لوجدنا مثلا (جهاز الهاتف) فرغم ضرورته القصوى في مجالات الاتصالات ومنافعه العديدة الا ان المشكلات التى تظهر عديدة . فهناك فئة من البشر استغلت هذا الجهاز في (المعاكسات الهاتفية) تصوروا ان هناك من يسهر الليالى من أجل ازعاج الناس في ساعات متأخرة لابلاغهم عن حادث كاذب لأحد افراد الاسرة او لمعاكسة لا اخلاقية او لهواية يحترفها عبر هذا الجهاز .

فهل تتوقعون جهازا كهذا له أهميته يستخدم بهذه الطرق -- ترى ماذا لو تطور هذا الجهاز وتم ادخال الشاشة التلفزيونية وتعميمها في كافة الدول -- وكيف يمكن لمجتمع من المجتمعات تدارك هذا التطور وهذا الاختراع ومشكلاته .

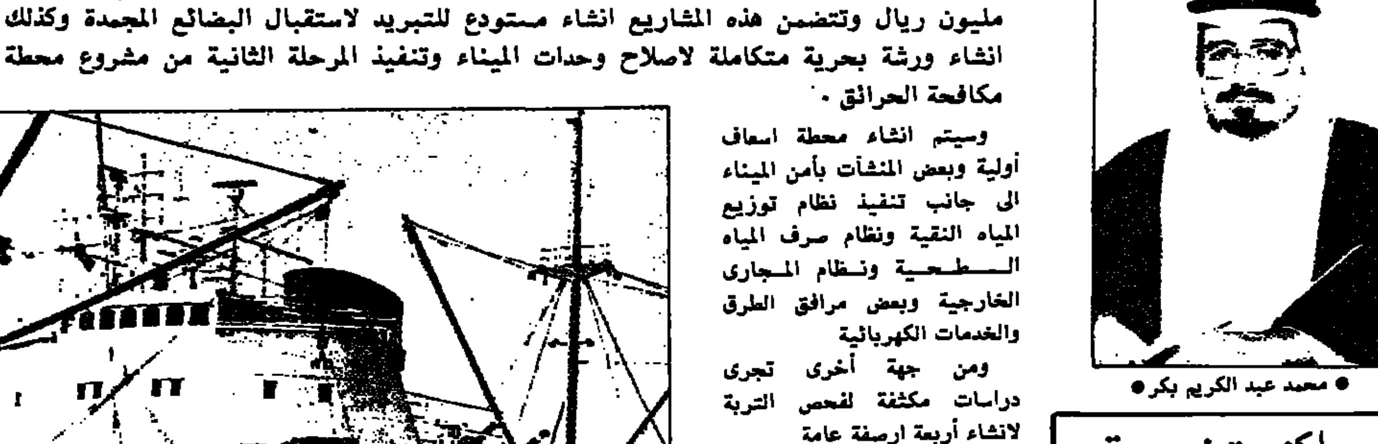
هناك أيضا (جهاز الفيديو) كل يوم تحسينات وتطورات جديدة وهو أيضا مشكلة . فمئات الافلام ترى عبر هذا الجهاز دون رقابة ذاتية من الاسر مما يسبب ضررا واسعا . . فالكبير والصغير يشاهدون الافلام العاطفية والمرعبة وأفلام الجرائم وطرقها . كل هذا حتما سيترك اثرا واضحا في السلوكيات والتربية -- فما بالك بتلك الافلام الاخرى التى لا تتناسب مطلقا من عاداتنا وتقاليدنا ومحرمة تحريما واضحا في شريعتنا الاسلامية السمحاء --

واتساءل دائما : كم عدد البيوت التى لا تستخدم اليوم هذا الجهاز -- (أعتقد انهم قلة) !

وظاهرة أخرى من ظواهر الاختراعات وهى (كاميرات الفيديو) التى اصبح من السهل حملها ويمكنها ان تصنع لك فيلما بالصوت والصورة وفي دقائق معدودة -- هذه الكاميرات منتشرة اليوم في (حفلات الزواج) انها (كاميرات خفية) تصور حفل الزواج دون ان يشعر المدعوون بذلك حيث يتم انتاج جديد لافلام جديدة أفلام طبيعية دون علم اصحابها (والمخرجون والمنتجون) حقيقيون ولكنهم بلا ضمير أو اخلاق !

كل هذه المشكلات سببها الرئيسى وجود هذه الاختراعات المتطورة ونحن اليوم نسمع ان هناك دراسات واختراعات جديدة من الكاميرات سوف تظهر في الاسواق تخترق الجدار والزجاج والالواح الخشبية الى جانب الاف الاختراعات التى لم ترد بعد لانها ما زالت في طور التجربة

وحقا كلما زادت الاختراعات كلما كثرت مشاكل المجتمعات -- ورغم هذا سيظل الفرد منا ضعيفا امام هذه الاجهزة المتطورة لان العالم صغير جدا !



ينبع . يجرى حاليا العمل في عدد من المشاريع بميناء ينبع بتكاليف اجمالية قدرها ٣٨ مليون ريال وتتضمن هذه المشاريع انشاء مستودع للتبريد لاستقبال البضائع المجمدة وكذلك انشاء ورشة بحرية متكاملة لاصلاح وحدات الميناء وتنفيذ المرحلة الثانية من مشروع محطة مكافحة الحرائق .

وسيتم انشاء محطة اسعاف أولية وبعض المنشآت بأمن الميناء الى جانب تنفيذ نظام توزيع المياه النقية ونظام صرف المياه السطحية ونظام المجارى الخارجية وبعض مرافق الطرق والخدمات الكهربائية

ومن جهة أخرى تجرى دراسات مكثفة لفحص التربة لانشاء أربعة ارصفة عامة

وتأتى هذه المشروعات في اطار الجهود التى تبذلها المؤسسة العامة للموانىء للارتقاء بمستوى الموانى في المملكة وبفضل من الله ودعم حكومة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولى عهده لهذه المشروعات الحيوية والهامة .

شريط الاخبار

● أبها / عبد المحمود عبد القادر

قامت وزارة الاعلام (الاعلام الداخلى) بايفاد فريق للقيام بجولة على منطقة عسير وذلك بهدف توزيع عدد من المطبوعات المختلفة والصور الاعلامية والكتب الثقافية على الدوائر الحكومية ومكاتب الصحف والمراكز السياحية والمراكز الصيفية وتأتى زيارة هذا الفريق في اطار الجهود التى تقوم بها الوزارة لنشر الثقافة بين المواطنين في المنطقة واطلاعهم على النهضة الشاملة التى تعيشها المملكة .

● مكة المكرمة / عبد الله بامفلح

استعدادات مكثفة يقوم بها المسؤولين عن الهلال الاحمر السعودى لاستقبال موسم الحج لهذا العام بجميع المناطق التى تتواجد بها فروع الجمعية بمناطق الدخول البرية والبحرية والجوية التى يتواجد بها ضيوف الرحمن .

● ضبا / نبيل بخارى

نيابة عن صاحب السمو الملكى الامير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة تبوك يرعى أمير مدينة ضبا حيث تقيم الاتصالات السعودية بمنطقة تبوك حفلا تكريميا لمواطنى ومنسوبى الاتصالات بمدينة ضبا مساء يوم الاربعاء القادم بمبنى مقسم مدينة ضبا وذلك تكريما لمواطنى ومنسوبى الاتصالات على الجهود التى قاموا بها والنتائج التى تحققت .

● د/ فايز بدر ●

● محمد عبد الكريم بكر ●

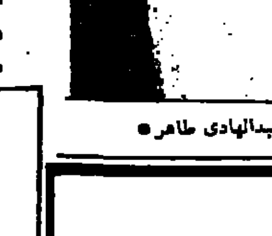
بترومين تنشىء أربعة مراكز متخصصة للتدريب على اعمال التكرير

جده . قامت المؤسسة العامة للبترول والمعادن بترومين بانشاء اربع مراكز متخصصة للتدريب على اعمال تكرير البترول وصيانة مصافى البترول والامن الصناعى لعمليات تشغيل المصافى وتوزيع المنتجات البترولية المكررة وغاز البترول السائل وقد بدات بعض هذه المراكز بالعمل مثل مركز ينبع ومركز الرياض .

وسيبدء مركزى جده والدمام فى وقت قريب لاستقبال المزيد من الشباب السعودى للتدريب على اعمال المصافى .

الجدير بالذكر ان بترومين منذ انشائها تولى اهمية خاصة لتدريب الشباب السعودى على جميع الاعمال الفنية والادارية والتجارية الخاصة بالبترول والمعادن .

الجدير بالذكر ان هناك ستة الاف سعودى يتدربون حاليا فى داخل وخارج المملكة على مختلف التخصصات .



● عبدالهادى طاهر ●

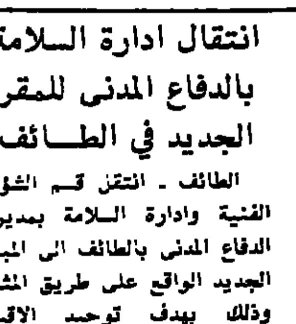
اجتماع لجنة الندوة السمكية بدول مجلس التعـــاون

الرياض — واس — تعقد لجنة الندوة السمكية الاولى المكونة من خبراء من وزارات الزراعة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اليوم اجتماعا لها بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض .

وتناقش اللجنة خلال اجتماعاتها التي تستمر ثلاثة ايام عددا من المواضيع من بينها ورقة العمل المقدمة من الامانة العامة لمجلس التعاون وهي جزء من الدراسة التي تقوم بها منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة بناء على طلب الامانة والتي تشتمل على تشريعات وقوانين صيد الاسماك التي اقر اعدادها وزراء المالية والاقتصاد بدول المجلس ومما يذكر ان اللجنة شكلت بناء على قرار من وزراء الزراعة بدول المجلس في الاجتماع الاول

انتقال ادارة السلامة بالدفاع المدنى للمقر الجديد في الطـائف

الطائف . انتقل قسم الشؤون الفنية وادارة السلامة بمديرية الدفاع المدنى بالطائف الى المبنى الجديد الواقع على طريق المثناه وذلك بهدف توحيد الاقسام لمواجهة مهامها واداء واجبها



١١٠ هواتف عملة بمنطقة تبوك

تبوك / نبيل البخارى

قام المهندس زياد عبد اللطيف أبو زناده مدير منطقة تبوك للاتصالات السعودية يرافقه المهندس معتوق أسعد زمزمى مساعد مدير المنطقة للشؤون الفنية بجولة مفاجئة على جميع مواقع أجهزة هاتف العملة الموجودة بمنطقة تبوك استغرقت عدة ساعات وذلك للتأكد من سلامتها وعدم وجود أعطال بها

كما راقب سعادته عملية تحصيل ايرادات بعض هذه الهواتف . ومدى التزام الجهاز المختص بصيانة هذه الهواتف وتطبيق وسائل الصيانة المقررة والمتبعة لها . هذا وخلال الجولة تحدث المهندس ابو زناده الى عدد من مستعملى الهواتف واستمع الى ارائهم واقتراحاتهم ووعد بدراستها وتنفيذ المفيد منها . كما اوضح لهم أهمية خدمة هاتف العملة مما يحتم استعماله الاستعمال الصحيح وفي الاغراض المخصصة له بالفعل . وخلال جولته قام بالرد على اسئلة واستفسارات عدد من مواطنى المنطقة المتواجدين عند مواقع هذه الهواتف بغرض استعمالها وقد لاحظ المهندس ابو زناده اثناء مروره على هذه الهواتف ان تركيبها ووضع واجهتها على رأس الشوارع والميادين وفي مواجهة حركة المرور والازدحام يعرض مستعملى الهاتف الى اخطار جسيمة من حركة السيارات والآليات التى تعبر الشوارع وخاصة اثناء انشغال المواطن بالمكالمة بالاضافة الى الازعاج الشديد الذى يؤثر كثيرا على صفاء المكالمة الهاتفية وقد تأكد له ذلك من واقع تجارب عملية نفذ منها بعض المكالمات في أكثر من موقع . وحفاظا على ارواح المواطنين وتنفيذا لتوجيهات معالى وزير البرق والبريد والهاتف في هذا الشأن وعملا على تمتع المواطن بخدمة هاتفية ممتازة قرر سعادته على الفور تشكيل لجنة تضم عددا من الفنيين والمتخصصين وبعد ان شرح لهم وجهة نظره طالبهم بالاسراع في تغيير واجهة هذه الهواتف الى الجهة المعاكسة والاكثر أمنا وسلامة للمواطنين . وقد قامت اللجنة بتنفيذ المطلوب نحو تحويل اتجاه هذه الهواتف وخلال الـ ٢٤ ساعة تم تغيير ٥٩ هاتفا

وفي تصريح للمهندس ابو زناده قال سعادته لقد راعينا في وضع هذه الهواتف في اماكنها الحالية بأن تكون في أماكن ذات أهمية بحيث تخدم أكبر قاعدة ممكنة من المواطنين أو المتواجدين في هذه الاماكن ولكن ليس لدينا مانع من اعادة النظر في نقل بعضها الى اماكن اخرى اذا رأينا ان وجودها في اماكنها الحالية لا تخدم عددا كبيرا من مواطنى المنطقة

واضاف قائلا اننا نرحب بأى رأى او فكرة من المواطن في هذا الشأن فنحن مكلفون بالعمل على خدمة المواطن وراحته

١٥٠ مليون ريال لمستشفى متخصص في بللسمر

عسير . عدنان بيطار :

فى اطار الجهود التى تبذلها وزارة الصحة لتقديم الخدمات الصحية فى مدن وقرى المملكة وبتوجيه من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بضرورة الارتقاء بالمستوى الصحى تم الانتهاء من انشاء مستشفى فى بلدة بللسمر بمنطقة عسير .

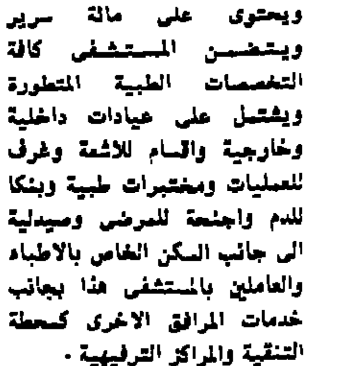
وتبلغ التكلفة الاجمالية لهذا المشروع العملاق ١٥٠ مليون ريال ويحتوى على مائة سرير ويتضمن المستشفى كافة التخصصات الطبية المتطورة ويشتمل على عيادات داخلية وخارجية واقسام للاشعة وغرف للعمليات ومختبرات طبية وبنكا للدم واجنحة للمرضى وصيدلية الى جانب السكن الخاص بالاطباء والعاملين بالمستشفى هذا بجانب خدمات المرافق الاخرى كمحطة التنقية والمراكز الترفيهية .

وعلمت الندوة ان هذا المستشفى سيتم افتتاحه قريبا ليخدم المنطقة ويقدم العلاج الطبى للمواطنين .






● مكة المكرمة . تم بحمد الله توفيقه زفاف الزميل عبد الرحيم عبدالصمد احد منسوبى شركة مكة للطباعة والنشر على ابنة محمد سليم خان تمنياتنا له بالسعادة والتوفيق في حياته الزوجية .



● تم عقد قران الشاب حسن على سومالى على ابنة الشيخ عبدالرحمن بكر يوسف -- الف مبروك --

خدمات الندوة

مكة المكرمة ● عمارة الجفالي - الغزة ● حي الزهراء - ... ● المسرة ● التنعيم ● ...
الطائف ● شارع ابو السافية ...
الدمام - أبها - جدة - تبوك - المدينة المنورة - الرياض

مكة المكرمة

● يعلن محمد اول ابراهيم بكر هوساوى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٣٧٧٣٣ تاريخ ١٣٩٨/٣/٧ هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عنايه على غلام اسلام عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٥٧١٦/ش د تاريخ ١٤٠٤/٣/١١ صادره من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن محمد رشيد النور احمد عن فقد استمارة سيارة كريسيدا تويوتا موديل ٧٩ رقم ١٠٤٠١٩ ـ أجرة السعودية سجل الرياض يرجو ممن يجدها يسلمها لمرور مكة المكرمة

● يعلن محمد عيطه الزهرانى عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٣ رقم ١٣٣١٤٧٤ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن مطلق طالع اللحيانى عن فقد تصريح انشاء رقم ٥١١٨د تاريخ ١٤٠٤/٧/١٧ صادره من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى البلدية الرابعة بمكة المكرمة .

● يعلن عيد فضل الله وديد المولد عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٠٥٩٨ تاريخ ١٣٩٤/١١/١٩ هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن على صغير محمد بلال عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ٤٠٤ تاريخ ١٤٠٠/١/٥ هـ صادرة من تبوك . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك

● يعلن نوار زويهر اللحيانى عن فقد تصريح انشاء رقم ٥١١٩د تاريخ ١٤٠٤/٧/١٧ صادر من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى البلدية الرابعة بمكة المكرمة .

○ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن طلال محمد عايد الرحيلي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧٦٩٢ وتاريخ ٦ـ٩ـ١٣٩٩ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن زكي محمد أحمد السلمي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٤ خصوصي السعودية رقم ١٣٨٦٩٧٠ صادرة من مرور مكة المكرمة على من يجدها يسلمها لمرور مكة المكرمة .

● يعلن شودري محمد اشرف عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٩٠٣٦/ش٣ تاريخ ١٤٠٤/٧/٣ هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

○ يعلن السيد محمد احمد المالكى عن فقد رخصة قيادة خاصة واستمارة سياره داتسون ١٨٠ بى رقم ١٩٢٥٩٢٧ مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليهم يسلمهم مشكورا الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن صلاح الدين اوغوز عن فقد اقامة رقم ٢٣٥د ش د تاريخ ١٤٠٤/٦/٤ هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

○ يعلن محمد هاشم حمزة احمد مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩١٠٠٨ صادر من اسيوط في ١٩٨١/٩/١٥ ..

ويرجو من يجده يسلمه للسفارة المصرية او مركز التدريب المهني بمكة المكرمة .

● يعلن حلمى بولوك باش عن فقد رخصة اقامة رقم ٤٣٣٧٩ ش ٥ تاريخ ١٤٠٣/١٠/١٥ هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

○ تقدمت الى ادارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة المواطنة فايزة صدقة شتة مفيدة أن دفتر حفيظة نفوسها رقم ١١٥٧٨٠ وتاريخ ١١ـ٥ـ١٣٩٩ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منها .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن محمد حلمى سليمان احمد عن فقد رخصة قياده خ السعودية رقم ٦٩٩٣٩١ تاريخ ١٤٠٤/٤/١٣هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو حميدالله بن حمدان القرشى العامل لحفيظة النفوس رقم ٤٣٤٥١ وتاريخ ١٣٨٤/٥/٣ هـ سجل مكة المكرمة طالبا اضافة اسم جده مسكت بحيث يكون الاسم الكامل بحفيظة نفوسه مستقبلا بعد الاضافة حميدان بن حمدان بن مسكت القرشى .

فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق .

● يعلن احمد سعيد احمد باوزير عن فقد ملف تخرجه من مدرسة حراء الشامله برقم الاستمارة ٩٩١٠٩ .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى محلات سعيد احمد باوزير .

○ تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعوة شريفة بنت عطية الحامل لحفيظة نفوس زوجها رقم ٢٩٣٣٨ وتاريخ ١٩/ ٩/ ١٣٨٢هـ سجل مكة المكرمة طالبا اضافة جدها احمد ولقبها المفضلى الزهرانى بحيث يكون الاسم الكامل بحفيظة نفوسه مستقبلا بعد الاضافة شريفه بنت عطيه احمد المفضلى الزهرانى .

فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق .

○ تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدمت لها المدعوة عزة جمعان الغامدي الحاملة لحفيظة النفوس رقم ١٠٩٥٩٤ وتاريخ ٢٣ـ٧ـ١٣٩٧ هـ سجل مكة المكرمة طالبة اضافة اسم جدها أحمد بحيث يكون الاسم الكامل بحفيظة نفوسها مستقبلا بعد الاضافة عزة جمعان احمد الغامدي . فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق .

○ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان حمدة بنت صالح عوض عبد ربه تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ومسقفة بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بجياد المصافى المحدودة

شرقا ملك حيدر على احمد اليمانى

غربا السكة النافذة وبها الباب

شاما ملك المراة فاطمة بنت علوى الهندى

يمنا السكة النافذة

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد فى ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

○ تعلن المحكمة الشرعية بمدركه للعموم ان المواطن سعود بن عبدالعزيز نايف الذيابي تقدم اليها بطلب اثبات تملكه لكامل البلاد الواقعة في رهاط ابوضباع ارضا وبناء الكائنه بمحله :

المشتملة على مزرعة بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :

شرقا مزرعة ذوي هديريس بطول ١٣ متر

وغربا ابو دهيران الجعيد وابو ثاعي بطول ٢٢٫٥ متر

وشاما مزرعة ذوى صوير بطول ٣٨٫٥ متر

ويمنا مزرعة ذوي دهيران بطول ٣١٫٥ متر

وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم .

جــده

● يعلن حسن محسن خريم السفيانى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٤١٨٤ تاريخ ١٤٠٤/٤/١٨ هـ صادرة من الطائف وعن فقد بطاقة شخصية رقم ٢٩١٥٧٦ في ٨٢/١٠/٢٦ سجل صنعاء .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف او السفارة اليمنية بجده .

● يعلن السيد/ كرستيمو بيتا الفلبينى الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٨٨١٥٦١ صادر من مانيلا . فالرجاء ممن يعثر عليه الاتصال هاتف رقم ٦٨٧٤٤٦٣ جده أو يسلمه لجوازات جده .

● يعلن دود مياه شاكر محمد عن فقد جواز سفر رقم ٦٥٩٤٩٨ تاريخ ١٩٧٤/٣/١٨ صادر من كراتشى .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجده .

● يعلن عمر محمد سالم عوض اليمانى الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصى رقم ٧/٢٧٣٦٩ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٤ هـ صادرة من مرور جده . فالرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها لمرور جده .

● يعلن صالح محمد صالح محمود السودانى الجنسية عن فقد اقامته رقم ١٠٦٤٣ تاريخ ١٤٠٣/٣/٢٧ هـ صادرة من جوازات جده . فالرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها لجوازات جده .

● يعلن عيد بدير حسن عن فقد دفتر الاقامة رقم ٥/١٠٧٦٧٤ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٥ هـ صادرة من جده .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جده .

● يعلن على حسين محمد مغربي يماني عن فقد جواز سفر رقم ٢٤٩٣٧٣ تاريخ ٧٧/١/١١ م صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجده .

● يعلن فوزي نوري يحي العربى عن فقد بطاقة جامعه رقم ٨٢٥٦٥٠ صادرة من جامعة الملك عبدالعزيز بجده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جامعة الملك عبدالعزيز بجده .

الطائف

● يعلن مرفت معتوق صلاح الدين طاشكندي عن فقد شهادة ميلاد رقم ٧٨٤٨ تاريخ ١٤٠٣/١١/٢٧ صادرة من الطائف سجل ٣ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب الصحي بجوار مستشفى الأمين بالطائف .

● يعلن محمد على حسين عويضه عن فقدان رخصة قيادة خصوصى رقم ٥٥٦ / م د الصادرة من الطائف في ١٤٠١/٦/١٦ هـ .

على من يعثر عليها تسليمها لمرور الطائف .

● يعلن على صالح احمد عن فقدان استمارة دباب موديل ٨٤ رقم ١٢٩٥٠٨ نقل السعودية صادرة من جده باسم احمد عبدالله النفيعى .

على من يعثر عليها تسليمها لمرور الطائف .

● يعلن سعود عيضة عواض الحصينى عن فقدان استمارة وشهادة اتمام الدراسة الابتدائية الحاصل عليهما من مدرسة الحصنه الابتدائية ببنى سعد عام ١٣٩٢ هـ ـ ١٣٩٣ هـ .

على من يعثر عليهما تسليمهما لادارة التعليم بالطائف .

● يعلن سعد على الحارثى عن فقدان بطاقة شخصية عسكرية رقم ١١٨ الصادرة من الرياض .

على من يعثر عليها تسليمها لفرع وزارة الداخلية مجلس الامن الوطنى بالطائف .

● يعلن فالح داغان عبدالله السبيعى عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٢٤١٢١٨ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٩ هـ صادرة من مرور جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده او الطائف .

● يعلن سيد خاج سيد فتيح هندى الجنسية عن فقدان رخصة عمله رقم ١٢٠٧٨ الصادرة من الطائف في ١٤٠٠/١٠/١٤ هـ .

على من يعثر عليها تسليمها لمكتب العمل بالطائف .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بأنه تقدم لها المدعو / خاتم عويمر صقر الزايدى بطلب اكمال اسماء زوجاته الى رباعى وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٢٨٨٣٣ وتاريخ ١٣٨٦/٣/١ سجل الطائف ليكون اسمائه وبعد الاكمال هو :

١ ـ ستره بنت مسفر بن هضال الجعيد .

٢ ـ عويضه بنت عائض بن بريك الجعيد

٣ ـ مرحومه بنت عمار بن صقر الزايدى

وانها اذ تعلن عن ذلك تأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

● يعلن لانسى كور درال بون تايلندى الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصى رقم ٤/٤٩١٧ هـ الصادرة من الطائف في ١٤٠٤/٥/٣ هـ .

على من يعثر عليها تسليمها لمرور الطائف .

● يعلن محمد عليان الشجاع عن فقد رخصة قيادة رقم ٩٦٩٧٨ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف انه تقدم لها المدعو عايد سارى محمد الحربى المالكى بطلب اكمال اسم زوجته الى رباعى وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٦٤١٠٣ وتاريخ ١٣٨٧/١١/٨ هـ سجل مكة المكرمة ليكون اسم الزوجة بها وبعد الاكمال هو فاطمة بنت رده بن عبدالرحيم المالكى .

وانها اذ تعلن عن ذلك تأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان .

● تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المدعو معيوض معيض سعد الحارثى يطلب حجة استحكام على الارض المسورة ارتفاع مترين ذات الرقم ٨٢٣ والتى آلت اليه بطريق الشراء الواقعة مخطط منطقة القوز بوادى السر من الجهة الجنوبية من ضواحى الطائف المحدودة .

شرقا بطول الضلع ٣٠ م ويحدها القطعة ٨٢٤ .

غربا بطول الضلع ٣٠ م ويحدها الشارع ٢٠ م .

شمالا بطول الضلع ٣٠ م ويحدها الشارع ١٠ م .

جنوبا بطول الضلع ٣٠ م القطعة رقم ٨٢٢ .

فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

● يعلن يحي حسين الزروي عن فقد ثمانية اوراق مبايعة سيارة مازدا سيدان م ٧٨ رقم ٢٨٠١٦٠٦ خ السعودية صادرة من القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية تبوك .

● يعلن عبدالرحمن مطلق ابو رجيله عن فقد لوحة سيارة شاحنه كرب م ٦٥ رقم ٦٦٠٠٩٢٤ نقل السعودية صادرة من تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن انوستن بالتاو عن فقد اقامة رقم ٦٣٢ تاريخ ١٤٠٣/١٠/٩ هـ صادرة من تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات تبوك .

اعـــلان

● تعلن المديرية العامة لسلاح الحدود عن رغبتها في طرح مناقصة تشغيل وصيانة محطات الكهرباء التابعة لقيادة سلاح الحدود وقطاعاتها بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات والعقود بهذه المديرية بعد تسديد مبلغ ٥٠٠ فقط خمسمائة ريال لصندوق المديرية بالادارة المالية مقابل للنسخة الواحده .

فعلى السادة الراغبين في هذه المناقصة تقديم عطائهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر مستوفيا لما يلى :

١ـ يعنون الظرف باسم المديرية العامة لسلاح الحدود ادارة المناقصات والعقود ويكتب عليه اسم المناقصة ورقمها .

٢ـ يرفق بالعطاء صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة الاشتراك بالغرفة التجارية ساريتى المفعول .

٣ـ يرفق بالعطاء صورة من السجل التجارى .

٤ـ يجب على المتقدم ان يكون متمكن فنيا وان يكون لديه الخبرة الفنية اللازمة لذلك وارفاق ما يثبت ذلك بالعطاء .

٥ـ يجب ان يكون العطاء باللغة العربية .

٦ـ تقديم ضمان بنكى بواقع (١) واحد بالمائة من كامل قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم العطاء .

٧ـ يجب ان يكون المتقدم ملتزما التزاما تاما بنصوص نظام تأمين مشتريات الحكومة ولائحته التنفيذية والتعليمات المتممة له .

٨ـ على كل من يتقدم لشراء المناقصة ابراز صورة من السجل التجارى تثبت تخصصة في هذا المجال .

٩ـ كل عطاء يرد غير مستوفى لما ذكر سوف يستبعد ولن يلتفت اليه .

أخر موعد لتقديم العطاء الساعة الواحدة ظهرا من يوم السبت ١٤٠٤/١١/٢٨ الموافق ٢٥/اغسطس/١٩٨٤ وستفتح المظاريف في تمام الساعة التاسعة من صباح اليوم التالى بمبنى المديرية بالرياض .. واى عطاء يرد بعد الوقت المحدد لتقديم العطاءات سوف يطبق بحقه نظام تأمين مشتريات الحكومة .. والله الموفق .

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض عن تمديد اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف للمنافسة العامة رقم ١٣ـ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ والخاصة بعملية استبدال جزء من الكيبل المحورى بين الدمام / الكويت والتى كان محددا لها الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٤/١١/١٠ هـ الموافق ١٩٨٤/٨/٧ لتصبح الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٤/١٢/٢٣ هـ الموافق ١٩٨٤/٩/١٨ كاخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف بديوان عام الوزارة بالرياض . وللعموم جرى نشره .

● مناقصة صيانة المكيفات العادية والمركزية وبرادات المياه المتواجده بمبنى المصلحة وتوابعها .

تعلن مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض عن مناقصة صيانة المكيفات العادية والمركزية وبرادات المياه المتواجده بمبنى المصلحة بشارع العصارات ومبنى ادارة المشروعات وادارة المستودعات خلف وزارة البلديات ومبنى الحركة بشيب عليشه ولمدة عام واحد . يمكن الحصول على وثائق المناقصة من ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى المصلحة مجانا تقدم العطاءات الى الادارة المذكورة في موعد غايته نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١١/٢٨ وبمشيئة الله تعالى سيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٤/١١/٢٩ هـ والله الموفق .

○ تعلن ادارة التعليم فى الوشم عن منافسة نظافة المدارس التالية بمنطقة الوشم التعليمية :

١ ـ شقراء الثانوية . ٢ ـ ابن تيمية الابتدائية بشقراء . ٣ ـ محمد بن عبد الوهاب الابتدائية بشقراء . ٤ ـ عبد الله بن مسعود الابتدائية بمراة . ٥ ـ ثرمداء الابتدائية ٦ ـ ماجر المتوسطة . ٧ ـ عسيلة الابتدائية . ٨ ـ العزيزية بالارطاوى .

ونظافة دورات المياه بالمدارس التالية :

١ ـ عمر بن الخطاب بشقراء . ٢ ـ الوقف بالقرائن . ٣ ـ الحمدية بالمفرق ٤ ـ مغيب الابتدائية . ٥ ـ ابن سيناء بالسكران . ٦ ـ جفن الابتدائية . ٧ ـ غنى القرور الابتدائية . ٨ ـ الدمثى الابتدائية . ٩ ـ لبخة الابتدائية .

رقم المنافسة ١٧/٧٨ وقيمته مجانا وآخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٤/١٢/٢١ هـ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٤/١٢/٢٢ هـ .

○ تعلن ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة العامة لتعليم البنات عن طرحها المناقصة العامة لعمليات نظافة وصيانة مبانى مدارس منطقة شقراء . وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار مايلى :

١ ـ طلب باسم مدير عام ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة . ٢ ـ صورة من شهادة تصنيف المقاولين فى مجال النظافة والصيانة سارية المفعول . ٣ ـ صورة من السجل التجارى على ان يكون موضحا بها النظافة والصيانة .

تمـــديد اعــــلان

○ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف (ديوان الوزارة بالرياض) عن تمديد آخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف للمنافسة العامة رقم ١٢ـ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ والخاصة بعملية تنظيف معهدى الاتصالات بجدة والرياض وتوفير الخدمات الامنية والتى كان محددا لها الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ٢٩ـ١٠ـ١٤٠٤ هـ الموافق ٢٨ـ٧ـ١٩٨٤ م لتصبح الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ٢٠ـ١٢ـ١٤٠٤ هـ الموافق ١٥ـ٩ـ١٩٨٤ م كآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف بديوان عام الوزارة بالرياض . وللعموم جرى نشره ..

اعــــلان

○ تعلن ادارة التعليم بمنطقة ابها للبنين عن منافسة لنظافة مدارس وزارة المعارف بمنطقة ابها التعليمية (دورات المياه) ورقمها ٢ وقيمتها ٣٠٠ريال وآخر موعد لتقديم العطاءات هو تمام الساعة الثانية من يوم الثلاثاء ٢ـ١٢ـ١٤٠٤ هـ وفتح المظاريف هو تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ٢٠ـ١٢ـ١٤٠٤ هـ .

على أن يكون : ١ ـ العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الأحمر ويوضع داخل مظروف آخر مختوم بالشمع الاحمر . ٢ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول . ٣ ـ شهادة الاشتراك فى الغرفة التجارية والسجل التجارى سارى المفعول . ٤ ـ ضمانا مبدئيا بنسبة ١٪ من كامل قيم العطاء لمدة ثلاثة اشهر . ٥ ـ ملاحظة ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو فى الاسعار وان تكون الاسعار واضحة نقط وكتابة . ٦ ـ مراجعة قسم المشتريات بادارة التعليم للحصول على الشروط والمواصفات . ٧ ـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الاساسية فى المناقصة ويجب ان تتوفر فى كل عطاء وسوف يستبعد اى عطاء لايتوفر فيه ذلك .

اعلان تأجيل مناقصة

○ تعلن ادارة تعليم البنات بالدوادمى عن تأجيل موعد تقديم العطاءات الخاصة بعملية صيانة ونظافة مبانى المدارس التابعة لها والبالغ عددها ٣٢ مبنى والتى كان محدد لها يوم ٢٥ /١٠ /١٤٠٤ هـ كآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف ٢٦ /١٠ /١٤٠٤ هـ الى يوم ١٠ /١١ /١٤٠٤ هـ وفتح المظاريف فى اليوم الذى يليه الساعة الواحدة ظهرا وعلى الراغبين الدخول فى هذه المناقصة التقدم لمقر الادارة قسم الخدمات بطلب داخل ظرف مختوم شعبة الخدمات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة المبانى على ان يكون العطاء مصحوبا بالاتى :

١ ـ صورة من القيد فى السجل التجارى .

٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٣ ـ ضمان بنكى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ويكون سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر .

٤ ـ صورة من الاشتراك فى الغرفة التجارية سارية المفعول .

٥ ـ صورة من عقود مبرمة مع جهات حكومية فى هذا المجال وهذا العطاء خاضع لمنطوق المادة (٣) من نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات نظير دفع مبلغ وقدره (٢٠٠) ريال لصندوق الادارة وللمعلومية جرى نشره والله الموفق .

٦ ـ شهادة خبرة سابقة في مجال الصيانة والنظافة .

مدير تعليم البنات بالدوادمي
سليمان صالح العبداللطيف

اعلان
عن سفلتة وارصفة وانارة بمدينة البكيرية

○ تعلن بلدية مدينة البكيرية عن رغبتها فى طرح مناقصة سفلتة وارصفة وانارة لشوارع مدينة البكيرية (فى مناقصة عامة) .

فعلى السادة الراغبين فى الدخول فى هذه المناقصة مراجعة بلدية البكيرية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل مبلغ ٥٠٠ ريال (خمسمائة ريال) للنسخة الواحدة غير قابلة للرد .

وعلى ان يتم تقديم العطاءات للبلدية داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر محكم الاغلاق وان يكون من اصل وصورتين ومعنون باسم بلدية مدينة البكيرية .

ومكتوب على حافة الظرف (مناقصة سفلتة وارصفة وانارة بمدينة البكيرية) وقد تحدد اخر موعد لقبول الطلبات يوم السبت الموافق ٤ /١ /١٤٠٥ هـ حسب تقويم ام القرى وفتح المظاريف فى اليوم الذى يليه وهو الاحد الموافق ٥ /١ /١٤٠٥ هـ فى تمام الساعة العاشرة صباحا مع ملاحظة ارفاق مايلى :ـ

١ ـ ضمان بنكى بواقع ١/ .

٢ ـ شهادة سابق خبرة من اي جهة حكومية فى نفس المجال

٣ ـ اشتراك الغرفة التجارية .

٤ ـ صورة من السجل التجارى

٥ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

والله الموفق

○ تعلن وزارة الحج والاوقاف (الادارة العامة للاوقاف والمساجد بجدة) عن رغبتها فى طرح عمليات ترميم بعض المساجد التابعة للادارة بجدة وضواحيها فى المنافسة العامة وذلك طبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة بجدة حسب البيان :

١ ـ ترميم مسجد جامع رابغ وقيمة النسخة ٥٠٠ ريال ومدة تنفيذ العملية ٤ أشهر .

٢ ـ انشاء منارة لمسجد عبدالله الحسان عكش وقيمة النسخة ١٠٠ ريال ومدة التنفيذ ١ شهر .

٣ ـ ترميم مسجد الصباح كيلو (١٥) طريق جدة مكة وقيمة النسخة ١٠٠ ريال ومدة تنفيذ العملية ٥ أشهر .

٤ ـ انشاء منارة ودورات مياه لمسجد غران بخليص وقيمة النسخة ٣٠٠ ريال ومدة تنفيذ العملية ٦ أشهر .

٥ ـ انشاء دورة مياه مسجد لؤلؤة بسوق الندى وقيمة النسخة ١٠٠ ريال ومدة تنفيذ العملية ٤ أشهر .

وعلى السادة الراغبين فى الدخول فى هذه المنافسة اتباع الشروط التالية :

١ ـ خطاب ضمان ابتدائى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولاتقبل النقود والشيكات او خطابات مؤسسات وشركات الصرافة .

٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من الاشتراك فى الغرفة التجارية وصورة من السجل التجارى مجددة لعام ١٤٠٤ هـ .

ترسل العطاءات المستكملة من جميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر وتختم بختم صاحب العطاء على العنوان التالي ـ سعادة مدير عام الاوقاف والمساجد بجدة ـ قسم المناقصات وتقبل العطاءات حتى نهاية دوام يوم السبت ٢٠ من شهر ذى الحجة ١٤٠٤ هـ حسب تقويم ام القرى الموافق ١٥ سبتمبر ١٩٨٤ م تفتح المظاريف فى اليوم التالى الساعة الحادية عشر صباحا ..

● تعلن ادارة منطقة الطائف التعليمية للبنين عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة متوسطة بفيضة السلح .

على أن يكون المبنى مسلح وبتشطيب ممتاز وتابع له فناء ولا تقل غرفه عن ٨ غرفة فما فوق . ومساحة الغرفة الواحدة ٤×٦ م وان يكون من بين تلك الغرف غرفتان احداهما للمكتبه والاخرى للمعمل بمساحة الواحده منهما ٥×٨ م ومرافق صحية تفى لحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة . وان يتوفر بالمبنى الانارة والتهوية الجيدة والنواحى الصحية .

وتقدم الطلبات مباشرة لادارة التعليم بالطائف مرفقا بها صورة لصك تملكية المبنى وصورة من رخصة البناء ومخطط له . وتقديم اقرار من كل متقدم يتضمن عدم ارتباطه مع اى ادارة حكومية بغرض الاستئجار او سبق وان اجر داره وتخلى بموجب مطالبته وتقديم اقرار بالتزامه بصيانة المبنى طيلة مدة الاستئجار عند اختياره دون المطالبة بزيادة مقابل ذلك . وكذلك استعداده بعمل التحسينات والاضافات بالمبنى حسب رأى اللجنة التى تقوم بالمعاينة . وتقديم اقرار بأنه من غير منسوبى وزارة المعارف . واحضار شهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد في حالة تعدد الادوار بالمبنى المعروض . مع ايضاح عنوان المتقدم ومقر عمله . وان يكون المالك مسئول عن حالة المبنى الانشائية من حيث تحمله للغرض المراد الاستئجار من اجله كمدرسة .

فعلى من تتوفر لديه جميع الشروط السابقة التقدم بطلبه خلال مده خمسة عشر يوم من تاريخ نشره .

والله الموفق .

● اعــلان عن تأجيـل مناقصة ●

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف (الادارة العامة للمنطقة الغربية للاتصالات) عن تأجيل موعد تقديم العطاءات الخاصة بعملية توريد أثاث لمبنى ادارة التلكس بالمنطقة الغربية للاتصالات بجده وبعض ادارات المناطق التابعة لها والتى كان محدداً لها يوم ١٤٠٤/١١/٢١ هـ كآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف يوم ١٤٠٤/١١/٢٢ هـ الى يوم الثلاثاء ١٤٠٤/١٢/٢ هـ الموافق ١٩٨٤/٨/٢٨ م وموعد فتح المظاريف صباح يوم الأربعاء ١٤٠٤/١٢/٣ هـ الموافق ١٩٨٤/٨/٢٩ م الساعة العاشرة والنصف صباحاً حسب تقويم أم القرى الهجرى . وللعموم جرى نشره .

اعـــلان

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف (ديوان الوزارة بالرياض) عن طرح عملية تشغيل وصيانة الحاسبات الآلية التابعة للوزارة لمدة ثلاث سنوات تبدأ من غرة محرم ١٤٠٥ هـ تحت رقم ١٤ ـ ١٤٠٤ / ١٤٠٥ والتى تحدد لها الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٤/١١/٢٩ الموافق ١٩٨٤/٨/٢٦ كآخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف وذلك بمقر الوزارة بالرياض .

فعلى الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة والراغبة في الاشتراك في هذه المنافسة ان تتقدم بطلب الحصول على نسخة المواصفات والشروط من الادارة المالية بالوزارة (قسم المناقصات) مقابل مبلغ (١٠٠٠٠) عشرة آلاف ريال . وللعموم جرى نشره .

○ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ـ ادارة المنطقة الشرقية للاتصالات بالدمام عن :

١ ـ عملية حفريات وصيانة الشبكة الخارجية بمنطقة عرعر للاتصالات ورقم المناقصة ٣٤٤٦٠٠٩ واخر موعد لقبول العطاءات وفتح للمظاريف يوم الاحد الموافق ٢١ـ١٢ـ١٤٠٤ هـ فى تمام الساعة العاشرة صباحا بحى الاتصالات بالدمام ـ قسم المناقصات والمشتروات وثمنها ١٠٠٠ ريال

٢ ـ عملية نظافة وصيانة مبانى منطقة الجوف للاتصالات ورقمها ٨٤٠٠٣٠٥ واخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٢٢ـ١٢ـ١٤٠٤ هـ فى تمام الساعة الحادية عشر صباحا بحى الاتصالات بالدمام ـ قسم المناقصات والمشتروات وثمنها ١٠٠٠ ريال .

ويرفق بالعطاءات مايلى :

١ ـ ضمان بنكى بقيمة ١٪ من قيمة العطاء .

٢ ـ شهادة تصنيف من وزارة الاشغال والاسكان .

○ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف منطقة جدة للاتصالات عن المناقصة التالية :

اعمال الحفريات وانشاء برابخ ومانهولات لمقسم السلامة وطريق مكة (٢) بمدينة جدة ورقم المناقصة ٣ وقيمة المناقصة ١٠٫٠٠٠ عشرة الاف ريال فقط واخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام يوم ٢٠ـ١٢ـ١٤٠٤ والجهة التى ستتولى بيع الشروط والمواصفات وجداول الكميات ادارة العقود والمشتروات بمنطقة جدة للاتصالات بحى النزلة اليمانية بجدة .

اعلان عن تأجير بدورمين تابعين للاوقاف

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الاعيان الموضحة ادناه :

١ ـ بدروم كبير واقع تحت مسجد سيدنا خالد بن الوليد بحارة الباب امام مقر مديرية الاوقاف والمساجد بمكة المكرمة .

٢ ـ بدروم كبير واقع تحت مسجد البدوى بالجودرية امام عمارة الجفالى بالغزة وذلك بطريق المزاد العلنى وعلى السادة الرغبين في الاستئجار الحضور للموقع يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٤/١١/١٧ هـ الساعة العاشرة صباحا للوقوف واجراء المزاد وعلى من يرسو عليه المزاد دفع ٥٠٪ مقدما والباقى عند الموافقة وتحرير العقد كما يدفع المستأجر اجرة شهرين من قيمة مايرسو عليه المزاد كتأمين لايرد له الا في حالة عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستأجر .

وللمعلومية جرى نشره والله ولى التوفيق .

○ تعلن المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية عن سفلته وارصفة وانارة شوارع مدينة ابها مشروع رقم ٤ /٨٧٠ /٢١ /١٩ وقيمة المواصفات اربعة الاف ريال (٤٠٠٠)

٢ ـ سفلتة وارصفة وانارة شوارع الخميس مشروع رقم ٤ /١٣٤٧ /٣١ /١٩ وقيمة المواصفات ثلاثة الاف ريال (٣٠٠٠) .

علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم ٢٠ /١٢ /١٤٠٤ هـ وموعد فتح المظاريف يوم ٢١ /١٢ /١٤٠٤ هـ

○ بيان بعمليات الصيانة والنظافة والتشغيل لبعض مراكز الحدود والمجمعات الحكومية .

رقم المناقصة ١٥٠ واسم العملية المجمع الحكومى بأبها واخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمى ليوم السبت الموافق ٤ـ١ـ١٤٠٥ هـ وموعد تسلم الموقع لبدء العمل ١ـ٤ـ١٤٠٥ هـ وثمن نسخة الشروط المواصفات ٢٥٠٠ ريال

٢ ـ رقم المناقصة ١٥١ اسم العملية مركز حدود سلوى واخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمى ليوم الاحد الموافق ٥ـ١ـ١٤٠٥ هـ وموعد تسليم الموقع وبدء العمل ١ـ٥ـ١٤٠٥ هـ وثمن نسخة الشروط والمواصفات ٢٥٠٠ ريال

٣ ـ رقم المناقصة ١٥٢ واسم العملية فروع الوزارة داخل الرياض واخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمى ليوم الاثنين الموافق ٦ـ١ـ١٤٠٥ هـ وموعد تسليم الموقع وبدء العمل ٢٠ـ١٢ـ١٤٠٥ هـ وثمن نسخة الشروط والمواصفات ٢٥٠٠ ريال

٤ ـ رقم المناقصة ١٥٣ واسم العملية المجمع الحكومي بالطائف واخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمى ليوم الثلاثاء الموافق ٧ـ١ـ١٤٠٥ هـ وموعد تسليم الموقع وبدء العمل ١ـ٦ـ١٤٠٥ هـ وثمن نسخة الشروط والمواصفات ٢٥٠٠ ريال

٥ ـ رقم المناقصة ١٥٤ اسم العملية مركز حدود الرقعى واخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمى ليوم السبت الموافق ١١ـ١ـ١٤٠٥ هـ وموعد تسليم الموقع وبدء العمل ١ـ٧ـ١٤٠٥ هـ وثمن نسخة الشروط والمواصفات ٢٥٠٠ ريال .

علما بان موعد فتح العطاءات تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى لكل مناقصة .

تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطنى عن طرح العمليات الموضحة اعلاه بمنافسة عامة وذلك لعموم المصنفين بمجال الصيانة وفقا للشروط الاتية :

١ ـ تقدم العطاءات طبقا للشروط والمواصفات المعدة لذلك وطبقا لاحكام نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولائحتها التنفيذية .

٢ ـ يرفق بالعطاء مايلى :ـ

أ ـ خطاب ضمان بنكي ابتدائى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور .

صورة من عقود لاعمال سابقة مصدق عليها من الجهات الرسمية المتعاقد معها ـ صورة من شهادة التصنيف

ب ـ صورة من القيد بالسجل التجارى (جـ) صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية (د) شهادة من مدير الجمرك او المجمع تؤكد بزيارة الموقع ومعاينته على الطبيعة .

والوزارة لن تلتفت لاى عطاء لايستوفى الشروط المذكورة اعلاه وللعموم جرى نشره والله الموفق .

○ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ادارة المنطقة الشرقية للاتصالات بالدمام عن مناقصة انشاء مبنى نموذجي للبرق والهاتف بحفر الباطن ورقم المناقصة ٨٣٠٢٥ واخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف هو يوم الاحد الموافق ٢٩ـ١١ـ١٤٠٤ هـ فى تمام الساعة العاشرة صباحا بحى الاتصالات بالدمام ـ قسم المناقصات والمشتروات وثمنها ٣٠٠ ريال .

ويرفق بالعطاء مايلى :

١ ـ ضمان بنكى بقيمة ١٪ من قيمة العطاء .

٢ ـ شهادة تصنيف من وزارة الاشغال والاسكان .

● تعلن وزارة التخطيط عن رغبتها في استئجار مبنى لفرع الوزارة بالمنطقة الجنوبية (أبها) حسب المواصفات التالية :

١ـ ألا يقل عدد الغرف بالمبنى عن ١٥ غرفة بمنافعها .

٢ـ أن يكون بالمبنى صالة لا يقل طولها عن ١٥ متر .

٣ـ أن يكون المبنى داخل سور على أن تكون المساحة المسورة صالحة لاقامة حديقة .

٤ـ أن يوجد بالمبنى ملحق يصلح لانشاء مكتبة مركزية للفرع .

٥ـ أن يكون موقع المبنى بحى مناسب وعلى شارع رئيسى .

٦ـ أن يتوفر بالمبنى مواقف سيارات بجانبه .

٧ـ ألا يكون صاحب العقار من منسوبى وزارة التخطيط .

فعلى من لديه مبنى يحتوى على المواصفات المذكورة أعلاه تقديم عرضا بذلك للادارة المالية بمقر الوزارة بالرياض في موعد أقصاه يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٤/١١/٢٥ هـ معنون باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد للشئون المالية والادارية مرفقا به المستندات الاتية :

١ـ صورة من صك تملك شرعى .

٢ـ كروكى للمبنى .

٣ـ كروكى عام للموقع .

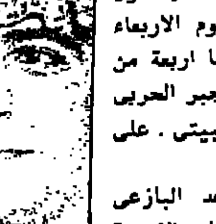


"الحربيان" و"الثبيتي" و"الدميني" .. في أمسية شعرية بالدمام الأربعاء القادم

●● ضمن نشاطات القسم الثقافى بفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام -- يقيم الفرع مساء يوم الاربعاء القادم امسية شعرية يشارك فيها اربعة من شعرائنا الشباب وهم : « محمد جبر الحربى ، محمد عبيد الحربى ، محمد الثبيتى ، على الدمينى » .

وسيقوم الدكتور الناقد سعد البازعى بتولى مهام القراءة النقدية لهذه الامسية التى سوف تقام فى تمام الساعة الثامنة والنصف مساء .

وقد وجهت ادارة الجمعية الدعوة لعدد من المسئولين والمهتمين بالحركة الثقافية بالمنطقة الشرقية -- والدعوة عامة بمقر الجمعية الجديد فى شارع المزارة حيث تقوم جميع اقسام الفرع بمزاولة مختلف انشطتها .



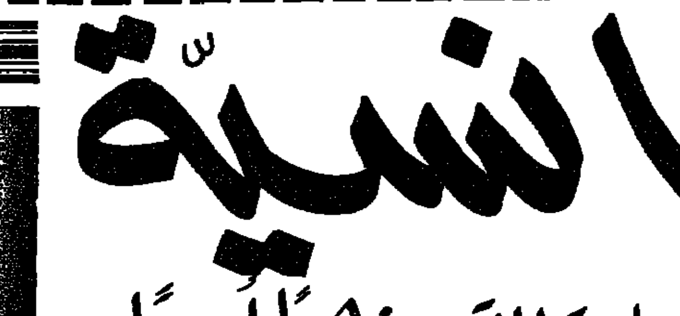



○ محمد جبر الحربى ○ ○ عبيد محمد الحربى ○ ○ محمد الثبيتى ○ ○ على الدمينى ○ ○ سعد البازعى ○

سمعت

سمعت شدوك في ليل لناهاني
تهددينى بترحال واظعان
من دون ما سبب او دون ما علل
كان ملكك ايامى وازمانى
فتسلمينى طريقا لست اعرفه
وتمنعينى من الشكوى لخلانى
فاقطع الليل سهرانا أحاوله
الى المنام سبيلا وهو يعصينى
تحدثينى عن الاصحاب كيف مضوا
وكيف أصبحت فردا بين اقرانى

صالح عبدالكريم طيب



حوار حول الرومانسية

الرفاعى : الرومانسية بصفاتها السلبية لا تعد مذهباً أدبياً .. وليس لها وطن .. والنفس العربية لا تصلح لها !!

مكة المكرمة ـ « ندوة الأدب والثقافة » ـ كتبت رباب صالح جمال :

● حين يصادفنا في الحياة شخص ما حالم ، رقيق المشاعر ، مرهف الأحاسيس ، ذو مزاج شعرى ، لا يعيش على أرض الواقع ـ نسارع فنصفه بالرومانسية -- فهل هذه هى الرومانسية ؟ ..

ان من الصعب تحديد مفهوم واضح لمصطلح الرومانسية الذى أطلق على أحد المذاهب الأدبية التى نشأت أوائل القرن التاسع عشر ، وجمعت من الخصائص والمميزات ما يدل بعضه على الرومانسية بمعناها الاشتقاقى : كالعزلة -- والانطواء -- والتشاؤم -- والمزاج الحالم -- وقوة الخيال -- وشبوب العاطفة ـ وقد اختلف النقاد والباحثون حول أمور كثيرة في هذا المذهب يتعلق بعضها بفلسفته أو ببعض خصائصه أو حول تأثيره ..

-- فالبعض يرى ان الرومانسية لم تعد قادرة (خصوصاً في القرن العشرين) ـ على مواجهة مشكلات العصر وقضاياه في حين يرى البعض الآخر أنها بمثابة تنفيس عن الآمال والآلام المكبوتة في عصر الصراع والتناقض -- وفي لقاء فكرى مع ثلاثة من كبار أدبائنا حول مدى صلاحية الرومانسية تطرقنا فيه الى مفهومها لدى كل منهم ـ وقد توجهنا لمعالى الاستاذ عبدالعزيز الرفاعى بالسؤال التالى :

مفهوم الرومانسية ..

●● هل الرومانسية تناسب عصرنا الحاضر ؟

× بحكم ثقافتى العربية المحضة وعدم وجود مفهوم محدد للرومانسية فمن الأفضل أن (تحددى) مفهوماً للرومانسية ـ موضوع السؤال ؟

●● ان من الصعب تحديد مفهوم واضح لها ولكنى أقصد هنا الى المذهب الأدبى الذى نشأ في أوروبا قبل الثورة الفرنسية ورافقها واعتد بالفرد وحقوقه وأسلم زمامه للعاطفة على عكس ما فعل الكلاسيكيون واكتسى بثوب التشاؤم والحزن ومال الى الذاتية .. الخ .

× اذا كانت الرومانسية تتمتع بكل هذه الخصائص الرديئة حقاً ، واذا كان صاحبها ذاتياً غير متعقل ، عاطفته شرود وخياله جامح ، لا يلتفت الى الحاضر ولا يستشرف للمستقبل ، يهرب من مجتمعه ويميل الى الكآبة . فهل يستطيع أدبه أن يكون فعالا وان يغيره ويطوره ؟ واذا كان ذلك صحيحاً فهل كان هذا الأدب مؤثراً حقاً في فرنسا وانجلترا وألمانيا ؟ وكيف فعل ذلك وهو انعزالى فردى خيالى متشائم ؟

الرومانسية في حاجة الى تعريف !

●● ان اعتداد الرومانسيين بحقوق الفرد وثورتهم على الأوضاع القائمة مكنها من القضاء على الطبقة الارستقراطية ونشر العدالة والحرية .

× في هذه الحالة فاننا في حاجة الى تعديل تعريفاتها أو نضيف درجات في سلمها واذا فعلنا فسنصل الى ألوان من التعقيد وصنوف من الازدواجية .

النفس العربية لا تصلح للرومانسية !

●● ما هو رأى معاليكم في الرومانسية في الأدب السعودى ؟

× الرومانسية بهذه الصفات لا تعد مذهباً أدبياً وليس لها وطن ، بل نستطيع أن نقول أن هناك مناخات تصلح لنموها ومناخات لا تصلح والنفس العربية في الأصل لا تصلح للرومانسية وان كان احتمال اصابتها بها واردة ولكن لن تمتزج بها الا بعد مرور أجيال كثيرة كافية لاذابة ركائز النفس العربية الأصيلة وهذا ما لا نريده .

الذاتية الغربية لا تعنى الرومانسية !

●● ولكن الشعر العربى ذاتى بطبعه ؟

× نعم -- فالاعتداد بالفرد سمة تتوفر في أى مذهب أدبى لأنه من معالم الشخصية المتميزة . والاعتداد بالذات عند الفرد العربى القديم لم يكن انكفاء على الذات فقد كان الفرد العربى المعتد بذاته ايجابياً جداً تجاه قبيلته ، متعاونا مع مجموعها لتحقيق عزها .

الدين التزام أخلاقى !

●● والعاطفة أيضا متحققة في الشعر العربى القديم ؟

× نعم هذا حق . ولكن هذا لا يعنى انعدام قدرة الشاعر على الانضباط العقلى الذى يأتيه نتيجة التدريب والتطور والالتزام بالأسس العقلانية التى يفرضها الدين أو تضعها التقاليد الاجتماعية أو الفلسفات الفكرية .

●● نعود لسؤالنا السابق عن مدى صلاحية الرومانسية لهذا العصر ؟

× بهذه الصفات السلبية لا تصلح الرومانسية لعصر العلم والمدنية . فهى لا تصلح لمواجهة المشاكل السياسية والاقتصادية والاجتماعية في أى مجتمع ومن وجهة نظر عربية -- أتساءل ما هى الحاجة التى تدعو الأدب العربى والأدباء العرب الى التمذهب بأى مذهب مستورد من أوروبا ذات البيئة المختلفة تماماً عن البيئة العربية ؟

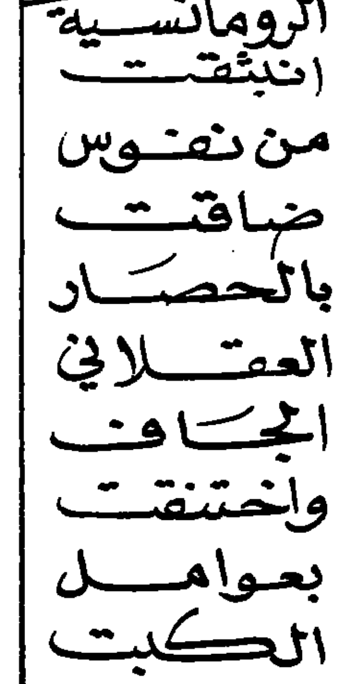
●● هناك بعض الباحثين الذين يرون أن للرومانسية ايجابية تتمثل في نشدان الحرية وتقدم الانسانية -- ما رأى سيادتكم في هذا ؟

× ان معنى هذا أن الرومانسية لم تتحدد معالمها تماماً وانها تتأرجح بين السلب والايجاب . ولا يصح أن يصدر في شأنها حكم بات حتى تتحدد تلك المعالم ويبدو هذا المطلب عسيرا -- ولكنى أقول لهؤلاء : فليكن -- وليكن المعيار اذن ـ قدرتها على توعية الانسان العربى على حقيقة واقعه .

امتنا العربية بحاجة الى الوعى لا الحلم !

●● اذن فمعاليكم ترفضون الرومانسية ؟

ـ اذا كنت احاول ان ادفع الرومانسية عن الادب العربى عامة فان على ان ادفعها عن الادب السعودى بصفة خاصة -- فان الامة العربية في الوقت الحاضر احوج شىء الى ان تكون واعية تماماً للاحداث التى تدور حولها ولما يراد بها من مصائر -- وان تعرف حقيقة الموقف الذى وضعت فيه وان تلتمس له مخرجا -- ولن تصل الى هذه الغاية اذا كان مفكروها يحلمون ! وتأتى احلامهم بعيداً عن مشكلات امتهم الحقيقية .





○ الجفرى ○

مع الاستاذ عبدالله الجفرى

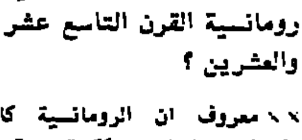
●● اما الاستاذ الاديب : عبدالله جفرى فيرى ان الرومانسية انبثقت من نفوس ضاقت بالحصار العقلانى الجاف واختنقت بعوامل كبت للتعبير وللابداع الفكرى وللخيال الفنى او للفنان ويتبلور ذلك الضيق والاختناق في شكل تمرد او ثورة نفسية ضد المذهب العقلى الذى كان سيدأ في القرن الثامن عشر .

وحول اختلاف الباحثين في صلاحية الرومانسية يقول

الرومانسية تعبير عن المثالية

×× اذا كانت الرومانسية قد تحولت في عصرنا الحديث الى تهمة يطلقها دعاة مذهب (حيوية المادة) للقضاء على المشاعر وتوظيفها ماديا ولاحتقار الشعر والقصة والنظر الى الحياة من جوانبها المعقدة فقد كانت في القرن التاسع عشر هى التعبير عن (صفات المثالية المستمدة من سكان الريف ومن عفوية الاطفال) .

القصيبى : على الشاعر أن يكون كلاسيكيا ورومانسيا وواقعيا فيتحدث بلسان قومه وتجاربه الذاتية !!

●● اذن هناك فرق بين رومانسية القرن التاسع عشر والعشرين ؟

×× معروف ان الرومانسية كانت مذهبا اديبا او حركة تعبيرية مع بداية القرن التاسع عشر -- اما هذا العصر الذى نعيشه فبرغم ان صراخه وضجيجه وتسابقه المادى يلزم الانسان ان يتغرب بعيداً عن الرومانسية الا ان الشباب في توجهاتهم الادبية اخذوا يتجهون من جديد الى الكتابة الرومانسية ولكنه توجه يمتلىء بالطفيليات ويستغرق في الرمز الذى لا يقوم على قاعدة في مذهب الكتابة الرمزية بل هو يصدر من نفوس قلقة ومتوترة وجامحة !

●● اذن فسيادتكم ترفضون شجب الرومانسية واعتبارها لونا من الكتابة العبثية او مضيعة للوقت ؟

الرومانسية مطلب في عصر الحروب والهزات النفسية !

×× هذا الاعتبار الجديد عند الذين يمارسون الكتابة الحجرية بأسلوب ومنهج (حيوية المادة) هو اعتبار يتنكر لصفات المثالية التى نادت بها الرومانسية ولعلنى ارتقب عودة جديدة الى الرومانسية بعد ان احترق التعبير في التعامل المادى وفي نار الحروب ومن الهزات النفسية التى اصابت مشاعر الانسان في نهاية القرن العشرين ورمتها في صدأ او تكلسات غطت على العفوية والمثالية والصدق والنقاء .

الرومانسية في الادب السعودى موجودة .. ولكن قليلة !

●● مارأى سيادتكم في رومانسية الادب السعودى ؟

×× بالنسبة للادب السعودى بالذات -- لم تكن احتياجا له تبرير التمرد على المذهب العقلى بهذه الدقة والملازمة فالادب السعودى مازال يعانى في صياغاته من التقنين للاداب الاخرى التى تترجم اليه فيعجب بها او على الاقل تثيره وتشد اليها انتباهه او مازال يعانى من ترسب مدارس ادبية متعددة سواء ماظهر في البلاد العربية او في المهجر الى فترة لم تبعد كثيرا ، او ما ظهر في اوروبا من مذاهب ادبية وقوالب للاسلوب والعبارة -- ولكن الرومانسية كانت ذات تأثير ايضا والى الان في بعض انتاج الادباء السعوديين ممن ظهروا اكثر اعجابا والتتانا بالرومانسية وان كانوا قلة بسبب عدم اقبال السواد الاعظم من القراء على هذا اللون الذى لم يعمر طويلاً حتى في نشوة طلوعه في القرن التاسع عشر .

مع معالى الدكتور غازى القصيبى !

●● اما معالى الدكتور غازى القصيبى فيرى اننا نسىء الى الشعر اذا اصرينا على ادخاله في احد الاقفاص الثلاثة الكلاسيكية . الرومانسية . الواقعية (وهى امهات المذاهب الادبية الاخرى وعنها تفرعت) ؟

الشعر غاية وليس وسيلة !

×× وعلى الرغم من الدكتور القصيبى يرى ان الشعر غاية في حد ذاته وليس وسيلة نحو غاية كبر وبرغم انه يعتبر الشعر وسيلة من وسائل المتعة الروحية والاثراء الذهنى الا انه يرى ان كل شاعر حقيقى يجب ان يكون كلاسيكيا ورومانسيا وواقعيا في الوقت نفسه فيقول :

لاتعارض بين الواقعية والرومانسية !

×× يجب ان يكون الشاعر كلاسيكيا فيتحدث بلسان قومه وبالاسلوب الذى يفهمونه وبالموسيقى التى تعودت عليها اذانهم وبالكلمات التى يحتويها تراثهم ، ويجب ان يكون رومانسيا فيعايش تجاربه معايشة شخصية ذاتيه مباشرة بحيث تمتزج التجارب بالذات وتصبح كلا واحدا لاينفصل ويجب ان يكون واقعيا فيعيش مع البشر ويستنشق همومهم ويلامس مشاكلهم .

اترك وصفى بالرومانسية للنقاد !

●● وحول تصنيفه في الشعراء الرومانسيين يقول :

×× لاأظننى بحاجة الى ان اقول ان الرومانسية ليست اكثر التعابير دقة او تحديداً ولكنى اترك مهمة تصنيفى للنقاد ولا اعتراض لدى على ان اصنف ضمن فئة معينة .

جائزة الابداع الادبى

انطلاقا من سعيها الى تشجيع الشبان العرب الذين يبدعون فى ميادين الادب المختلفة ..

●● اعلنت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم مؤخرا عن تقديم جائزة (الابداع الادبى) لافضل عمل يكتبه اديب عربى شاب فى (المقالة الادبية) وذلك وفق الشروط التالية :

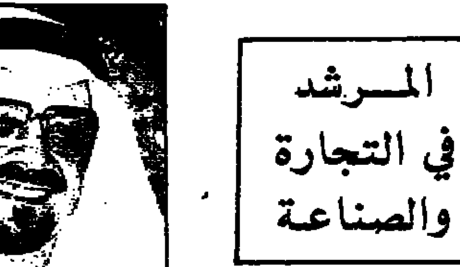
١ ـ قيمة الجائزة (٤٠٠٠) اربعة الاف دولار امريكى تقدمها المنظمة للفائز .
٢ ـ ان العمل المرشح يجب ان يكون منشورا خلال الفترة الزمنية ١٩٨٢ ـ ١٩٨٤ ولا يقبل العمل المنشور قبل هذه الفترة ولو قدمه صاحبه فى طبعة جديدة خلال المدة المحددة .
٣ ـ لا تقل صفحات الكتاب عن مائة صفحة من القطع المتوسط .
٤ ـ لا يزيد عمر المؤلف عن اربعين سنة .
٥ ـ العمل المرشح لنيل الجائزة يجب الا يكون قد نال جائزة ادبية من قبل .
٦ ـ لا تقبل الاعمال المكتوبة باللغة العامية .
٧ ـ يرسل صاحب العمل سبع نسخ من مؤلفه مرفوقة بنبذة مختصرة عن حياته وانتاجه الادبى .
٨ ـ تصل الاعمال المرشحة للجائزة الى المنظمة فى موعد اقصاه نهاية شهر سبتمبر ـ ايلول ١٩٨٤ .
٩ ـ ترسل الاعمال الى العنوان التالى : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (ادارة الثقافة) (جائزة الابداع الادبى) ص . ب ١١٢٠ ـ تونس .

و « ندوة الادب والثقافة » تدعو ادباءنا الشبان للمشاركة فى هذه المسابقة التى تستهدف تشجيع الانتاج الادبى فى شتى مجالاته -- والتى تولى اهتماما خاصا بالادباء العرب الشبان ..

مع اطيب التمنيات لهم بالتوفيق والنجاح .



○ الشاذلى القليبى ○ ○ محى الدين صابر ○



المرشد في التجارة والصناعة

○ صالح كمال ○

مكة المكرمة ـ « ندوة الادب والثقافة » ـ من محمد احمد بخش :

اصدر مركز البحوث بالغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة الجزء الثانى من كتاب « المرشد فى التجارة والصناعة » المكون من ثلاثة اجزاء الجزء الاول يتضمن العناوين الكاملة لسفارات جلالته بالخارج بما فى ذلك اوقات الدوام والعطل الرسمية والجزء الثانى يتعلق بالعناوين الكاملة للسفارات العربية والاسلامية والاجنبية المعتمدة لدى المملكة العربية السعودية بما فى ذلك اوقات الدوام والعطل الرسمية والاعياد الوطنية لتلك السفارات اما الجزء الثالث فيتضمن البنوك التجارية بمكة المكرمة والبنوك المتخصصة .

وسوف يستفيد رجال الصناعة والتجارة بهذا الكتاب القيم نظرا لتوفر البيانات والمعلومات المتعلقة بشئونهم الصناعية والتجارية .

مجموعة شعرية جديدة للشاعر فواز عيد



○ فواز عيد ○

●● بعد انقطاع دام ١٥ عاما عن النشر اصدر الشاعر الفلسطينى « فواز عيد » مجموعته الشعرية الثالثة : « من فوق انحل انين » عن الاتحاد العام للكتاب والصحافيين الفلسطينيين فى دمشق ودار الحوار .

وفى الديوان مقدمة طويلة عن شعراء دمشق او بالاحرى عن الشعراء الذين عرفهم الشاعر فى دمشق واثنتا عشرة قصيدة جديدة .

للشاعر ديوانان : « فى شمس دوار » صدر عام ١٩٦٣ و « اعناق الجياد النافرة » وصدر عام ١٩٦٩ .

« فواز عيد » -- فى القصائد الجديدة يزداد شفافية وحنينا لكن الكثير من مرارة الاحساس بالواقع يجعل الماضى مغلفا بالذهب والغناء !!



○ عبدالرحمن الحفظى ○

« لحظة ياحلم » .. باكورة انتاج الحفظى

●● عن نادى ابها الادبى صدر للشاعر الشاب محمد عبدالرحمن محمد الحفظى اول ديوان شعرى بعنوان « لحظة ياحلم » ضم حوالى احدى وعشرين قصيدة فى ١٤١ صفحة من الحجم المتوسط .

والديوان مزيج من القصيد المقفى وشعر التفعيلة -- يجمع بين الاصالة والحداثة ويربط بين الماضى والحاضر وهو باكورة احاسيس واحد من شعراء « ابها البهية » .

والشاعر الشاب « محمد الحفظى » من مواليد « رجال المع » فى عسير عام ١٣٨١ وتلقى تعليمه الابتدائى والثانوى بأبها -- ويدرس الان بالمستوى الرابع ـ قسم التاريخ ـ فى كلية العلوم الاجتماعية بابها -- وشارك بنشر انتاجه الادبى فى كثير من الصحف والمجلات السعودية -- وهو عضو بنادى ابها الادبى .

مفيد نحلة .. يكتب رواية للفتيان !

●● فى عمان اصدر الاستاذ مفيد نحلة رواية للفتيان بعنوان « الاطفال يحبون الارض كثيرا » -- واهداها « الى كل اطفال الارض المحتلة الذين يعشقون ارضهم وترتسم على وجوههم المشرقة صور الحياة وامل العطاء » .

وقد تناول فى روايته الشيقة مايعانيه ابناء الارض المحتلة من تعسف سلطات الاحتلال الصهيونية وخططها الاجرامية الرامية الى تفريغ الاراضى العربية الفلسطينية من ساكنيها العرب وزرع عشرات المستوطنات الصهيونية لمئات الالوف من الغزاة الصهاينة المستعمرين وجسد صور الصمود الرائعة لابناء فلسطين دفاعا عن الارض والتراب والهوية العربية المسلمة -- وكيف ان « الحجارة » و « قبضات » الايدى المرفوعة بالحق -- اقوى من كل احتلال واغتصاب .

والرواية فى اربعين صفحة من الحجم المتوسط وصدرت عن مطابع الامان فى عمان .

سعادة الأستاذ الكبير أحمد محمد جمال .. في محاضرته القيمة «نظرات في الأدب السعودي»

الأدب السعودي .. هو الأدب العربي في صعوده وهبوطه

قيام الأندية الأدبية في بلادنا يسجل بكل فخر لسمو الأمير فيصل بن فهد

التباعد القائم بين أدب الشيوخ وأدب الشباب .. سببه فقدان الاتصال بينهما

على «الشيوخ» أن يتواضعوا في تعاملهم مع الشباب
وعلى «الشباب» عدم التهجم على «الشيوخ»

○○ بدعوة من نادي ابها الادبي القى سعادة الاستاذ الكبير «احمد محمد جمال» محاضرة قيمة بمقر مركز الزوار بأبها بعنوان «نظرات في الادب السعودي» .. شهدها حشد كبير من المسؤولين والادباء والشباب بالمنطقة الجنوبية .

وقد استهل سعادته محاضرته القيمة بالحديث عن معنى الادب ومفهومه بصفة عامة .. ثم تناول الادب السعودي فأكد انه لايتميز عن الادب العربي في اجماله .. وانه يتأثر مثله هبوطا وارتفاعا حسب الظروف والاحوال التي يعايشها .

وبعد ذلك تطرق للحديث عن «ادب الشيوخ» «وادب الشباب» موضحا مبلغ التباعد والفجوة الواقعة بين الجيلين بسبب فقدان الاتصال بين الاثنين .. مشيرا الى حقيقة ان على الشيوخ ان يتواضعوا في تعاملهم مع الشباب .. وداعيا الشباب الى عدم التهجم على الشيوخ .



○ فيصل بن فهد ○ ○ احمد محمد جمال ○

كما دعا الاندية الادبية الى تجديد الدعوة لتنظيم مؤتمرات ادبية سنوية بمشاركة جميع ادباء البلاد .. والى ان تتعاون الاندية الادبية فيما بينها .. واثنى على انشاء الاندية الادبية في بلادنا .. وقال : ان قيامها يسجل بكل فخر لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وللرئاسة العامة لرعاية الشباب التي يرأسها سموه .

الأندية الأدبية .. لم تقصر في رسالتها .. وعلينا بحث
ومعالجة ظاهرة عدم إقبال الجمهور عليها .. !!

ودافع سعادته عن الاندية الادبية واكد انها ليست مقصرة في رسالتها على الرغم من الهجوم غير المبرر الذي تجابه به هذه الاندية .. موضحا الى ضرورة بحث ومعالجة ظاهرة عزوف الجمهور والشباب والطلاب عن المشاركة ومتابعة انشطة الاندية الادبية .. كما انحى باللائمة على الادباء وتقصيرهم عن المشاركة في اعمال الاندية الادبية في بلادنا ..

كما روى سعادته طرفا من ذكرياته الادبية من خلال معاصرته للحركة الادبية والثقافية خلال الثلاثين سنة الماضية ..

واختتم سعادته محاضرته القيمة بقراءة بعض انتاجه الشعري الذي ضمه ديوان «الطلائع» وهو الديوان الاول والاخير الذي اصدره سعادته .

شاعر المعاناة «محمد الشنقيطي» وتجربة التجاوز .. والواقع

«دموع المعاناة» .. باكورة انتاج الشاعر في ثمان وثمانين صفحة من الشعر الموزون والمقفى

عندما يرحل الانسان في عالم الشعر يشعر باحساس غريب وصوت مليء بالشدو يترحل داخله .. ذلكم احساسي عندما عشت فترة طويلة أتنقل بين صفحات ديوان «دموع المعاناة» للشاعر محمد أحمد الشنقيطي والغرابة التي تكاد تكون محور هذه الدراسة ان الشاعر عاشق للهندسة والتصميم كعشقه للشعر والحب وقد سبق شاعرنا كثير من الشعراء الذين جمعوا بين ابداعهم الشعري وبين عملهم كأساس معيشي .. لكن شعر الأستاذ الشنقيطي ذو طابع خاص ومتميز عمن سبقه من الشعراء فتكاد تلمس معاناته من ملامستك لغلاف الديوان فهو يبكي بصدق ويكتب بصدق ويعاني بصدق وهذا سر تعبه وسر ألمه في قصائده التي لاتخلو قصيدة منها من المعاناة والحرقة والألم .. ولعل سائلا يقول .. من الشاعر المعني بهذا الحديث ؟ .. انه الأستاذ محمد احمد الشنقيطي .. مر بمراحل كفاح جمع فيها بين العمل والدراسة ومن ثم ابتعث للدراسة في انجلترا حيث حصل على بكالوريوس وماجستير في الهندسة المدنية والانشائية من جامعة شفيلد .. ومن ثم تنقل في اعماله والآن يشغل منصب رئيس بلدية منطقة جيزان .. وهو الآن يعمل المستحيل لتغدو جيزان أروع قصيدة كتبها بذاكرة قلبه ووجدانه رغم ما يصادفه من مصاعب ومشكلات .. والحقيقة ان أسلوب ورقة الشاعر أحيانا تطغى على عمله فيتقبل من مراجعيه الكثير من المعاناة .

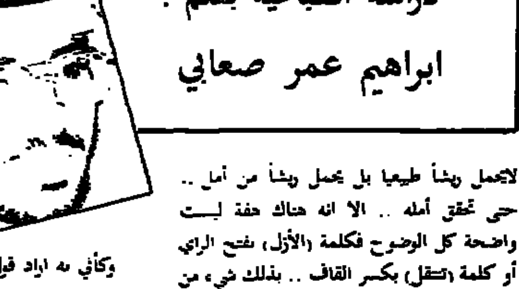
لذلك جاء عنوان ديوانه .. يحمل المعاناة مزدوجة بين فكره وحبه وعمله .

الشاعر يتساءل :

أين نكون .. لو لم تحترق تلك الشموع ؟!



○ محمد علي السنوسي ○ ○ الشنقيطي ○



دراسة انطباعية بقلم :

ابراهيم عمر صعابي

عموما ليس هذا ما عنيت ولكن الكثير سينظر الى كتابتي بشيء من الدهشة .. فاسم الشاعر ليس معروفاً على مستوى النشر في الصحافة .. لكنه ممن يؤثرون الجمال ليتمتع من ذاته وينثر باقاته على اصدقائه .. حيث ولدت قصيدة عصماء تحمل اسم «الحريق» هذه القصيدة الرمزية التي استخدم فيها الحريق الخاص الذي أصاب داره ليعبر عن الحريق العام الذي تتاوب أحداثه على جسد فلسطين والمسجد الأقصى .. القصيدة المذكورة لم تنشر في الديوان .. رغم ان الواقعية تكاد تكون في جل قصائد الديوان وأتمنى ان يتجاوز الشاعر واقعيته وأحوانيته وبعض خصوصياته الى الطبيعة والحياة والسفر داخل العالم .. «دموع المعاناة» باكورة انتاج الشاعر محمد احمد الشنقيطي يقع هذا الديوان في ثمان وثمانين صفحة من القطع المتوسط يحتوي على احدى وأربعين قصيدة تقريبا من الشعر العربي الأصيل الموزون والمقفى الا انه استخدم الاسلوب الحديث دون التخلي عن مكونات القصيدة العربية وينقسم الديوان الى أجزاء منها القصائد الأولى وهي غزليات والثانية تأملات . والثالثة قوميات ، والرابعة متفرقات .

ولعلنا نقف برهة عند الاهداء فقد أهدى ديوانه (الى كل شمعة تحترق) لماذا ؟! .. لأنه لايهدي الا لمن يعطي ويمنح الناس ويبذل جهده لكي يرتاح الآخرون ومن ثم (الى الذين ينكرون ذواتهم ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة) وأين هؤلاء يا أيها الشاعر .. لعلك ذكرتهم ليبحث عنهم كل من قرأ هذا الاهداء الجميل ومن ثم تابع الاهداء الى شموع كبيرة .. لكنه ركز أخيراً على سؤال جاء في مكانه يقول : واعجباه أين نكون لو لم تحترق تلك الشموع ؟ .

اذن .. لو لم تحترق الشموع لتضيء والا .. فكيف يعرف كل فرد في هذه الدنيا موضعه ومكانه منها .. فلابد لهذه الشموع ان تحترق .. لكي يبصر كل انسان أين يكون .. وأخيرا يبدي حسرة وتأسفا على شموع عاتمة .. لا تعطي الناس ضوءها .. أما انها لا تستطيع أو انها لاتضيء الا لنفسها .. فهذه حرمت نشوة الايثار .

بعد ذلك في الصفحة السابعة تقرأ تحية للشعر والشاعر .. للشاعر محمد بن علي السنوسي .. والحقيقة ان التحية لم تكن في مستوى من قيلت له .. فالأولى بالشاعر السنوسي ان يكون أكثر عطاءً وان يحي الشاعر تحية تجمع بين شاعريته وعطائه وبين وجوده كتنيف عزيز حمل الي بشرى وسعادة وتقبل المعاناة ليزرع على شفتيها بسمتين .. بسمة الشعر وبسمة العمل الدؤوب ومن هذا المنطلق كانت التحية يشوبها شيء من التقصير .. ومن الملاحظ أن التحية جاءت على عجالة من أمره فتكرار كلمة فيض لا داعي لها وكذلك في البيت الثالث عندما قال :

تـوارى فـي لقطـة كلمـات
عطـرات عن الشعـور مبينـه

فتوارى الكلمات لايعطي رائحة بارزة لها وكان الأحرى به ان يجعل هذه الكلمات بينة واضحة فيكون بتراثيها لا بتواريها .. وبتجليها لا باختفائها .

ويأتي دور الشاعر .. ففي الصفحة الثامنة قصيدة (الى القاريء) والقصيدة من (البحر البسيط) يقول فيها :

شعر تدفق من طيات احساسي
الفته خالصاً من أي ادناس
فجد بدمع سخي في مؤازرتي
واقرأه ان كنت لي بالصاحب الآسي
حضارة العرب في التاريخ باسقة
واليوم تلهث في اعقاب .. دساس

فالشاعر يبين مصدر شعره ومنابع تدفقه وهو صادر من داخله وقد كتبه بعيدا عن أي شائبة .. ونجده يطالب القاريء العزيز ان يجود بدمع سخي لكي يضمه الى دمعه ليشد عضده في البكاء بعد هذه يعرج على مأساته الأولى ويجسد حضارة العرب بأنها (باسقة) اذ أنه خيل حضارة العرب ذات امتداد كالشجرة التي لاتزال تروى بمياه الأنهار .. لكنه بعد ذلك يتساءل لماذا ايضا لا نجعل هذه الحضارة ذات امتداد للمستقبل .. وقد استخدم الشاعر «الترصيع» مرة اخرى في البيت الرابع وبنفس الكلمة رغم ان قاموسه اللفظي بالكلمات البديلة .

ومن قصيدة «دموع المعاناة» في الصفحة العاشرة والتي تحمل اسم الديوان نلاحظ ان للشاعر تجارب وجدانية والقصيدة من بحر (المتقارب) وقد احترت في اختيار أبيات تعبر عن احساسه الا ان كل بيت فيها بين مواجعه وحبه الكبير من خلاله .. فيقول :

وكيف ابيت على جمر شـوق
وأعين كل الورى .. غافيـة
وكيـف تبل دموعي الغـزار
كيف نصوصي .. واوراقيـه

من البيتين السابقين يتضح ان الشاعر أحب بعنف وبصدق .. ثم نجده يصف فتاته .. فيقول في نفس القصيدة :

فتاتي لوحـة فن أصيـل
وأغنيـة عذبـة .. طافيـة
يذكرني عطر لذر نشـوش
عبير ورود .. على رابيـة

وهذه الأوصاف ليست تقليدية وانما نجد أنه وصف محبوبته بأنها لوحة فن تتجلى فيها الأصالة .. وانها أغنية عذبة جميلة رقيقة وكأنها (عبير ورود على رابية) والحقيقة انها لوحة تصويرية جميلة لكن ماذا يريد هذا المحب ؟ فهو يمرح بين صنوف الورود وانه ينهل من ماء عذب رقراق .. لكنه يخشى ان حبه (دووب الطلاب) انه ارتوى فان الظمأ يعود مرة ثانية وكأنه لايريد ان يرتوي .. وهذا منتهى الاخلاص .

فمهما تيقنت طيـب .. الرواء
يعـود الظمـا .. مرة ثانيـة

الى جانب هذه القصيدة .. نجد قصيدة (حواء) وهي من (مجزوء الكامل) وفيها يعطينا درساً لمكانة حواء ومكانتها في المجتمع ووظيفتها .. وان لها على الرجال ألف منة .. ولو لاها ما تحركت قلوب الرجال وعواطفهم ..

حواء فاقت تجود على الرجال بألف منه
هن الدعامة في الحياة لطفلهـن .. وبعلهن
فالجيل ينمو آمناً من جسمهـن .. وعطفهن

وهذا مقطع من قصيدة (بحر المنى) (بحر المتقارب) نجد البعد والقدرة على التصوير الجميل في قوله :

بأعماق عينيك بحر المنى
عطاء السماء وسر الأزل
وسر الفضاء العريض السحيق
وسر الكواكب اذ تنتقل
يحلق فكري مع الأمنيات
فاصبح طيراً بريش الأمل

وان التي يتحدث عنها الشاعر محمودة (وقديما كان في الناس الحسد) .. فهي كون من الجمال والأسرار ففي أعماق عينيها تسكن بحار المنى وأسرار كثيرة .. تجعل شاعرنا طيراً لكنه لايحمل ريشاً طبيعيا بل يحمل ريشاً من أمل .. حتى تحقق أمله .. الا انه هناك حفة ليست واضحة كل الوضوح فكلمة (الأزل) بفتح الزاي أو كلمة (تنتقل) بكسر القاف .. بذلك شيء من الخلل الفني في تراكيب القصيدة .

بعد ذلك نلمح تضحيته من أجل أحبابه واصدقائه ومجازاتهم له بالصد في قصيدة (الناس) «بحر الوافر» :

لأني قد بذلت لكـم بصدق
خلاصـة أنفسي ورقيق سجعي
تجازوني بهجـران وصد
وينكر لي الخيل وحسن صنعي

وكأني به اراد قول ابن الرومي :

عدوك من صديقك .. مستفاد
فلا تستكثرن من الصحاب
فان الداء اكثر .. ما تراه
يحول من الطعام أو الشراب

* * *

ودلالة النقاء والصفاء الداخليين لهذا الانسان الشاعر فانه يحب الورود ونفح السحر .. ووجها جميلا يفوق القمر ..

والحقيقة ان تشبيه الوجه بالقمر تشبيه درج عليه الكثير من الشعراء الا اذا قصد بوجه الشبه ما يتمتع به القمر من بذل سخي للبشرية وعطائه الهدوء ورحيله ايضا .. ويقول ايضا وكل ذلك في قصيدة (كم أنتظر) (المتقارب) :

حديثك عذب يثير .. الخيال
فيطرب عقلي .. بشتى الفكره
وصوتك ينساب .. كالعندليب
فأنسى لذيذ .. لحون الوتـر

وهنا اتساق وجمال وقدرة اختيار للألفاظ عدا اختياره لكلمة (لذيذ) للحن .. فلو قال (شجي) لكان أنسب .

وبعد ذلك يعطينا قصة شعرية طريفة منهجا بذلك نهج (عمر بن أبي ربيعة) في قصيدته «امن آل نعم» مع اختلاف الظروف والبيئة فهو يقول «من بحر الطويل» :

فبت رقيبا للرفاق على شفا
أحاذر منهم من يطوف .. وأنظر

وشاعرنا يقول (من بحر المتقارب) :

وكنـا نحاذر عين الرقيـب
وكيد الحسود ولمز البشـر

لكن شاعرنا لم يقل «اعطيت حاجتي» كما قالها (عمر بن ابي ربيعة) فهو عفيف النفس صادقاً في حبه فنجده في هذا البيت يقول :

يصارع فينا الشباب .. العفاف
فلما خلونا العفاف .. انتصر

وهذا الصراع بين الانسان في لحظة الاندفاع والانسان في لحظة الاحجام وانتصر على نفسه فكبح جماحها وهذا قمة الحب ..

وفي زاوية أخرى يقول (عمر بن أبي ربيعة) :

فيا لك من ليل تقاصر طوله
وما كان ليلي قبل ذلك يقصر

وشاعرنا يقول بلغة العصر الحديث يتضجر من قصر الليل مضمنا كلامه بدوران الساعة السريع فيقول :

ويملأنا الغيظ من ساعـة
تدور سريعـا لاتني .. عشـر

ويختم قصيدته بأن حبه خبيئه يعم الوجود وقرن حبه في دوامة واستمرار كحب الطيور لأوكارها وأعشاشها بين الشجر وكذلك ايضا، النبات وحب النبات لنزول المطر وهذا الحب الذي يتكلم عنه ليس حبا محسوسا ولكنه عميق في ذاته كبير في انبثاقه .

* * *

تتابع بعد ذلك قصائد جميلة في فصل غزليات فقصيدة (اللقاء الأول) «من بحر الوافر» وقصيدة (وجدتها .. وجدتها) وقد اثارت هذه القصة الغرابة والاستغراب لدى الأستاذ القاص طاهر عوض سلام فوجه سؤالا فيه الكثير من الرغبة في معرفة دوافع هذه القصيدة فقال للشاعر : «انت تقول :

عشرون عاما .. ابحث ..
وافتش .. وجدتها .. وجدتها
وأنا لي ستين عاماً .. ابحث وافتش .. لكني لم اجدها بعد ياولدي» ..

وقصيدة (وشاية) «بحر الوافر» وغير ذلك من القصائد الغزلية الجميلة .

والفصل الثاني يتجسد الشاعر في تأملاته وبدأها بنموذج حي للوفاء حيث ضمن هذا الجزء اهداءً خاصا الى شيخه الكريم .. ومن أروع قصائده التأملية قصيدة (نشيد الطفرة) «بحر المتقارب» فهو يبدي استغرابه من أحداث الزمان وسيادة القرود للأسود وصار الجميل قيماً والنعيم جهلاً والقصر حديث المالس حول المكاسب المادية فقط واعتقد انه كان متشائما في هذه القصيدة .. ومن ثم تأتي قصيدة (الصمود) «بحر البسيط» وهي مليئة بالحكم وملئية بالتحدي والاصرار .. فلو لاح له بارق ووجده خلبا لازداد اصراراً على السير مرة أخرى فهو يقول :

وكلما لاح لي برق خلفت به
وجدته خلباً !! فازددت اصرارا
لأن نفس الأبي الشهم قد جبلت
على العزائم جاد الدهر او جارا

تأتي بعد ذلك قصيدة (المحروم) «مجزوء الكامل» وفي هذه القصيدة تخاطبه ابنته فتقول :

قالت : فديتك .. يا أبي
اني أراك .. لفي شجن
اني لأحسـر .. يا أبي
ان لا اراك .. (حضوفنا)
اني أحسـك .. يا أبي
تنوي مغـادرة .. الوطن

فالقصيدة ذات وزن خفيف وجميل وكأنها حديث فعلا على لسان طفلة لكنه خلط بين العين والنون الساكنة في روي البيت الثاني فجاءت كلمة (حضوفنا) غير لائقة ويستمر الحوار لطيفا بين شاعر وابنته والى لقائنا مع دراسة ابعد ..

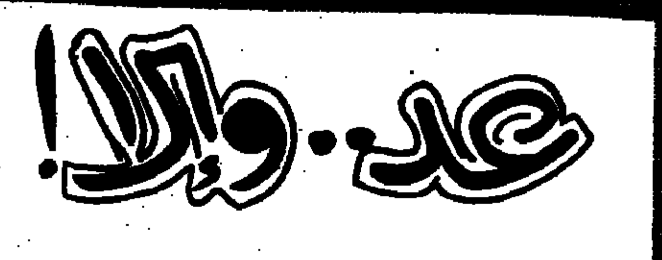
يتبع الاسبوع القادم

مقدمة السنوسي للديوان

جاءت متوارية

وكان الأجدر

أن تكون مترائية



عد .. والا !

بأبي أنت من أجاز فراقي
وتركتني فريسة الاشواق
أتسافر وأنت تعلم اني
في غياب .. تغيب كل السواقي
كل شيء تخال فيه شريط
صورة منك للحنان الراقي
○○○○
ياحبيبي غنى الحنان لحونا
للاشتياق يفج في اعماقي
فالثواني مواجع تتسامى
في ضلوعي مسمومة الاعناق
كيف اسلو ؟! وكل ذكراك عندي
في ثوانيه .. مايزيد احتراقي
إن روحي تعيش نزعا رهيبا
عد .. والا فنت بحزن المعاق
نفذ الصبر .. ياحبيبي !! وما الصبر
الا انتظار على سواقي المآقي
لا دموع تغني .. ولا الشعر يسلو
به حاضري .. ولاصديق النفاق
كم روى الليل للعصافير شجوى
وبكائي .. وحيرتي .. واشتياقي
مع نفسي .. حتى الصبا فيه نار
وشروق الشموس .. ذاك حُراقي
كل شيء ياصاحبي يصحو عندي
مثل نفسي تساقط الاوراق
فقد الصبر كل شيء يغذيه
وماتت ذكراك في ارواقي
○○○○
عُدْ وإلّا .. جنحت للصيف حتى
يشكو طلي ووابلي ما ألاقي
أن تراني سجية تتجلى
وابتسامات شاعر ذواق
أن تراني .. الا خيالا وذكرى
كان حبا وكان تاريخ باقي
وتكون الحياة سفرا طويناه
وانت الذي طفى اشراقي
وتركت الدنيا بلا محبة فيها
كل حب مصنوع من اشفاق
عُدْ وإلّا صنعت من حبك
إسفينا أدقه في التراقي
عد والا .. مات الهوى والتمنى
ودفنا الاحلام في الاعناق
ودفنا الاقلام والشعر والحس
وذبحت العصفور في اعماقي ..

عبدالله محمد مكي زكرى

جبل النور

شعر معالي الأستاذ
حسين عرب

قِف بأمّ القرى .. مجد الزمان   قد تلاقى فيها بمجد المكانِ
موكبُ الرُّوحِ والملائكُ فيه   وسنا الأنبياءِ .. في مهرجانِ
ألق الذكر فيه من ألق الفجر   وسحر الرؤى كسحر الجِنانِ
وحراءٌ .. وزمزمٌ .. والمصلّى   ومِنى .. والمقام .. والمزدَلِفانِ
والمحاريب .. والمشاعر كونٌ   ناطقٌ .. بالتقى وبالإيمانِ
وغناء الحمائم الهتّافات   في لقاء المواسم النشوانِ

○○○○○

هذه مكة .. فحيّ المغاني   بين أرجائها ، بعذب الأغاني
قُدّست موطنا ، وعزّت مجادا   وزمانا .. عن سائر الأوطانِ
سيد المرسلين منها وفيها   قبلة للعالمين .. صوت العيانِ
جنة تجتني .. وروض نديّ   ونمير .. معطّر الفيضانِ
بارك الله أهلها .. وثراها   وحماها .. من كل باغٍ وجانِ

○○○○○

فإذا ما نظرتَ للكعبة الغرّاء ،   فاسجد .. لفاطر الأكوانِ
فهنا بيته .. وهذا حماه   فاز فيه الحجيج .. بالغفرانِ
حرم آمن .. وبيت حرام   وبناء .. مطهّر الأركانِ
قد أطافت به الخلائق والتفّت   بأطوافه .. كعقد الجُمانِ
والمنارات حوله شامخات   رجّعت في السماء صوت الأذانِ
والتسابيح والتراويح نشوى   وحي الحنين .. منهنّ دانِ

○○○○○

«جبل النور» كيف عهدك بالوحي   وعهد الرُّبوع بالقرآنِ
أي سرّ .. أحاط بالغار .. حتى   صار غاراً .. على جبين الزمانِ
أشرق الفجر منه ، فاشتعل الليل   ضياءً .. وهلّل المشرقانِ

○○○○○

وَصَلَ الأرضَ بالسماءِ حديثٌ   عبقريُّ الظلالِ والألوانِ

آيةٌ .. بعد آية .. بعد أخرى   يتوارى من نورها النيرانِ
نيّرٌ كالنجوم .. بل هي أسمى   بالمعاني .. وبالهدى .. والبيانِ
الرُّبى والبطاح .. ترفل فيها   أين من حسنهنّ ، حسن الغواني ؟!
كلّ ربعٍ .. كأنّه رفرف الخلدِ   تناجي .. برائعات المثاني

○○○○○

يا نبيّ الهُدى .. عليكَ التحيّاتُ   كنفحِ الوُرودِ والرَّيحانِ
وعلى آلك الكرامِ وأصحابكَ   تترى كالعارضِ الهتّانِ
كنتَ فينا ولم تزلْ خير هادٍ   جاءَ للعالمين بالبرهانِ
أنقذَ الناسَ من شرورِ الخطايا   ودعاهم لطاعةِ الرحمنِ

○○○○○

ربِّ رُحماكَ .. فالحوادثُ شتّى   داهمتنا بالإفكِ والعدوانِ
جمعَ الدينُ شملنا .. فافترقنا   وهدمنا ما شادَهُ .. من كيانِ
ودهتنا الخطوبُ .. من كلّ صوبٍ   ومشينا على الهوى والهوانِ
الكتابُ المنيرُ فينا .. وفينا   سُنّةُ المصطفى .. هُما الفرقدانِ
قد نسيناهما .. وكم أخطأ الناسُ   سبيلَ الرشادِ .. بالنسيانِ

○○○○○

غافرَ الذنبِ .. قابلَ التوبِ إنّا   قد لجأنا .. إلى رحابِ الأمانِ
يا مجيبَ المضطرِّ .. إمّا دعاهُ   ومجيراً .. للمستجيرِ العاني
يا سميعَ الدعاءِ .. يا واسعَ الآلاءِ   هيّئْ لنا بلوغَ الأماني
أيّدِ المسلمينَ منكَ .. بنصرٍ   وأجرنا .. من فتنةِ الشيطانِ
لا تكلنا لما عملنا .. وقابلْ   عجزنا .. بالوفاءِ والإحسانِ

رسالة عمان الثقافية

من : مفيد نحلة ..

وقائع المؤتمر العاشر لرابطة الكتاب الأردنيين في عمان
فوز الأستاذ السواحري برئاسة الرابطة

○ توافد على (عمان) العاصمة اكثر من مئتي مندوب يمثلون مختلف الفعاليات الثقافية والفكرية والادبية وهم جميعا اعضاء في رابطة الكتاب الاردنيين حيث عقدوا مؤتمرهم العاشر في مجمع النقابات المهنية .

وكان قد سبق انعقاد المؤتمر بيوم واحد ان جرى احتفال بتوزيع الجوائز التقديرية لاحسن كتاب في مجال الدراسات والنقد الادبي والقصة القصيرة والرواية المسرحية وادب الاطفال .

○ وفي بداية المؤتمر القى رئيس الرابطة الدكتور هاشم ياغي كلمة حيا فيها الاعضاء الذين تحملوا مشقة السفر لانتخابات هيئة ادارية جديدة تتحمل المسؤولية المستقبلية وبدأ امين السر بتلاوة التقرير الاداري حيث نوقشت بعض الفقرات الواردة فيه وكان التقرير الاداري قد اوضح بعض النشاطات والاتفاقات المعقودة بين رابة الكتاب الاردنيين والاتحادات العربية والمشاركة الايجابية بين الرابطة وبين المؤتمرات العربية والعالمية على الصعيد الثقافي والفكري .

وقد اقترح عضو الهيئة العامة (ضياء الدين الرفاعي) على الهيئة الادارية الجديدة المنتخبة اجراء بعض التعديلات الاساسية على النظام الداخلي حيث طرح هذا الاقتراح للتصويت وفاز بالاكثرية وفي اثناء النقاش تظلم بعض الاعضاء الى رئيس المؤتمر الشيخ عبدالحميد السائح والمقررين الشاعر عبدالرحيم عمر والكاتب جميل بركات حيث شكلت رئاسة المؤتمر بعد ذلك لجنة ظلامات مكونة من الادباء حسني عايش احمد جبر ونايف ابو عبيد .

○ تم بعد ذلك تلي التقرير المالي وتقرير اخر من لجنة العضوية حيث ذكر التقرير اثنين وعشرين عضو قبلوا هذا العام بينما رفضت اللجنة قبول اكثر من عشرة اعضاء وبعد ان دار نقاش طويل حول هذه التقارير رفع رئيس المؤتمر الشيخ عبدالحميد السائح الجلسة لاداء الصلاة وحين عاد الرئيس فتح باب الترشيح حيث تقدمت كتلتان واعلنتا عن ترشيح اعضائها اما الكتلة الاولى برئاسة الاديب الناقد خليل السواحري واطلقت على نفسها كتلة (العمل الثقافي الموحد) والكتلة الثانية برئاسة الدكتور هاشم ياغي واطلقت على نفسها (قائمة الثقافة والابداع) وتقدم من الهيئة العامة عضو مستقل هو عيسى الجراجرة وبعد انتهاء الترشيح بدأت لجنة المؤتمر بالاشراف على عملية الفرز والاقتراع وفي نهاية الفرز فازت كتلة (العمل الثقافي الموحد) بثمانية اصوات مقابل ثلاثة واعلن الدكتور هاشم ياغي رئيس الكتلة المنافسة — استقالته امام الهيئة الادارية الجديدة لتحل محله الادبية امينة العدوان .

وكانت نتائج الفرز حيث فاز الادباء التالية اسماؤهم :

خليل السواحري رئيسا للرابطة . سالم النحاس نائبا للرئيس . حسين جمعة امينا للاعلام والنشر ، ابراهيم العبسي امينا للسر مفيد نحلة أمينا للعلاقات الخارجية ابراهيم خليل أمينا للشؤون المالية امينةالعدوان مفس الرزاز فخري قعوار بدر عبدالحق اعضاء

وقد عقدت الهيئة الادارية الجديدة اول اجتماع لها بعد المؤتمر مباشرة حيث قبلت استقالة الدكتور هاشم ياغي بعد انسحابه من الهيئة الادارية وتداولت الهيئة الادارية المنتخبه في بعض الامور الثقافية لبحثها في اول اجتماع تعقده لهذه الغاية .

وقد لوحظ بان هناك حشد هائل من الكتلتين المتنافستين وذلك بعد ان فشلت كل الجهود في توحيد القائمتين حيث حضرت غالبية الهيئة العامة الا من كان مسافرا خارج البلاد وقد اتصفت الجلسة بالحماس والترقب حيث كان متوقعا نجاح قائمة العمل الثقافي الموحد لاستقلاليتها وتجانسها مسلكا وابداعا .

ولقد استمر انعقاد المؤتمر والاشراف على الانتخابات العامة اكثر مما كان متوقعا وذلك لانشغال الهيئة العامة بالمناقشات والتدقيق على الحضور وبعد انفضاض الجلسة غادرت الوفود الى اماكن تواجدها املا في ان تظل المسيرة الثقافية نقية موحدة

رسالة بغداد الثقافية

منه : معتز محيي عبدالحميد

الشاعر حافظ جميل في ذمة الله

انتقل الى رحمة الله قبل أيام الشاعر العراقي المعروف حافظ جميل الذي ولد في بغداد ١٩٠٨ وهو من عائلة دينية معروفة تدعى بآل جميل .. وقد لمع شاعرنا الراحل في الأدب والشعر منذ نعومة اظفاره وتتلمذ على يد والده عبدالجليل آل جميل والمرحوم منير القاضي وأخذ بعض الدروس عن عبدالوهاب النائب .

وبعد اكماله الدراسة الثانوية في بغداد أوفد الى بيروت للدراسة في الجامعة الأمريكية عام ١٩٢٥ فدرس علوم الطبيعيات .. ولكنه رغم ذلك لم ينقطع عن كتابة الشعر ونظم القصائد الوجدانية والغزلية .

وأسس مع جماعة من الأدباء جمعية الفكاهة في الجامعة الأمريكية التي كان من اركانها الراحل اسماعيل الأزهري رئيس مجلس السيادة السوداني السابق والشاعر الفلسطيني ابراهيم طوقان وكان الجميع يترددون على الشاعر اللبناني الكبير أمين نخله .. وبعد عودته من بيروت عام ١٩٢٩ نسب للتدريس في الثانوية المركزية التي كانت الثانوية الوحيدة في بغداد انذاك .

اما دواوينه الشعرية فقد اصدر أولها باسم (الجميليات) عام ١٩٢٣ وقدم له العلامة منير القاضي الذي توقع له مستقبلا باهرا في عالم الشعر والشعراء أما ثانيها (نبض الوجدان) فقد اصدره عام ١٩٥٧ وثالثها (اللهب المقفى) عام ١٩٦٥ وكان الأخير أول حلقة في سلسلة ديوان الشعر العربي الحديث لوزارة الثقافة والارشاد آنذاك .. ورابعها (أحلام الدوالي) صدر عام ١٩٧٢ واخر دواوينه (اريج الخمائل) وله عشرات المقالات المنشورة في الصحف والمجلات العراقية والعربية كما حضر العديد من المؤتمرات الأدبية والمهرجانات الشعرية داخل القطر وخارجه كان فيها الصوت المجلي .. في ربيع عام ١٩٧٤ منحه الحكومة اللبنانية وسام الأرز من الدرجة الأولى لتغنيه في أكثر قصائده بلبنان وجماله وطبيعته الخلابة وكان يطمح في أواخر ايامه الى اصدار ديوان باسم (لبنانيات حافظ جميل) وتمنى الشاعر قبل رحيله اصدار أعماله الكاملة في مجلد كامل من قبل الجهات المعنية في القطر .

○ رسائل جامعية :

حصل الطالب احسان شاكر الدوري على درجة دكتوراه فلسفة في القانون عن رسالته الموسومة (المسؤولية المدنية الناشئة عن تلوث البحار بالنفط بواسطة السفن) ورسالته تعالج احداهم المواضيع الشائكة والمعاصرة في القانون .

* * *

○ كلية الآداب بجامعة الموصل ناقشت اطروحة الماجستير المقدمة من قبل السيد عبدالستار حمدون احمد والموسومة (الى كتاب الدواوين في التدوين التاريخي .. مع دراسة تطبيقية لكتاب تجارب الأمم — لمسكويه) تناولت الرسالة كتاب الدواوين وأثرهم في عملية تدوين التاريخ كما اثبت الطالب من حيث الهدف والمحتوى والاسلوب عن قيمة المؤرخين المحدثين . وقد عزز فرضيته بتطبيقات عملية أجراها على كتاب تجارة الأمم لمسكويه .

* * *

○ التشكلات الفنية في شعر البياتي دراسة نقدية موضوع البحث الذي نال عنه الاديب والشاعر علي جعفر العلاق رسالة الدكتوراه في الأدب باللغة الانجليزية يسعى الأديب العلاق حاليا لترجمته الى العربية ليقدم كتابا جديدا للمكتبة العربية وهو دراسة وتحليل للجوانب الفنية التي استخدمها البياتي في شعره والتي غفل عنها النقاد والدارسون لشعر البياتي يقع المؤلف في خمسة فصول اساسية .

* * *

○ اصدارات حديثة :

السينما العراقية اليوم — عنوان كتاب جديد انتهى الناقد يوسف يوسف — منه مؤخراً وهو كما يشير عنوانه يتناول جوانب عديدة مما وصلت اليه السينما في العراق .. والكتاب يقوم على عنصري التحليل والتوثيق معا فبقدر ما يقدم كتاب الدراسة آراء حول السينما فهو ايضا يضمه جداول واحصائيات هامة . فبعد المقدمة النظرية حول نشأة السينما ونموها في العراق يتناول الكاتب ومن خلال فصول اخرى قضايا فنية فيها الجهات الانتاجية والتوزيع . المهرجانات الوطنية والمشاركين في المهرجانات العربية والدولية الثقافة السينمائية دور العرض وتوزيعها بالاضافة الى فلموغرافيا بالأفلام المنتجة بعد عام ١٩٦٨ الروائية منها والوثائقية وقد سبق للناقد يوسف يوسف ان ألف كتابا من بينها قضية فلسطين في السينما العربية (الطل في المسرح العراقي) .

* * *

○ صدر عن دور القادسية للطباعة في بغداد كتاب قانوني جديد للدكتور محمد كاظم العطار حول الآثار القانونية للتخطيط الاقتصادي في نطاق الملكية الاشتراكية . وقد تناول المؤلف المواضيع التالية . الاطار العلمي للتخطيط الاقتصادي خصائص التخطيط الاقتصادي الاشتراكي والرأسمالي . القوة القانونية للخطة الاقتصادية وأبواب أخرى

* * *

○ مجلة احياء التراث العربي الاسلامي — الفصلية التي تصدر عن جمعية احياء التراث العربي الاسلامي في بغداد صدر العدد (١٦) منها وكان يضم المواضيع التالية :

معركة نهاوند عام ٦٤١ م . النفس الانسانية والتكيف بميزات الاسلام . السراج والوهاج في معجزة الاسراء والمعراج . الهجرة اليهودية الى الدولة العثمانية . الغرب والصهيونية والدين . العلم والدين ونظرة الاسلام . موقف الاسلام من الشعر بالاضافة الى الأبواب الثابتة الأخرى .

النحو الاندلسي في دراسة جديدة

بغداد — من مراسل الندوة سامي عاشور

قامت دار القادسية للطباعة مؤخرا بنشر كتاب خصائص مذهب الاندلس النحوي خلال القرن السابع الهجري تأليف الاستاذ عبدالقادر رحيم الهيتي .. حيث تعد الاندلس بلد الحضارة الاسلامية المشرقة التي انطلقت من مهبط الوحي في مكة المكرمة والمدينة المنورة

واذا كانت بغداد عاصمة للدولة العباسية وفيها الكثير من سبل الحضارة والتحضر فان في الاندلس دولة الامويين عواصم كثيرة لتلك الثقافة .. واذا كانت فترة الحكم الاسلامي هناك كلها مزدهرة ثقافيا فان القرن السابع الهجري يعتبر من ابرز فترات ذلك الازدهار .

وان كانت هناك دراسات عن النحو الاندلسي فانها لاتتجاوز عدد اصابع اليد الواحدة ان لم تقل عن ذلك .

ومع هذا فان كل تلك الدراسات لم يكتب لها الانتشار نظرا لبقائها مخطوطة لم ييسر لها الطبع والانتشار .

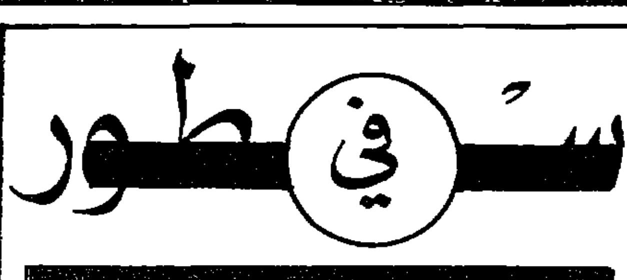
وهذا الكتاب يحتوي على بابين ومقدمة وخاتمة وملحق .

تناول فيها الباحث اراء نحاة الاندلس في القرن السابع الاختياري والانفرادي كما تضمن الحديث عن خصائص مذهب الاندلس النحوي والتي تمثلت في ثلاث خصائص ..

اما الملحق فكان في تراجم بعض رجال النحو في الاندلس .

واما المقدمة والخاتمة فشأنها شأن كل مقدمة وخاتمة تضمنتها حديثا عن نقاط مهمة تلقي الضوء على البحث واهميته .

سامي عاشور





محمد عمر توفيق

○ ○ ولد بمكة المكرمة عام ١٣٣٦ هـ

○ ○ درس في دار العلوم الشرعية بالمدينة المنورة وتخرج من القسم العالي فيها في عام ١٣٥٥ هـ

عمل مدرساً في معهد «دار الايتام» بالمدينة المنورة

○ ○ ثم عمل بالادارة العامة للبرق والبريد والهاتف وانتقل منها الى مطبعة الحكومة ثم الى ديوان نائب جلالة الملك بمكة المكرمة ثم تقاعد بناء على طلبه .

○ ○ عين وزيرا للمواصلات في عام ١٣٨٢ هـ ثم عهد اليه بوزارة الحج والاوقاف بجانب عمله كوزير للمواصلات الى نهاية عام ١٣٩٠ هـ واستمر في منصبه وزيرا للمواصلات الى ان تفرغ قبل عدة سنوات بناء على طلبه للراحة ولاعمال الفكر والادب .

○ ○ صدر له : اربعون يوما في المستشفى وقصة الزوجة والصديق وكتاب طه حسين والشيخان وكلها نفدت من الاسواق

○ ○ اسهم بنصيب وافر من خلال الصحافة والاذاعة في اثراء الحركة الفكرية والثقافية في البلاد .

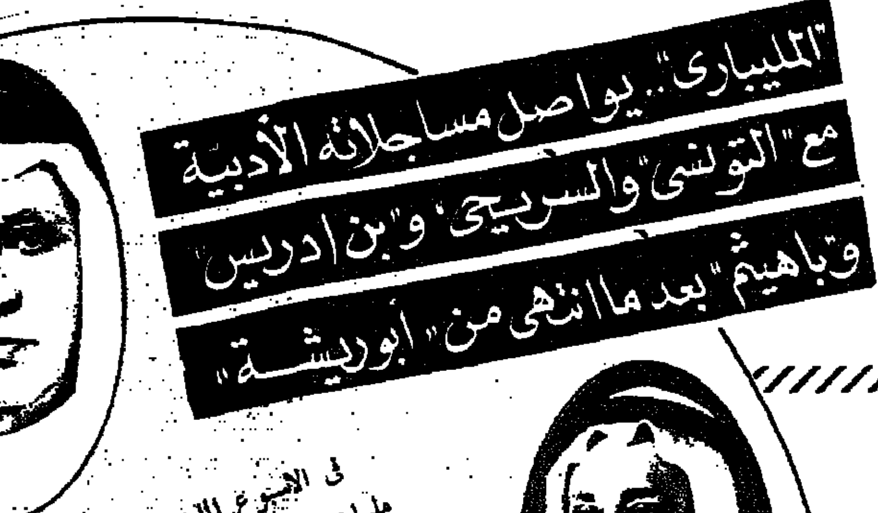
رجوتك بالهوى ؟!

أداري في هواك وأنت سالي
وأبدي صبوتي فتقول مالي
وتطفر دمعتي وإليك أرنو
لعلك راحمي مما جرا لي
أتيتك أستقي حبا ووصلا
فكنت كما عهدتك لا تبالي
كأنك ترتوي من دمع عيني
ويرضيك التشمت في مآلي
رجوتك بالهوى ويوم كنا
على عهد المحبة والوصال
أهل بدلت قلبا غير قلبي
وهل أسكنت غيرك في خيالي ؟!
أما والله ما غيرت عهدي
ولا كان التقلب من خصالي
لئن هب الحنين على فؤادي
وماج الشوق في جوف الليالي
فما للاعج المسكين إلا
جراح الأمس والذكر الخوالي

هود زاهر

متى شعر "عبدالله بن إدريس" الحزائف.. وزمنه قد إنتهى..!!

أدب العواد مذموم .. مادام شعر الفقي مذموماً .. !!



٣

○ محمد حسن فقي ○ ○ محمد حسن عواد ○ ○ احمد عبدالغفور عطار ○ ● عبدالله بن ادريس ● ○ حمزة شحاتة ○ ○ محمد سعيد العامودي ○

في الاسبوع الماضي انتهى الاستاذ محمد عبدالله مليباري من رده على ما اورده الاستاذ الشاعر عمر ابوريشة من آراء حول الشعر الحر نشرها في الزميلة جريدة (عكاظ).

وفي هذه الحلقة الجديدة يبدأ الاستاذ المليباري ردوده على بعض الموضوعات التي قرأها مؤخرا ولها اتصال بموضوع الشعر في بلادنا وذلك في السطور التالية :

الفقي ، والعواد ، والتونسي والسريحي

الأول منها كان تقريرا صحفيا «ريبورتاج» نشرته عكاظ بالعدد رقم (٦٦٠٥) الصادر في (١٥/١٠/١٤٠٤) تحت عنوان : «أمسية شعرية بنادي ابها الأدبي تتحول لمواجهة ساخنة) ملحق به ثلاث قصائد حرة لكل من علي احمد عمر عسيري ومحمد جبر الحربي ومحمد الثبيتي .

والموضوع الثاني نشرته مجلة «اقرأ» في عددها الصادر يوم ١٤/١٠/١٤٠٤ برقم (٤٧٩) وبعنوان (هذا هو الفقي وهذا هو العواد فما حجة العطار) بقلم عبدالله باهيثم .

والموضوع الثالث نشر بعكاظ ايضا بقلم «محمد الطيب محمد» في يوم الأحد ١٧/١٠/١٤٠٤ والعدد رقم (٦٦٠٧) بعنوان : (الدكتور طاهر التونسي .. يتحدى على رسالة السريحي بالحذف والاضافة) .

وسأقف عند كل موضوع من هذه الموضوعات الثلاثة وقفة فيها بعض تأملات تحليلية لمضامينها .

وتبدأ الوقفة هذه عند الموضوع الثالث ، وهو الموضوع الذي تناول فيه «محمد الطيب» تحليل واع ما أثاره الدكتور طاهر التونسي من نقع حول كتاب الناقد «سعيد مصلح السريحي» المعنون بعنوان «شعر ابي تمام بين النقد القديم ورؤية النقد الحديث». ولقد اثار موضوع «محمد الطيب» الرغبة : في نفسي على قراءة هذا الكتاب . فحديثه عن الفصل الثالث من الباب الثاني الذي تناول الناقد السريحي فيه موسيقى شعر أبي تمام وخصائصه في الاسلوب عكس لمستوى قدرة الناقد على تحليل المصلحة الجمالية ، واثارة لذة في الوعي المهم بالأشكال الجمالية واغراء الادراك في مرونة وحذق للاهتمام بالجمال والاهتمام الجمالي في حد ذاته نشاط تأملي .

وحديثه عن الجملة الاسمية المتصلة في شعر ابي تمام وعشر ستة شعراء اختيروا عشوائيا وان جاء في مقال الطيب مقتضبا لايستطيع مثلي اخضاعه لتحليل فانه دل على دقة الناقد وموضعيته والجمل العربية كلها اسمية كانت أو فعلية تستجيب في براءة الخامة للعمل الأدبي سواء كان عملا ابداعيا او غير ابداعي لذلك فانني لا استطيع الحكم على جدوى الدراسة التي اجراها السريحي ما لم تكتمل لدي الصورة الفكرية التي بنيت دراسته على اساسها .

وبنية الايقاع الشعري الذي ألمّ بها كاتب المقال الماعة منصفة اعطى بها فكرة عامة عن رياضية الناقد .

ولست مع الدكتور التونسي فيما قاله عن عدم فائدة الدوائر الاحصائية لسبب واحد هو ان المميزات التركيبية التي تشكل اكبر جزء في الجمال اذ لم تحسب بدقة رياضية توقف الاحساس به وزج في متاهات متنافرة .

وقد كان السريحي مبدعا في حساباته واقعيا في استطاعاته ولو أنني لاحظت ان في بعض ماذكره عن احصائيات الحركة والسكون اختلافا يسيرا لما توصلت اليه من نتائج احصائية .

فالبحر الطويل والبسيط اللذان جاء فيما بموجب احصاء السريحي ثماني وعشرون حركة وثمانية عشر سكونا ــ وقد خط العدد خطائين كتابه لا ادري هل هو من كاتب المقال محمد الطيب ، او من الناقد السريحي أو من مصحح الجريدة لأنه كتب عدد الحركات «ثمانية وعشرين» بالتاء في ثمانية (العدد) رغم ان المعدود مؤنث وهو «الحركة» ــ المهم ان احصائي دل ان عدد السكون او الحروف الساكنة في بحري الطويل والبسيط هو عشرون حرفا لا ثمانية عشر حرفا ساكنا .

البحران يتكونان . من ثماني تفعيلات في كل منهما نوعان منها . فالطويل يتكون من (فعولن مفاعيلن والبسيط من (مستفعلن فاعلن) والتفعيلتان تكرران اربع مرات هكذا : (الطويل : فعولن مفاعيلن فعولن مفاعيلن) في الشطر الواحد (والبسيط مستفعلن فاعلن مستفعلن فاعلن) في الشطر الواحد ايضا ، الا ان عدد الحروف الساكنة يقل عن العشرين في العروض بساكنين .. في كل من البحرين . اذ ليس لهما في عروضهما الا مقبوض ومخبون ــ بالخاء المعجمة .

فعروض الطويل واحد مقبوض . وثلاثة اضرب ضربة السالم يتكون من : «فعولن مفاعيلن فعولن مفاعلن» باسقاط ساكن من التفعيلة الأخيرة لذلك نقص ساكنان من العروض في ضربه السالم وللبسيط ثلاثة اعاريض الأول مخبون تام وله ضربان مخبون ، ومقطوع والثاني مجزوء وله ثلاثة اضرب والثالث مقطوع ممنوع من الطي والضرب الأول مخبون يتكون من : (مستفعلن فاعلن مستفعلن فعلن) في الشطر الواحد . وبذلك بنقص ساكن من التفعيلة الأخيرة من كل شطر فيكون عدد حروفه الساكنة ثمانية عشر .

والوافر مثل الكامل في حروفه المتحركة والساكنة والسريحي قال ان حركاته مثل حركات الكامل الا أن الكامل أكمل ولم يعلل هذا الكمال في الكامل . ولعله علله الا أن محمد الطيب لم ير ضرورة لنقل التعليل في مقاله .

والواقع ماقاله السريحي لأن الكامل يكاد يكون البحر الوحيد الذي له تسعة أضرب وعروضه الأول فيه ضرب تام يتكون من (متفاعلن متفاعلن متفاعلن) في الشطر الواحد منه اما الوافر فعروضه وضربه الأول مقطوفان يكون شطره من (مفاعلتن ــ بتسكين اللام مفاعلتن فعولن) فتدلى حركاته من ثلاثين الى اثنين وعشرين حركة ويرتفع عدد الحروف الساكنة الى ستة عشر حرفا وبذلك كان (الكامل) أكمل حركة وعروضا وأوفر أضربا من كل بحور الشعر .

ان تناول الأشكال الفنية بمعادلات رياضية ليس ترفا أو بذخا .. فعالمنا اليوم يخضع كل ثقافاته لمثل هذه المعادلات ولما كان الفن اكثر الثقافات حساسية وعالمية واستهدافا للمؤثرات الخارجية فان من البديهي ان يخضع لمعادلات رياضية ان شعرنا العربي لقيامه على ايقاعات موزونة وزنا هندسيا .. استطاع ان يسود على كل الايقاعات الشعرية في الشعوب التي غزاها مدنا الاسلامي فهذه فارس والهند واسبانيا تتصرف عن ايقاعاتها البيئية الى ايقاعاتنا العربية .. حقيقة عرفها النقاد العالميون وفي الحلقة القادمة نكما وقوفنا تجاه الموضوعات التي اشرت اليها .

> كل شعر .. شعر مناسبات رغم كلية المناسبة وعمومية الألم !!

فأدب العواد مذموم

ومادمنا وقفنا عند الموضوع الثالث من الموضوعات التي اشرت اليها ، في الحلقة السابقة لنقف معا خطة تأملية عند الموضوع الثاني في انتقال تصاعدي من الثالث الى الاول ، وهو الموضوع المنشور بمجلة اقرأ «عدد رقم ٤٧٩» .

لقد ذم كاتبه «عبدالله باهيثم» في شيخنا احمد عبدالغفور عطار أحكاما اطلقها على كل من الفقي والمرحوم العواد ، واطلاق حكم دون مقدمات تبريرية . او لمبرر واحد واضح ومن رؤية جانبية يأباه الضمير العلمي في قضايا الفكر والادب . ومما قاله باهيثم : (غير ان شيخنا العطار وزع الشعراء في مقاله بين القمة والسفح وكأنه يوزع الباء .. هكذا دون ان يعتمد على خاصية فنية واحدة من خصائص الشعر)

ولعل ذلك ما جعله يتناول بعضا من شعر السيد حسن فقي . والمرحوم العواد في مقارنة .. وليس لي تعليق على ما قاله غير ان من حق اى انسان ان ينظر الى الآخر بعينه ونظرته .

وقبل ذلك ذم في الفقي الألتزام بقوله : (ان اول مايمكن ان يثير الانتباه الى الشاعر محمد حسن فقي اصراره على الألتزام وهو يدرك انه عدو الابداع) ولعله يقصد ان اصرار الفقي على الألتزام ينبه المتابع لشعره . او يقصد ينبه المتابع لشعر الفقي من اصرار وعلى الألتزام وفي اللغة (نبه من الغفلة فأتنبه ونبه انتباها تيقظ أو فطن . وبهذا نصل الى قصد «باهيثم» حينما قال ان اول ما يمكن ان يثير الانتباه . يعني ان اول مايثير فطنة القارىء او يقظته هو اصرار الفقي على الألتزام ولكننا نقف عند كلمة «التزام» وما المقصود بها . ايقصد بها مايقوله النافدون : (يراد بالتزام الشاعر وجوب مشاركته بالفكر والشعور والفن في قضايا قومه الوطنية والانسانية . وفيما يعانون من آلام ومايبنون من آمال .) (انظر كتاب د . محمد غنيمي هلال : النقد الأدبي الحديث ص ٤٨٥)

ثم يقول باهيثم : (ونحن نعرف ان الألتزام شبه طبيعي بالنسبة للكاتب لكننا لم نجد مذهباً فنياً يجيز للشاعر ان يلتزم) لماذا ؟ واترك الاستفهام لأوله على مذهب يجيز للشاعر الألتزا . يقول الدكتور غنيمي في المرجع الآنف ذكره : (وقد ظهرت دعوة الألتزام في فرنسا بتأثير الواقعية الاجتماعية الجديدة حوالى عام ١٩٣٥ م وكانت في تفاصيلها صدى مباشراً لآراء (ماياكوفسكي) الذى دعا الى ان الشرط الأساسى لنتاج الشاعر هو ظهور مسألة من مسائل المجتمع لايتصور حلها الا باسهام الشعر في حلها ص ٤٨٧) فكيف بعد هذا يكون نظم الشاعر الملتزم عودا من حطب ؟ ادع السؤال قائماً ايضا وانتقل الى مانقله من قول شيخنا العطار في العواد : (وان أدب العواد : ليس الا عاملا كبيرا لاصلاح المجتمع والحياة الاجتماعية) حتى قال : (ذلك ما سطره العطار يمينه لاشلت يمينه) . اذن فأن باهيثم يرى في ادب العواد ومنه شعره مشاركات في مسائل المجتمع ومادام ادبه كذلك فهو التزامي المذهب الأدبى . فاذا كان الالتزام مذميماً فأدب العواد مذموم . لافرق بينه وبين شعر الفقي . هذا اذا قصد من كلمة (التزام) ماعنيته . واذا لم يعنه فالتحليل كله يختلف تماماً .. هذا وانني لست في موقف الدفاع عن العطار او الفقي . الاّ انني سأضع ما نشره باهيثم من شعر لكل من العواد والفقي في مقارنته التي اجراها . تحت المجهر في هذا الميزان . وأتمنى ان أوفق لاظهار مدى شاعرية كل منهما .

أنت شاعر عظيم ..
هادى أحسن قصيدة في الشعر الحر قيلت في هذا القرن

يا أستاذ .. هادى ماهى قصيدة . هادا حل الفوازير كتبها ابنى الصغير

نقد

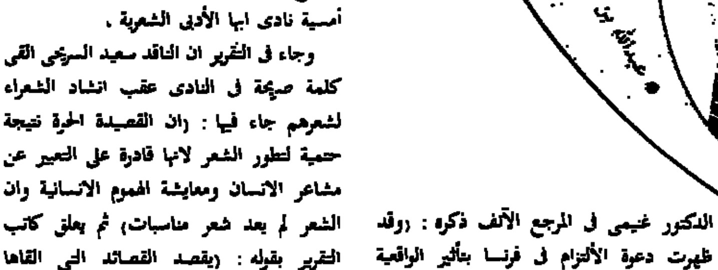
عن الرميلة مجلة (الفيصل) الغراء

○ حسن القرشي ○ ○ د . طاهر تونس ○ ○ سعد البواردى ○ ○ سعيد السريحي ○

محمد جبر الحربي لم يستطع اختراق جدار الإيحاءات الصوتية !!



بقلم :
محمد عبدالله مليباري



امسية نادى ابها الأدبي

والموضوع الثالث أو (الاول) ـــ على الاصح ـــ ذلك التقرير الذى نشرته عكاظ عن أمسية نادى ابها الأدبي الشعرية ،

وجاء في التقرير ان الناقد سعيد السريحي القى كلمة صريحة في النادى عقب انشاد الشعراء لشعرهم جاء فيها : (ان القصيدة الحرة نتيجة حتمية لتطور الشعر لانها قادرة على التعبير عن مشاعر الانسان ومعايشة الهموم الانسانية وان الشعر لم يعد شعر مناسبات) ثم يعلق كاتب التقرير بقوله : (يقصد القصائد التى القاها عبدالله ادريس) ويعود الى اتمام قول السريحي : (وان قصيدة المناسبة لم يعد لها وجود في الشعر اليوم) .

ثم نقل كاتب التقرير ما قاله عبدالله بن ادريس في شيء من الانفعال : (اذا كان المقصود قصائدى التى القيتها اليوم فيمكنني ان أقول ان القصائد التى القاها الأخ محمد الحربي هى أيضا قصائد مناسبات ،وأى قصيدة لابد وان تكون لها مناسبة ما . وكل الحياة مناسبات ولايطرأ في الحياة طارىء من الطوارىء الا ويتأثر به الانسان) ثم نقل التقرير تحليله للمناسبة وان الشعر بالضرورة ان يكون في مناسبة أو غير مناسبة . الا انه نفى من فوره ما اسماه (غير مناسبة) حينما قال : (وانما المهم ان يكون معبراً عن شعور الانسان وعن اتجاه هذه التجربة الشعرية التى يتحدث عنها سواء كانت في مناسبة او غير مناسبة مع انني اعتقد انه لاشعر بغير مناسبة . وكيف يقول الانسان شعراً بغير مناسبة .. إنتهى) .

المناسبة لغة (المشكلة) ولذلك فان ماجاء به سعيد السريحي من قول ينفى به شعر المناسبة لايتفق والمعنى اللغوى لكلمة (مناسبة) وايضا لاتتفق مع المعنى المقصود منه . أو (القصدى) كما يقول العصريون ـــ في مقولته (ان القصد من المناسبة ان تكون هناك كليات للمناسبات .. كلية المناسبة هى ان تصبح خصوصية الشاعر بعده عن عمومية آلامه) ورد ابن ادريس ان ذلك ينطبق على الشعر الحر والعمودى .

هذا ملخص ما حصل . ولنحلل كل مقولة نقلناها من تقرير عكاظ ..

النتيجة الحتمية ما هي؟

تطور الاشياء حتمى . فقد جعل الله الحياة خاضعة للتطور . والشعر شيء من كل الاشياء الحياتية ، ولكن الفصل بين ماضى الشيء ولاحقه حالة لاتوجد الا في ذهن الجيل المعاصر للشيء ، وانما واقع التطور يرتبط دائما بماضيه اذا قصد السريحي بالحتمية التطورية هذا الارتباط العضوى بين ماضى الشعر وحاضره فأمر منطقى . اما اذا قصد به التكامل المطلق ، او التغير الفجائى فذلك مايناقى حقيقة التطور ، والتغير ، ان المقاييس الضرورية للملاءمة لاتفرض نفسها كضرورة حتمية اذا لم تكتسب من الماضى قوتها الالزامية .. الأذواق السائدة ومدارس الشعر والطرز ، والاساليب والعواطف . ثقافات عابرة تكتسب المركز بالأقدام ، والأتجاهات التى تحدث بها التأثير الذى لايقاوم عند الآخرين . لذلك كان التدرج من أهم سمات التطور والتغير ، وفي ظنى ان الشعر الحر ـــ ويلاحظ انه جزء من الشعر الحديث ـــ لم يجد بعد الأهتمام الذى يستطيع ان يصل بالشعر كجنس ادبى في الثقافة الى المنزلة التى يزعزع كل ما سواه من واقعه الشعرى .. وعندما يصل الى هذه المنزلة يمكننا ان نقول ان القصيدة الحرة ـــ اكرر الحرة لا الحديثة ـــ نتيجة حتمية لتطور الشعر . اما الآن وفي مستواها الذى تعيشه بين اجناس الشعر فلم تزل في دور الطفولة الحتمية ، التى لابد ان يعيشها كل ماهو قابل للتطور ، والتغير ، وهى واعنى القصيدة الحرة اذا بلغت الى درجة النتيجة فليس امامها الا ان تكون ضرورة ، أترى ان ذلك ممكن وهى ما تزل محكومة بالدوافع ومفهوم «إذن .. ولأن .. ولذلك »

يقول الدكتور شوقى ضيف : «وفي رأينا ان هذا النظام الجديد للقصيدة العربية لن يتم لها نجاح حقيقى الا اذا وفر له اصحابه قيماً صوتية اشق من القيم القديمة ، فقد كان تكاثر التفاعيل والقوافى .. في القصيدة جميعها .. أو في مقطوعاتها وادوارها يؤدى انسجاما موسيقيا رائعاً فيها ..» (انظر كتابه في النقد الادبى ص ١٠٩) اذن لم تتوفر حتى الآن للشعر الحديث كله . ومنه الشعر الحر ، القيمة الصوتية التى تعطيه النجاح الحقيقى .. فكيف وصل الشعر الحر الى درجة النتيجة والنتيجة الحتمية بعد لاشك ان في امكاننا استخدام مفهوم «لأن .. ولذلك» حتى نعطيه الدرجة التى نريدها نحن لا الدرجة يعطيها واقعه .. وبالفعل استخدم هذا المفهوم السريحي في قوله : «ان القصيدة الحرة نتيجة حتمية لتطور الشعر (لانها) قادرة على التعبير عن مشاعر الانسان ومعايشة الهموم الانسانية»

أرأيت (لأنها) .. ومع ذلك فإن مفهوم (لأن) هنا لم يستخدم استخداما منطقيا لشيء واحد هو ان الشعر العمودى ايضا قادر على التعبير عن مشاعر الانسان ومعايشة الهموم الانسانية فهذا امرؤ القيس من ثمانية عشر قرناً أو اكثر استطاع ان يعبر به عن مشاعره واولئك اصحاب المدارس الشعرية الحديثة من أمثال العقاد وشكرى وميخائيل نعيمة وجبران خليل جبران وشفيق معلوف والشاعر القروى وأحمد زكى ابوشادى وجماعة ابولو عايشوا الهموم الانسانية بشعرهم .

وارى ان نقل انموذجاً لشعر العقاد من ديوانه (اعاصير مغرب) وهى مقطوعة شعرية بعنوان (رواية) (بالصفحة ٣٩) من الديوان لنشر دار العودة) :

ما غرنى إقناعها ... كلاً ولا إمتاعها
ماذا تخبىء طفلة ... رقت ورق قناعها
بل عزنى علم الطباع ، وللنفوس طباعها
أوليس علماً بالحياة يبين فيه صراعها
إنى اشاهد كيف يقطع في القلوب رضاعها
أوكيف يسرى في النفوس الواعيات خداعها
أو كيف ينهض بعد طول سباته دفاعها
اوكيف يومض بعدما خفت السراج شعاعها
دعنى فتلك رواية شاقت وشاق سماعها
ألمى الوجيز رقاعها إن قيل أين رقاعها
وانا العليم وقد علمت متى يكون وداعها

وانموذجا لشاعرنا السعودى الكبير ضياء الدين رجب رحمه الله انقله من ديوانه المطبوع بدار الاصفهانى في جدة (ص ١٩٠) وهو بعنوان :

المستلقية

وأيتك في سدحة النائم
كأنك في نبحة العائم
وللحسن في الجسد الناغم
ترانيم مثل الأجى الفاغم
فما هزهز الغصن أغصانه
سوى غمر نافر هائم
كأمواج نور تدلت على
عناقيد من عسجد باسم
لتوذنها بملاء بالمنى
تضاحكن للحلم والحالم

فهل هذه القدرة في الشعر العمودى أقل من القدرة في الشعر الحر .. قلت اخر لا الشعر الحديث هل هذا اقل من قول محمد جبر الحربى :

تتشابه الاشياء
كم تتشابه الاشياء في وطنى
يتشابه المصباح والألق
يتشابه البحار والأفق
يتشابه القبوه والشفق
تتشابه الدنيا وما فيها

مفاتيح البلاد قصائد الشعراء
اسماء النساء
وجوههن ونوحهن
فواكه الزمن البعيد
وعلقم الزمن الردىء
وكل شيء .. كل شيء .. كل شيء
إلاّلى إلاّلى
لا الليل قاسمك
لا الصبح حاكاك

من قصيدته «الحزن» المنشورة بعكاظ .

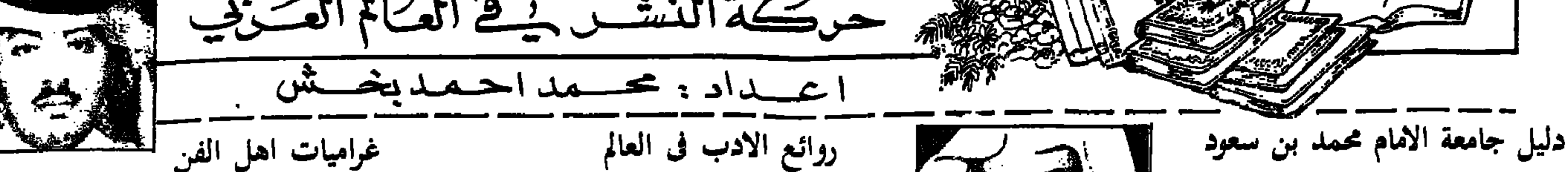
لاتعبير في هذا يميز عن تلكما المقطوعتين ، الا الغموض الذى قال عنه (ت س . اليوت) ابو الشعر الاوروبي الحديث : (وانى لاعلم ان كثيرا من الشعر الذى احبه هو من الشعر الذى لم أفهمه عند قراءته للمرة الاولى وبعضه شعر لست متأكدا انى افهمه حتى الآن) (انظر كتابه : فائدة الشعر وفائدة النقد ترجمة الدكتور يوسف عوض نشر دار القلم ببيروت ص ١٤٤) حتى التعامل مع الالفاظ في شعر الحربى لم يستطع ان يخترق جدار الايحاءات الصوتية والفراسية فكيف تتشابه كل الاشياء في دنياه (إلآها) ثم يحب على الليل عدم مقاسمته لها ويعتب على الصبح عدم محاكاتها هل يعنى انه يريدها ان تكون قسما من الليل لاشك . القسم الاخير منه لتحاكى الصبح . فيصبح هى الاخرى شبيهة بكل شيء وكل شيء مرة ونصف مرة لأنها اقتسمت جزءا من الليل وحاكت الصبح كله وتدخل في كل شيء وبكل شيء .. كل شيء هى كل شيء .

ولعل سأفهم شعره على غير هذا الوجه حين اعود الى تحليل القصيدة كلها بعد قراءتها اكثر من مرة . ولعل لا افهمه ومع ذلك سيظل من الشعر الذى احبه كما قال اليوت وان لم يتأكد فهمه ايضا .

نعود الى قول الناقد سعيد السريحي : (وان الشعر لم يعد شعر مناسبات) وقال انه يقصد بكلمة «مناسبات» ان تكون هنالك كليات للمناسبات .. كلية المناسبة هى ان تصبح خصوصية الشاعر بعده ــ بضم الباء الموحدة ــ عن عمومية الآمه

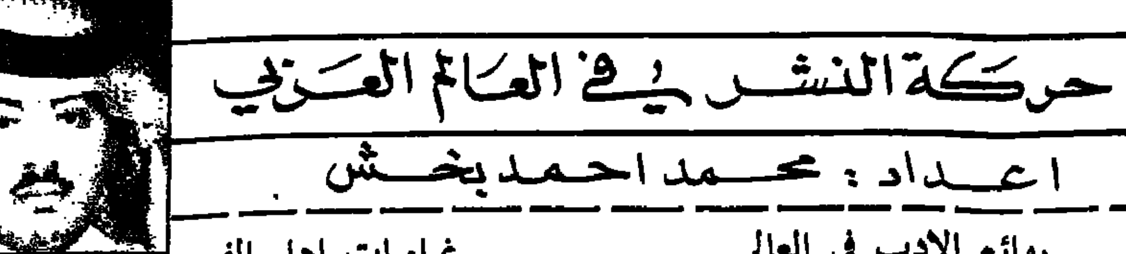
○ البقية الأحد القادم

> عبدالله باهيثم أخطأ وهذا هو مفهوم "الإلتزام"



حركة النشر في العالم العربي

اعداد : محمد احمد بخش







دليل جامعة الامام محمد بن سعود

○ ○ اصدرت ادارة الدراسات والمعلومات بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية دليلا جديدا للجامعة وقد قامت مطابع الجامعة بطباعة هذا الدليل طباعة جيدة في ٣٠٠ صفحة من القطع المتوسط بالالوان مزود بالعديد من الصور عن الجامعة وانشطتها وخارطة توضح المواقع التابعة للجامعة بالمملكة وارقام الهواتف للجامعة وكلياتها ومعاهدها وقد جاء الدليل محققا لرغبات الجميع حيث انه مفيد للطالب ولعضو هيئة التدريس وللموظف وللباحث حيث يجد الجميع فيه معلومات محددة عن كليات الجامعة ومعاهدها العليا والمعاهد العلمية .

تركز على نظام الدراسة والامتحانات والخطط الدراسية واسماء المواد المقررة مع الاشارة للانشطة العلمية والثقافية وابراز المهام المناطة بالمجلس العلمي ومراكز البحوث «الثقافة والنشر


○ د. التركي ○

○ جبرا ابراهيم ○

روائع الادب في العالم

○ ○ قام المترجم المعروف جبرا ابراهيم جبرا بترجمة ثلاثين قصة من روائع الادب في العالم ضمها في كتاب تحت عنوان « مياه في اعماق المدينة» وقد ترجم المترجم هذه القصص منذ كان مولعا بالقراءة وشغوفا بالترجمة وعمل على اختيار هذه النماذج القصصية في هذا الكتاب بحيث اتت القصص منوعة ومن مختلف الاداب الاجنبية ويعزو المؤلف اختياره لهذه القصص الى اهتمامه بان يقدم مجموعة قصصية شديدة الاختلاف اسلوبا ومحتوية على كل ماهو مدهش واحيانا خارق في تجربة الانسان مع الحياة وبعض هذه القصص لكتاب مشهورين عالميا ويعرفهم القارىء مثل تشيخوف الاكثر شهرة من بينهم وكذلك جاك لندن الى جانب الكسندر كوبرين وهانش كريستيان اندرسن كاتب الاطفال المشهور صاحب قصة «فرخ البط القبيح»


○ برنارد شو ○

غراميات اهل الفن

○ ○ صدر عن دار الهلال رواية مترجمة للكاتب الايرلندى الشهير جورج برناد شو اسمها «غراميات اهل الفن» مع عدم الاشارة لاسم المترجم الذى قام بعملية الترجمة وحسب ما هو مذكور عن هذه الرواية في التعريف بها ، ان موضوعها هو موضوع كل عصر وهو «تحكم الاباء في مستقبل الابناء وفرض ارائهم واهوائهم على هؤلاء الابناء دون التفات الى ميول هؤلاء الابناء واتجاهاتهم وكذلك تتناول الرواية موضوع الفنان العبقرى الذى يعيش لفنه ولايبغى من ورائه مغنما ومدعى الفن الذى يتخذ من الفن وسيلة لجمع المال والاثراء »

بريد الادب

○ الاخ ابو بكر حمود حسن ـــ مكة المكرمة

«بقايا الامس» محاولة اولية لابأس بها .. وبامكانك تنمية الملكة الشعرية لديك بالاكثار من القراءة المتأنية للشعر قديمه وحديثه . وتشجيعاً لك ننشر لك هذه الابيات من قصيدتك التى بعثت بها :

اغاثب صاحبى وألوم نفسى
وتضحكنى الظروف وانسى نفسى
واهجر كل من يهدر خليلى
ولايبقى سوى يأسى وتعسى
وكم مستقبل حلوه ظلماً
وحتى ملامحى قد لام رأسى
أقول انا ابن قومى رغم امسى
يحاورنى الشقاء بكل بؤسى
فرفقاً بالقد من شر حالى
ورفقاً بالخليل بالقاسى

روضة الطفل

أعداد عواض حلواني

نتيجة مسابقة الاسبوع

● أحبائي أصدقاء الروضة :

تلقت الصفحة اعداداً كبيرة من رسائلكم وهى جميعا تحمل الحل الصحيح للمسابقة .

وكان الحل هو « شهر رمضان » وقد تلقينا الحلول من الأصدقاء في : ـ

● مكة المكرمة :

صدقة محمد سعيد صدقة فقيه وسمير عبد الله على الحربي ـ بهجت محمد سعيد صدقة فقيه ـ افنان محمد حسين نوح ـ فوزية محمد سعيد بن على زيدان ـ محمد عبد الصمد محمد نوح ـ راتية عبد الحميد سمسم ـ شمس محمد حسين نوح ـ نجلاء يوسف محمد عبدالله ـ ولى محمد نور قطب ـ فارس شباب عواص العصيمي ـ ياسمين سراج قاروت ـ بسام سراج قاروت ـ بسام سراج قاروت ـ حسن محمد مختار الدين فلمبان ـ عادل صالح الهيج ـ مارية محمد عثمان عزيز خان ـ محمد هاشم احمد كيفي ـ هانى هلال حجازي ـ وهيثم هلال حجازي ـ هتان هلال حجازي ـ ناريمان سعيد ادريس ـ رندة طلال عمر الودياني ـ محمد احمد يوسف تركستاني ـ منال ابوبكر خوج ـ امانى تركي العتيبي ـ محمد شباب عواض العصيمي ـ نوال سعيد ادريس وعصام سعيد ادريس ونعمة محمد محمد جبران وعبد الله جميل ابو السعود ـ ومعتوق صالح الهيج ـ موفق محمد حسين هرساني ـ جلال سلمان الجهنى ـ عاصم محمد سعيد بن على زيدان ـ ماهر محمد سعيد بن زيدان ـ احمد بن محمد سعيد بن على زيدان ـ عبد اللطيف سليم مسعود ـ فهد سلمان الجهني ـ اميرة احمد العريشى ـ اسامة سلمان الجهني ـ عزام سراج قاروت وسوسن سراج قاروت واماني محمد حسين هرساني ـ عبد الرحمن سليمان الحميد ـ غسان طلعت شاولى وعدنان عبد الحميد سمسم ـ على عبدالله على الحربي ـ عبد الله عبد الحميد سمسم ـ ومحمد كمال عبد الغنى فطاني ـ ماجد هاشم رجب ـ فيصل سعد مبارك العتيبي ـ خلود عبد الرحمن منشى ـ خالد عبد الرحمن منشى .

● جـــدة :

دينا فهد المرزوق ـ عزة عاطف السيد فرج ـ بهاء الدين عاطف السيد فرج ـ عبد المعين سالم الحربي ـ ناصر احمد شريف الصميل ـ عبد الرحمن احمد شريف الصميل ـ عادل غويفل المطيري ـ تهاني المطيري ـ منا فهد المرزوق ـ ابراهيم على العثيمين ـ بندر على العثيمين .

● الريـــاض :

ـ فادى فكوى سيد ـ سارة عبد الرحمن صالح الراجح ـ امل عبد الرحمن صالح الراجح .

● المدينة المنورة :

ـ سناء عبد الرحمن اسعد القاضى ـ وسام عبدالرحمن اسعد القاضي ـ نسرين عبدالرحمن القاضي .

● ثـــول :

ـ ايمن عبد الحليم بريك الزنبقى وأمال محسن عبدالله الحجدلى ـ سماح عبدالرحيم الحجدلى .

● الثقبـــة :

ـ محمد عبد العزيز الهداب

وبعد اجراء القرعة فاز بجوائز الصفحة كل من : ـ

● ناريمان سعيد ادريس ـ مكة المكرمة وجائزتها شريط فيديو للرسوم المتحركة مقدم من محلات فيديو فوزي ـ بمكة المكرمة ـ المسفلة .

● فوزية محمد سعيد على زيدان ـ مكة المكرمة وجائزتها مجموعة اشرطة اناشيد للاطفال مقدمة من استريو مها بمكة المكرمة ـ المسفلة .

● سناء عبد الرحمن سعد القاضي ـ الطائف وجائزتها ـ مجموعة قصص للأطفال .

● هناء عائض عوض الأحمدى ـ المدينة المنورة وجائزتها مجموعة قصص للأطفال .

● أمل عبد الرحمن صالح الراجح ـ الرياض ـ وجائزتها شريط فيديو للرسوم المتحركة ـ مقدم محل فيديو فوزي بمكة المكرمة ـ المسفلة

تهانينا للفائزين وحظاً أوفر لمن لم يحالفهم الحظ الفوز في المسابقات القادمة



● كامل ووائل وفاتن محمد الوكيل ـ اصدقاء جدد للروضة من جمهورية مصر العربية .

أنشـــودة للصغار



الكلب يشوي ضاحكا
أقراصه في الفـــرن

★ ★ ★

والهـــر يطهو كعـــكة
يدقهـــا في الجـــرن

★ ★ ★

وقطـــة في النـــافذة
راحـــت تخيط ثوبهـــا

★ ★ ★

وتكـــنس الدجـــاجة
مزهـــوة بنعلهـــا

كلثوم محمود الحسن خان

★ ★ ★

أصوات !!

- صوت السيف : صليل
- صوت القلم : صرير
- صوت الماء : خرير
- صوت الأجراس : رنين
- صوت الكلب : نباح
- صوت القط : مواء
- صوت الحمار : نهيق
- صوت الحصان : صهيل
- صوت الحمام : هديل
- صوت الأســد : زئير
- صوت الطائرات : أزيز

سهام عبداللطيف الأحمد
من الرياض

أصدقاء الروضة



● سميع الله خان

● دينا محمود شهاب



● عبدالله سليمان عبدالله

● امين ابراهيم الزهراني



● شادي بنون

● خالد حامد القشامي





● سامية حمدان



● ولاء عمر رضوان



● حازم محمد الوكيل وحماده عبد ربه .

حكايات المساء :

الصندوق المجهول

كتبها
عبد المقصود حبيب

قبل زمن طويل قامت الحرب في بلد بعيد هدمت المباني وخربت الزرع وقتلت الناس وشردت اعدادا كبيرة من النساء والاطفال . وتركت البلد في خراب تام ، وبين هؤلاء كانت امرأة لها طفل يسمى (سيفرين) وكان لطيفا وجميلا .. وفقدت زوجها في هذه الحرب ولم تجد ما تقتات به في هذا البلد او تطعم منه سيفرين فقررت الهروب الى مكان آخر بعيد عن هذه الحرب .. فحملت ابنها وصرة صغيرة فيها بعض الملابس القديمة المتبقية وأخذت تسير بالليل والنهار على غير هدى ولا تعرف الى أين .. وظلت كذلك عدة ايام حتى ظهر لها انها وصلت الى بلد أخر مجاور ليس فيه شيء من ظلال الحرب فالابقار والجواميس والاغنام ترعى حرة طليقة وسعيدة والارض تغطيها الزروع الخضراء والناس رجالا ونساء وصبية وبناتا يعملون في جد غادين ورائحين .. من يفلح الارض ومن ينقل المحصول ومن يسقى الأحصنة والأطفال حولهم يلعبون ويقفزون في الهواء وراء الفراشات الطائرة

عرفت الأم انها وصلت الى بر الأمان حيث تأمن على حياتها وحياة ابنها الصغير الباقي الوحيد لها من الحياة وكانت تحبه حبا يزيد على الوصف .. ونظرت حولها فوجدت قلعة كبيرة يملكها رجل غنى فقصدت اليها وحكت قصتها لصاحب القلعة وكان غليظ القلب ولكنه كان في ذلك الوقت في حاجة الى خادمة .. فقبلت المرأة ان تقوم بذلك العمل بالرغم من انه عاملها بأقل من ذلك بكثير . وكذلك سيفرين عومل بمنتهى القسوة والغلظة ولم يسمع كلمة طيبة من صاحب القلعة أو من أي أحد يعمل هناك رغم انه كان رقيقا ودائم الصداقة للجميع ولا تفارق الابتسامة وجهه الصغير .. ولكنه تعلم الصبر مثل امه التى عرفته انهما يعيشان وقتا صعبا ولابد لهما من مسايرة قسوة الحياة ويعملا بكل قوة وصدق ليكسبا لقمة العيش التى تقيم أودهما وتعينهما على المواصلة والاستمرار .

وظلا على ذلك الحال الصعب والحياة القاسية حتى وصل سيفرين الى سن العاشرة من عمره وكان يجلس تحت شجرة يحادث عنزة صغيرة ويشكو لها همه من انه في هذا اليوم لن يحتفل ببلوغه العاشرة أحد .. ولم يجد من يقدم له هدية ولو صغيرة ولو حتى كلمة طيبة فمسح دمعة ساخنة من فوق خده وتمنى ان يقدم له شيئا جميلا يخفف عنه احزانه ويعيد البهجة الى قلبه مثل الاطفال الآخرين

وبينما هو سارح في افكاره نادته زوجة صاحب القلعة بصوتها الغليظ وقالت

ـ سيفرين .. تعال هنا .. ساعدني في نقل هذا الصندوق الكبير لنضعه في داخل حجرة الخزين وأريد وضعه تحت النافذة .

فقفز اليها سيفرين خوفا من شدة عقابها اذا تباطأ .. وحاول بكل قوته تحريك الصندوق الخشبي الكبير من مكانه حتى نقله معها الى المكان الذى ارادته .. ثم مسح العرق المتصبب على جبهته وقال .

ـ أوه .. انه ثقيل جدا .. لابد ان فيه اشياء كثيرة .

● هذا ماسوف نعرفه في الاسبوع القادم باذن الله

أول أمهات المؤمنين

●● خديجة بنت خويلد .. هى اولى امهات المؤمنين . وقفت الى جانب الرسول في سنين الاضطهاد الأولى تؤازره وترعاه وتهون عليه ما يلقى من قريش في سبيل رسالته . وكانت وحدها الى جانبه حين رجع من غار « حراء » مرتعدا مذعورا . وقد نزل عليه امين الوحي رسولا من عند الله يلقي اليه الآية الأولى من القران : « اقرأ باسم ربك الذى خلق » .

ولقد كانت ثقة السيدة خديجة في محمد صلى الله عليه وسلم الذى احبته وصدقته وأمنت به حتى الرمق الاخير . تضفى جوا من الثقة على المراحل الأولى للعقيدة التى يدين بها اليوم واحداً من كل ستة من البشر

وقد بقيت السيدة خديجة مع الرسول خمساً وعشرين سنة . وماتت قبل الهجرة بثلاث سنوات . ومحنة اضطهاد المسلمين في أبانها .

لكنها كانت قد مكنت للدعوة وتركت الى جانب الرسول صحابة مخلصين يؤمنون به ويؤثرون الموت على التخلص عنه .

وكان فقدها رضى الله عنها في تلك الفترة العصيبة بدء مرحلة من مراحل الجهاد اذ حدثت الهجرة التى يؤرخ بها المسلمون حتى اليوم .

هواة الرسم



● أحبائي أصدقاء الروضة :

هذه الزاوية قد خصصناها لهواة الرسم من اصدقاء الروضة بنين وبنات فمن كانت لديه هذه الهواية عليه ان يبعث الينا برسوماته ونحن ننشرها في هذه الزاوية

رسمة اليوم مرسلة من الابنة بسمة ابراهيم احمد مليباري من مكة المكرمة .

فوازير !!

● ما هو الشيء الذى له سيقان ولا يمشى ؟

● قبة خضراء فيها عبيد سود ؟

أنظر الحل في مكان اخر .

بدر عبدالرحمن الهويدي

حكمة

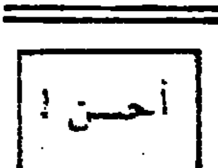
قال لقمان الحكيم لابنه :

● يابني عليك بمجالس العلماء وأسمع كلام الحكماء

فان الله يحيي القلب الميت بنور العلم كما تحيى الأرض الميتة بالمطر .

حسين محمد الحداد

أحسن !



● ما احسن الاسلام بزينة الايمان
● وما احسن الايمان بزينة التقى
● وما احسن التقى بزينة العلم
● وما احسن العلم بزينة العمل
●● وما احسن العمل بزينة الرفق

محمد عمر تكروني

تسالي !

● هل يمكنكم معرفة أي من الولدين فاز بصيد السمكة .

هل تعلم !؟

● ان العقرب يتمكن من الصوم ثلاث سنوات متتابعة كاملة .

● وان الضفادع تتمكن من الصوم عاما كاملا .

● وان الخنفس يحمل على ظهره ما يبلغ ٨٥٠ مرة اكثر من وزنه .

● وان العنكبوت يصنع خيوطا طولها ٣٠ مترا .

● وان النحلة تبذل طاقة تساوي ٢٤ مرة من وزنها الحقيقي .

محمد يعن الله العمرى

« الحل » ● البنطلون ● البطيخ



نصف غرطوة

حين تسألين القرار ..
لك ان تختاري :
رجلا بلا مال ، او مالا بلا رجل

بدون ظل

المخططات معظمها لا ماء .. ولا ارصفة .. ولا انارة .. ولا خدمة هاتفية .

ومع ذلك يصرون على تسميتها «مخططات حديثة» وعلى ارق المستويات وبافضل المواصفات . و ... و ...

المدار لست ادرى كيف توافق البلدية على الترخيص لمثل هذه المخططات ؟؟

الساكنون .. يعانون .. ويشتكون .. وحين تسألهم « ايش صبرهم على المر؟؟ يقولون لك امر منه .

○ مرور مكة المكرمة قام بتركيب حوالى مائة (مرآة) عاكسة فى شوارع العاصمة المقدسة وهذه (المرايات) بالاضافة الى فوائدها المرورية فانها تعد دليل على التطور المرورى الحديث كما قال احد مسئولي المرور ..

ونحن نقول صحيح .. والملاحظ ان بعض هذه (المرايا) مركب بالمقلوب وهو مايحتاج الى تعديل ،.. ولابد انه فى الطريق او الخط السريع ؟!

من غير رتوش

• المرأة عزيزة على الرجل مرتين ..
يوم يتزوجها .. ويوم يدفنها .
• المرأة الدميمة توجع القلب والمرأة الجميلة توجع الرأس .
• اجمل العيون واكذبها عيون النساء .

أنا وانت في لحظة تحدى!

حين احاورك .. يبدو حوارك مستحيلا ..
وحين أصارحك تكون صراحتى مبعث ألمك فتعيش لحظات الالم .. والمعاناة .. وترتسم على وجهك (علامات الشحوب)

المرأة .. في حياتك .. اصبع اتهام .. وعلامات استفهام متناثرة ..

ورغم هذا ستظل المرأة .. هى حياتك .. هى عمرك الذى لا ينتهى أبدا ..

وتظل تغالط نفسك .. وتكره الحقيقة .. وتصرخ في وجوه كل النساء .. لتبدو (رجلا) تصرخ وتغضب وترفض القرار .

أى قرار .. تتوصل اليه (امرأة)

ويبدو انك ما زلت تؤمن (ان النساء ناقصات عقل ودين) ربما كان هذا صحيحا ولكن .. تأكد أيضا (ان كيدهن عظيم)

اذا أنت رجل .. وانا امرأة .. فهل نجازف وندخل مرحلة التحدى ونرى من سيكسب .. ومن سينتصر في الانتخابات .

أنا بطبعى استعمل (كلمة) واحدة هى (الانا) لاننى امرأة احاول ان اكون الوحيدة في الوجود بأفكارى وآرائى .. واستخدم دموعى سلاحاذاحدين

.. حين أخوض المعركة

وأنت كرجل يجب ان تكون قويا ..

ورغم تلك القوة التى تمتلكها .. استطيع في لحظة ما ان انهك







قواك . لاننى عنيدة .. وحين يكون العناد شعارى احطم كل ما حولى .. من أجل ان اصل الى غاية واحدة .. (هى حب الامتلاك)

أنا كمرأة خلقت لك .. فقط وأرفض ان يشاركنى أى كان .. في كل ما يتعلق بك .. لانك قطعتى المفضلة ..

فيجب ان احافظ عليك .. لانك رقيق وشفاف .. من الداخل وصلب وعنيد من الخارج

وستظل رغم هذا قصتى المفضلة .. ارويها لكل .. الدنيا فأنا أحق الناس في الحديث عنك .. أيها الرجل !

شرف الخالدى

الرأي الصحفي ماهويته؟

○○ من المؤكد ان لكل منا رأيه .. ولكل منا وجهة نظره ايضا ..

وقد نختلف في الرأي .. وقد نتفق .. ولكن المهم في الامر ان تظل فوارق الرأي بعيدة عن مضمار الود فلا تفسد له قضية .. وهذه ايضا هي «اهداف» النقاش البناء مادمنا جميعا ننشد الحقيقة .. ولاشيء غير الحقيقة .

○ وتظل ارضية النقاش في ظلال هذه المعاني بواحا لا تتجزأ الا حينما تتحول المسارات الى جدل «بيزنطي» .. تنظر انت الى الشرق وينظرون هم الى الغرب .

او عندما تتعلق تلك المسارات بقضية «الود» فيتشنج الرأي ويتحول الى غير هدفه .

○ والرأي الصحفي شريحة من «تكوينات» الرأي الاجتماعي العام . بل يمكننا ان نقول بأنه الشريحة الاهم — لانه العنوان المعبر لكل مكونات الرأي العام .

○ والظاهرة الصحية للوعي الاجتماعي تتقاضى كثرة الاراء وتداعي النقاش .. ولكن تظل — كما قلنا في البداية — الحقيقة هي الضالة المنشودة ولاشيء غيرها .

ويفترض ان يكون هناك المزيد من الالتفاف حول هذا الرأي في سبيل الوصول الى الحقيقة .. لا ان ندير الظهر له او نحوله عن مساره الصحيح اما بجعله جدلا بيزنطيا او نعلقه بالمسألة الودية .

○ اقول هذا المفروض .. ولكن الواقع وبكل صراحة في بعض الاحيان هو غير ذلك تماما .

الرأي الصحفي ينادي في واد والبعض في واد اخر .

وفي عكسية الاتجاهين تضيع الحقيقة ويضل التشبث بالشواحط ..

○ انني لحد الان .. بعمري القصير جدا في ميدان الصحافة .. ومتابعتي لها قبل ان انضم اليها .. لم اجد رأيا صحفيا ينتقد وضعا معينا ثم يقول الطرف الاخر .. نعم هذا الوضع حاصل .. وسنعمل على تغييره .. الا من يتحلى باقتناع ان الخطأ طريق للصواب .

لم اجد يوما مسؤولا يعترف بالتقصير ويحاول التلافي الا اولئك الذين يقدرون اخلاص الكلمة .

مع الاسف الرأي الصحفي ينتقد والمسؤول ينكر في كثير من الاحوال .. بل ويحول الوضع الى ظاهرة اخرى غير تلك التي عالجها النقد اساسا .. وبالتالي يتحول الملح في نظر هؤلاء الى سكر .. وامامك خياران اما ان تستمر معهم على الطريقة .. واما ان يحلق النقد بالمساس الشخصي وهو اسوأ طريقة في اي نقاش كان .

من هو المسؤول الذي اعترف يوما بالتقصير ؟! .. الواعون

من هو المسؤول الذي احتضن الرأي الصحفي بود وحاول ان يصل معه في ظل ذلك الى الحقيقة ؟!

الذين يريدون الوصول الى الحقيقة واصلاح الخطأ بأفضل السبل ولكن تظل في ظروف معينة محاولة تغطية التقصير .. وتبرير المسؤول لخطأ ادارته واظهار نموذجها هي الصفة الغالبة في الموقف المواجه للرأي الصحفي .

○ ويظل في نظري المتواضع جدا جدا اشجع مسؤول هو ذلك الذي يستطيع ان يرفع اصبعه في وجه الاتهام ويقول نعم نحن مقصرون .. فنحن بشر .. ومن طبع البشر الخطأ والتقصير ..

وتظل القضية هي نظرة التحفظ التي نواجه بها .. الرأي الصحفي .

هناك جفوة بين الرأي الصحفي الناقد وبين معظم القطاعات وهذه هي الحقيقة .. لاننا مع الاسف لانرى في هذا الرأي الناقد الا نوعا من التجريح والانتقاص .

انني اطالب مختلف القطاعات بأن تبحث اولا في «مصداقية» الرأي الصحفي وماهدفه ؟!

عندها ستجد ان الرأي الصحافي الناضج شريحة من الرأي الاجتماعي العام ينشد الحقيقة ويهدف الى تحقيق المصلحة العامة .

وعندها ايضا اثق تماما في ان اي مسؤول حين يكتشف هذه الصفة بصدق .. سيعلقها هو على صدره .. ويقابلها بالمزيد من الالتفاف .

●●●

يا صديق الصدفة وداعا!!

• واحد جمعتنى به الصدفة في صالة المطار . حيث كنت أعيش على أعصابى وأتعامل مع عقارب ساعتى بكل حقد . فأنا لم أعد احتمل الصبر أكثر .

وحاولت عبثاً أن أجد ما يقطع جسور التواصل بين نظراتى وبين عقارب ساعتى .. تلفت حولى .. على أجد ما يشغلنى .

وكان هو يعيش نفس الوضع .. لكنه أراد أن يكون أقوى من لحظات الانتظار (على الأقل) أمامى أنا الذى لم أفلح في اخفاء قلقى .

قدم لى نفسه .. وراح يغرقنى بكل (برود) في بحر (الأنا) واستعرض أمامى شريط طويل . عريض . من ملف (شخصيته) المحترمة .

• وهو يتحدث أمامى أحسست باننى أمام بطولة أبو زيد الهلالى وكرم حاتم الطائى ووفاء السمئول .. و .. و .. و .

وأخذ صاحبنا يستعرض أيضا معى قصة حياته وكفاحه الطويل

ولم ينس وهو يستعرض تعاركه مع الحياة أن يزودنى بالكثير من النصائح والارشادات ولكننى ذهلت حين تفاجات بأن هذا الذى يتحدث عن الصداقة ووفاءها . هو الآن يسب ويشتم بالطول . والعرض . وكل الأصدقاء من غير استثناء . وليبين لى أنه هو وحده الذى لا يضاهى .

حطت الطائرة . ومن على سلمها قذفت بركلة صدفة اللقاء .. وحمدت الله أننى اكتشفت الوجه الآخر لصديق الصدفة وأنا لم أبرح مكانى بعد !

تذكار!

•• اكتشفت في احدى الرحلات الصحفية ان الزميل العزيز جدا سعد الثوعي يحب الهروب الى جمال الطبيعة والتأمل المستمر فيها .

(فالثوعي) في هذه الرحلة كان يقضى معظم اوقاته في حديقة الفندق وكان يصم (اذانيه) لكثير من الاصوات التى كانت تناديه-انه لايحبذ الانصراف عن رحيله المفضل .

اكتشفت أخيرا ان افضل طريقه لقطع تفكيره هو ذكر (طاري) (المعزبه) .

وحين (دليت) الزملاء على هذه الطريقه (كفشوا) فيها .

كلماارادواالشوعى اخبروه بأن المعزبه على التليفون ويأتى أخينا يركض ليجد الموضوع مجرد مقلب مضحك .

همسة مسافرة

اليك عني ..

فمساحات كفي لم تعد قادرة على ان تمتد اكثر لتحتوى (عنفوانية) الوله .. والليل .. والسهرءلقد اضنانى طول التعامل القاسي مع لحظات الصبر وارهقت معي الخطوه بعد ان ظلت وحدها هى التى ترقب اشرعة الصمت الممتدة على جوانب الطريق النائم .

عزف على قيثارة قلب!!

في روضك تزرعنى عشبا
تحصدنى زهراً وثمـارا
وبفيك تورق موهبتى
بالليل وتأتلق نهارا
فكأنك نجم يجذبنى
لأظل بفلكك دوارا
وكأنك ريح تدفعنى
وكأنى طعتك مختارا

وانتبهت قبسات شعورى
فجرين بفضلك أنهارا
لولاك لكنت الى حينى
أتلمس دربى محتارا
لكنك فجرت حنينى
فغدوت بفضلك اعصارا
لمساتك جعلت من قلبى
فنانا يعزف قيثارا

ومخرت بيمك فاتركنى
فى بحرك أصبح بحارا
واقبلنى روحا ما عرفت
من قبلك حبا جبارا
وأنفث نفحاتك فى صدرى
ستجدها نظمت أشعارا

(هود زاهر)

آخر محطة





في ليالى الفرقة
لملمت لك الاشواق ..
جمعت الحنين
وحملتها معي ساعة لقائك
علها تصف لك ،
حجم معاناتي لحظة أن تبعدي



بوح الشوق

منيتي ليلة مع صدق الوعد
ننقش الفرحة على همس اللقا
وارمي عمرى بين ايدينه وابتعد
ما ابي (عمرن) تعلق به شقى
وشيقول الناس ؟؟ لو صادفت أحد
وانتظر مجروح ما عاد به رجى
يعلم الله ما تسببت لها ابد
هي سبب جرحي وهمي والعنى
كلما لديت عنها ياسعد
لاحقتنى برمش صويني الردى

علي

سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز يقول :

لقد تم توظيف .. كل الفرص المتاحة من أجل دعم الاعلام السعودي



• فيصل بن فهد بن عبدالعزيز في زيارة للمركز الاعلامي .

• بندر بن سلطان بن عبدالعزيز في حفل افتتاح المركز الاعلامي .

نتائج حسنة لقنوات العمل الدؤوب داخل المركز الإعلامي

• أجرت الندوة لقاء مع صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز في محاولة لاعطاء القارىء فكرة شاملة عن نشاط المركز الاعلامي السعودي في لوس انجلوس والذي قام بتقديم خدماته للاعلاميين خلال الأوليمبياد الحالي :

• تأمل اعطائنا فكرة عن المركز الاعلامي السعودي في لوس انجلوس ؟ ..

• المركز الاعلامي فكرة تولدت بحكم اقامة الدورة الاوليمبية في لوس انجلوس .. وكما تعرف لاهمية العلاقة بين الولايات المتحدة والمملكة العربية السعودية وأهمية ابراز برامج التنمية في المملكة فقد وجدناها فرصة لاتعوض أبدا فتم تكوين لجنة اعلامية برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير جلالة الملك في واشنطن وتعتبر احدى اللجان التى انشئت لخدمة المملكة العربية السعودية ونشاطاتها الخارجية والداخلية في الدورة الاوليمبية وهناك لجان مكونة تحت رئاسة القنصلية التى منها لجنة الاستقبال ولجنة الامن وغيرها .. واللجنة الاعلامية عملها الأساسي هو تقديم صورة واضحة عن المملكة العربية السعودية في الولايات المتحدة الامريكية عن طريق أجهزة الاعلام الأميركية وايضاح الالتباس الموجود وتصحيح المعلومات المغلوطة أحيانا عن المملكة والان بالذات تصلنا النتائج أنه توجد مجموعات كبيرة في امريكا تاكان يتصورون أن هذه الاشياء موجودة في المملكة ولم يتصورون أن بلادنا في هذه الصورة حيث بدأت تأتينا نتائج دورنا الاعلامي بشكل جميل جدا .. وعموما اللجنة عملها هو التنسيق مع جميع جهات الاعلام السعودي مثل الخطوط السعودية والقطاع الخاص وارامكو ووزارة الاعلام والرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة الخارجية وأي نشاط اعلامي .

اضافة الى هذا اننا نزود المجتمع الامريكي بالاخبار والمعلومات وهي خدمة للمملكة العربية السعودية وكذلك خدمة السعوديين الموجودين في امريكا عن طريق هذه الاجهزة وتزويدهم بالمعلومات عن طريق اصدار كتيبات والدليل الذي أصدرناه عن الدورة الاوليمبية وكذلك اصدار رسالة الدورة التى توزع لحوالى ٥٠ أو ٦٠ موقع في لوس انجلوس والتى تغطي الاخبار الاجتماعية للوفد الاوليمبى .

ونحن الان مهيئون في أي مجال اعلامى لتزويد المواطنين السعوديين بالأخبار الاعلامية عن هذه الدورة .

وهناك رسائل تلفزيونية تشرف عليها لمدة نصف ساعة تقريبا وتعنى بالاخبار الاجتماعية والرياضية وهناك تغطية اعلامية عن الدورة الاوليمبية لمدة ساعتين يوميا .. اضافة الى تصوير مبارياتنا وارسالها ونحن ايضا خدمة الصحافة السعودية تقوم بتسجيل أمورهم وامدادهم بالمعلومات وتقوم بتذليل أية صعوبات تواجههم .

أما بالنسبة للمراكز الاعلامية فلا توجد هناك مراكز اعلامية وانما هناك مكتب اعلامى تشرف عليه السفارة في واشنطن .. ومكتب لوس انجلوس هو مكتب مؤقت .. وهناك موضوع قيد الدراسة لايجاد مراكز اعلامية في مناطق مختلفة .

• وعن دور نشاط المركز الاعلامى في داخل وخارج لوس انجلوس ؟

• قال سموه ، دعني أقول لك أنه يوم مباراتنا مع البرازيل وصلنا وفد تلفزيون البرازيل وشاهدوا الاعلانات التى ظهرت في التلفزيون الامريكى عن منتخبنا وطلبوا نسخ منها لعرضها في البرازيل .. هم الذين طلبوا ذلك .. وهم ايضا طلبوا أخبارنا لعرضها في البرازيل بحكم علاقتنا مع المدربين البرازيليين وأعطيناهم ماطلبوا والهدايا ومن ضمنها تلك التى عليها الشعار السعودى ..

والصحافة البريطانية .. والصحافة الكندية اتصلوا بنا واتصلنا بهم .. وهذا شيء رائع .. والدورة الاوليمبية هى دورة عالمية وهو مهرجان عالمي ونشاطنا الاعلامى موجود بحكم وجود الجميع هنا وسيكون له تأثير في العالم الخارجى .

وأما الجهات التى تتعاون معنا اعلاميا فنحن نتعامل معها عن طريق السفارة مباشرة ونتعامل تحت الاشراف التام الذى يشرف عليه القنصل السعودى في لوس انجلوس .. ونحن نتعامل ايضا مع أية جهة تسهل لنا المجال الاعلامى بما فيها محطات اللجان الامريكية الاذاعة والتلفزيون وغيرها ونحن لدينا برنامج اذاعى يبث في الاذاعة الامريكية وعملنا تنسيقا مع الشركة التلفزيونية التى تغطي الدورة الامريكية والتى تزود حوالى ٧٠ محطة باخبار الدورة .

وهذه الشركة التى تعاقدنا معها تغطي حوالى ٧٠٪ من محطات امريكا وتخدم حوالى ١٥٠ مليون مواطن امريكى وهذه الشركة مسؤولة عن تزويد المحطات المختلفة المتواجدة في امريكا بالاخبار الرياضية ومن ضمنها أخبارنا .. وأخبار المملكة الرياضية تبث عبر ٧٠٪ من محطات امريكا يوميا ولدينا تقارير بأن الامريكان مهتمين بأخبارنا وهناك محطات تلفزيونية أخرى تقدم برنامجا كل مساء في لوس انجلوس عن الدورة الاوليمبية وكذلك هناك برامج اسبوعية عن المملكة في ٦٠ محطة تلفزيونية امريكية لحوالى ساعة أو ساعتين اسبوعيا اضافة الى الدعايات التى تقدم في التلفزيون والاعلانات في الصحف الامريكية .

هذا كله غير المقابلات الشخصية التى يرتبها المكتب مع محطات التلفزيون الامريكى سواء عن المسؤولين في رعاية الشباب او عن الفريق ستقبل جميع الفرص المتاحة لنا .

× وفي سؤال حول صعوبة الاتصال بالقرية الاوليمبية ؟

• قال سموه ، ان هذه وسائل أمنية اتخذت من قبل اللجنة المنظمة وحتى الامريكان لا يستطيعون دخول القرية وأنا انسان اعلامى كما تعرف وبودى أن اتحدث مع كل الاعلاميين ونجرى لقاءات معهم .. وهذه مشكلة تواجه بعض الاعلاميين والمكتب الاعلامى فيه مسؤولون يرأسهم الدكتور شهاب جمجوم وكل واحد من المسؤولين يرأس مجموعة معينة .. وبالنسبة للاعلاميين الاخ تركى بن سلطان مسؤولا عنها وهو يذلل كل الصعوبات التى تواجه الصحفيين وحلافهم .

× وعن دور المركز الاعلامي مع الجهات الأخرى في المملكة

• قال سموه نحن ننسق مع جميع الجهات ومنها الرئاسة العامة لرعاية الشباب منذ مدة طويلة لتهيئة الجو المناسب للجميع في هذه الدورة ومندوب الرئاسة الاعلامى منصور الخضيرى له مكتب عندنا وتحت اشراف اللجنة الاعلامية في امريكا ..

نشاط رعاية الشباب مرتبط بنشاطنا ولدينا مسؤول اعلامى في المركز الاعلامى مسؤول من السفارة السعودية عن علاقات مع الشركات الامريكية .. وقد سبق لنا وان عقدنا اجتماعات مطولة مع الشركات الامريكية التى قد تفيدنا ونحن نقدر لهم هذا الشيء .

× وسألنا سموه عن مدى توفر جميع الصحف السعودية ؟ ..

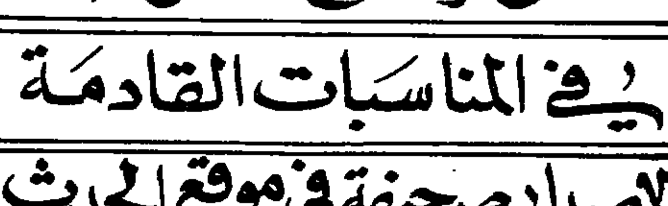
• قال سموه ، لقد وصلني بعض مندوبي الصحف وناقشوا معى موضوع الشحن وتحدثت مع الاخ محمد الميز المسؤول عن مكتب الخطوط السعودية في لوس انجلوس على اساس ان يكون شحن الصحف مجانا وان شاء الله يتم كل خير اما الشرق الاوسط فهى تطبع في امريكاولهذا فهى تصل قبل الصحف الاخرى ..

وأنا اطلع باستمرار على ماتنشره الصحف السعودية وتصلني قصاصات عن المواضيع الاعلامية وأنا اهتم بها كثيرا جدا وحبذا لو انه في المناسبات القادمة تقومون انتم الاعلاميون الموجودون في امريكا بطبع صحيفة في امريكا لتكون واجهة اعلامية .. واجب ان انوه اننا سنستغل هذا المهرجان الرياضي استغلالا اعلاميا حسنا لاظهار جميع مراحل التطور في المملكة .

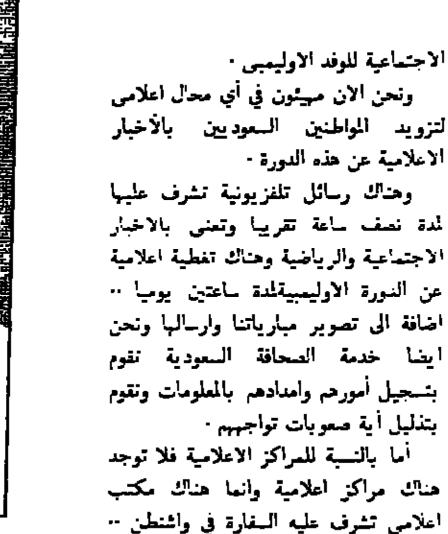
• • وقبل النهاية قال سموه اشكر جريدة الندوة على هذا اللقاء ونحن مستمرون لتزويدكم بكل ماتحتاجونه في المجال الاعلامي .

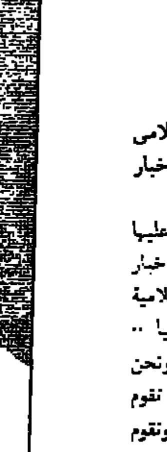


• سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز



أتمنى لو تتاح الفرصة في المناسبات القادمة لاصدار صحيفة في موقع الحدث







• تركى بن سلطان بن عبدالعزيز رئيس الوفد الاعلامى

منافسات الملاكمة

فيما يلى نتائج مباريات الملاكمة في وزن الريشة ـ ٥٧ كيلوجراما

• فاز تورجوت ايكاك التركى على رول ترايرو الاسبانى بالنقاط ٥/ صفر

• فاز بول فيتزجيرالد الايسلندى على ستيف باجندام الكندى بالنقط ٣/٢

• فاز ابراهان ميس من جمهورية الدومنيكان على كريستوفر موامبا من زامبيا بالنقط ٤/١ .

• فاز محمد حجازى المصرى على انى سودو جاه من توجو بالنقط ٥/ صفر

• فاز بيتر كونيجواتشي من نيجيريا على علي الفقى من مالاوى بالنقط ٥/ صفر .

• فاز رفائيل زونيجا ندارنو من كولومبيا على اورلاندو فرنانديز من بويريو ريكو عندما أوقف الحكم المباراة في الجولة الثالثة .

• وفاز تشارلز لوبولوا من أوغندا على ديودوتى من الجابون بالنقط ٥/ صفر .

وفي وزن الديك ـ ٥٤ كيلوجراما ـ كانت النتائج كالتالى ..

• فاز بدرو نولاسكو من جمهورية الدومنيكان على جون سرياكيبى الاوغندى بالنقط ٥/ صفر

• فاز خوان مولينا من بالويرتو ريكو على جامورا سكيتين الفنلندى بالنقط ٥/ صفر

• فاز روبرت شانون الامريكى على نامى موانجى الكينى بالنقط ٥/ صفر .

• فاز جون هيلاند البريطانى على سونج كيل الكوزى الجنوبى بالانسحاب في الجولة الثالثة .

• فاز باربار على خان الباكستانى على فيرمين أبيص من بنين بالنقط ٥/ صفر .

• فاز ستار زولو من زامبيا على جوستافو مروز من نيكاراجوا بالنقط ٥/ صفر .

• فاز روبنسون بيتالوا تلمارا من كولومبيا على هوجه دير من بيليز بعد أن أوقف الحكم المباراة في الجولة الثانية .

بسرعة

○ التسابق في الساحة بدأ من جديد تسجيل أرقام قياسية .. فقد قارنت ماري ميغر الرقم القياسي بتسجيلها ١٠٠ متر فراشة في ٥٨٫٠٥ ثانية كما خرجت تراسي كولكينز في دور التصفيات في سباحة ٤٠٠ متر في الشوط الثامن شأنها في ذلك شأن السباحة الإيطالية مانويلا ديلا فالي نتيجة خطأ في الدوران .

○ التجديف : تهدد (العملاق) الفنلندي كاينين الذي فاز مرتين ببطولة الاولمبياد في القارب الفردي وهو في الدور قبل النهائي . وقد فاز هذا البطل مرتين في دور الترضية بالنسبة للثاني الفرنسي والذي تعرض حادث تخريب في الأجهزة . وقد قضت هيئة التحكيم بأن يصعد الى الدور النهائي الساعي .

○ الرماية : وقد فازت السيدة وو الصينية بعد أن أصابت أهدافها بالبندقية في الأوضاع الثلاث بميدالية ذهبية .

○ سباق الدراجات : فاز الامريكيان مارك جورسكي ونيلسون فيلز في الدور النهائي في السرعة .

عودة القطريين

غادرت لوس انجلوس في ساعة مبكرة من صباح يوم امس البعثة الرياضية الرسمية لكرة القدم لدولة قطر في طريق عودتها الى الدوحة بعد ان شاركت في اجتماعات اللجنة الاولمبية الدولية والاتحادات الرياضية الدولية التى عقدت هنا

ويغادر الوفد الاعلامى القطرى لوس انجلوس مساء اليوم ـ الاحد عائدا الى الدوحة .

كما يغادر يوم الثلاثاء في طريق عودته للدوحة منتخب قطر للرماية بعد ان شارك في منافسات الدورة الاولمبية الدولية القائمة حاليا بلوس انجلوس .

ميداليات المصارعة

جاءت نتائج المصارعة الرومانية وزن فوق مائة كجم كما يلى :

• الميدالية الذهبية .. جيفرى بلاتنيت الولايات المتحدة .

• الميدالية الفضية .. توماس جوهانسون السويد .

• الميدالية البرونزية .. ريفيد ميسيفيتش يوغوسلافيا .

وفي وزن ٧٤ كجم كانت النتائج كالتالى :

• الذهبية .. جوكو سالوماكى فنلندا

• الفضية .. روجر تلروث السويد

• البرونزية .. ستيفان روسو رومانيا

وفي وزن ٥٢ كجم انتهت المنافسات كالتالى :

• الذهبية .. اتوميو ميهارا اليابان

• الفضية .. دانييل اسبينس المكسيك

• البرونزية .. داي دو بانج كوريا الجنوبية .

ايقاف

قالت اللجنة المنظمة للدورة ... تم ايقاف ثلاثة من مسابقة المصارعة الحرة بعد ان قدمت ... بشأن تحكيم مبارياتهم ... في تحكيمهم مصارعان امريكيان .

انه يبحث عن الراحة

القى القبض على شاب ... تسلق سور القرية الاولمبية في ... كاليفورنيا وحاول دخولها وتبين بعد ذلك انه يبحث عن مكان للراحة ولم يكن معه اى سلاح .

المدرب الصينى يتهم !!

اتهم مدرب الفريق الصينى لرفع الاثقال الذي اوصل فريقه الى الفوز بـ ٤ ميداليات ذهبية دول اوروبا الشرقية بتعزيز قدرات لاعبيها عن طريق برنامج غذائى من العقاقير ... وكان يتحدث هذا المدرب الصينى بعد ... واجه فريقه صعوبة في ... رافعى الاثقال من الاوروبا الشرقية .

كأس للروح الرياضي

اعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم انه سيقدم كأسا لافضل فريق يتمتع بروح رياضية واللعب النظيف وسيعلن عنه في اخر مباريات الدورة بواسطة اللجنة المنظمة .

التبازى يواصل المشوار

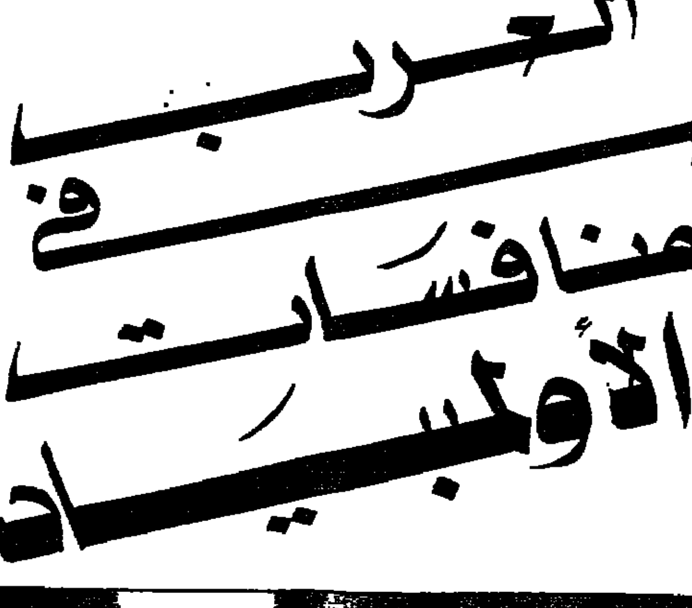
فاز اللاعب المغربى في الملاكمة « التبازى » في الدورة الاولى بخمس نقاط على لاعب من دولة بنين في افريقيا .. وهذا الفوز يؤهله عن مواصلة المشوار في الملاكمة .

وكان الثمن ربع مليون دولار

اعتقلت الشرطة في لوس انجلوس سيدة في حوزتها مدفع رشاش وأسلحة أخرى بالقرب من اقامة الالعاب الاوليمبية وقد اطلق سراح السيدة بعد كفالة مالية قدرها ربع مليون دولار .

انفجار غير اولمبي !!

وقع انفجار صباح يوم الجمعة الماضية في لوس انجلوس وقد ادى هذا النبأ الى وجود الاف الصحفيين في مكان الحادث .. غير ان بوليس لوس انجلوس قطع الطريق عن التخمينات المختلفة التى يثيرها هذا النبأ وقد اكد متحدث باسم البوليس بأن الانفجار بسيط جدا وهو انفجار اسطوانة الغاز وكان ذلك غرب حى هوليود واسفر عن اصابة عدد من الاشخاص وليس لهذا الانفجار علاقة بالدورة الاوليمبية .



العرب في منافسات الأولمبياد





المصارع المصرى محمد المصرى يسقط المصارع السويدى كلاوسن في مصارعة وزن ٨٢ كغم وقد فاز السويدى بالمباراة .

لاسلكية (ا ٠ ب)

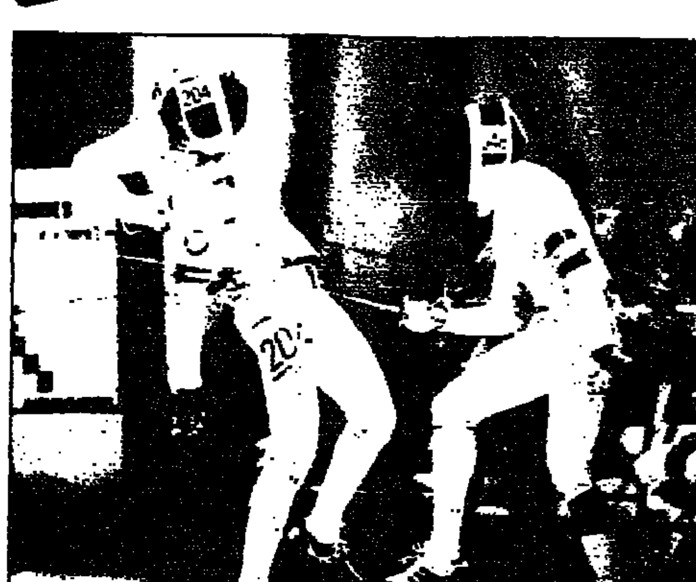
الملاكم المصرى محمد حجازى (الى اليسار) يوجه لكمة الى ملاكم توجا لقد فاز حجازى بالمباراة .

لاسلكية (ا ٠ ب)



جون ليون البريطانى للوزن الخفيف يحاول تسديد لكمة ضد السودانى اليجو اكومى .

لاسلكية (ا ٠ ب)



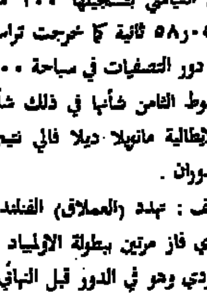


بلال رفعت في مصر (الى اليمين) والامريكى جورجى في مباراة المبارزه .

لاسلكية (ا ٠ ب)

الملاكم المغربى محجوب يهوى بضربة قاضية على الملاكم الاسبانى اجابيتو في مباراة للوزن الخفيف .

لاسلكية (ا ٠ ب)



هكذا عند الأصل



○ هدف المانى فى المرمى السعودى

«صورة بالهاتف خاصة بالندوة»



○ هكذا اعلن الالمان امام منتخبنا مسيرتهم نحو مناجم الذهب والفضة

«صورة بالهاتف خاصة بالندوة»

البرازيل والمانيا في الطريق إلى مناجم الذهب والفضة

فازت المانيا الغربية على منتخبنا لكرة القدم ٦ /صفر فى المباراة التى اقيمت بينهما فجر يوم امس فى استاد ستانفورد فى بالو التو فى اطار المجموعة (جـ) الدور الثالث ـــ وكانت نتيجة الشوط الاول ٤ /صفر لصالح الفريق الالمانى ولقد اقيمت المباراة فى طقس جميل وقد اضىء الملعب فى الشوط الثانى من المباراة التى شهدها حوالى ٢٦ الف متفرج وادار المباراة الحكم الرومانى ايجنا .

وقد سجل اهداف الفريق الالمانى اللاعبون شرير هدفان فى الدقيقتين ٩ و٦٧ وبيمر هدفان فى الدقيقتين ٢٣ و٧٢ وران هدف واحد فى الدقيقة ٢٥ وميل هدف واحد فى الدقيقة ٨٣ .

وقد انذر الحكم اللاعب سمير عبدالشكور من الفريق السعودى فى الدقيقة ٦١ ثم طرده فى الدقيقة ٨٣ .

وقد احسن الفريق الالمانى استغلال فرصة ضعف خط دفاع الفريق السعودى ونجح فى تسجيل ٤ اهداف فى الدقيقة ٣٣ وكان اللاعب رودولف بيمر وراء هذا الفوز الكبير .

غير ان الفريق الالمانى خسر جهود مدافعه مانفريد بوكينفيلد الذى اصيب فى قدمه اليمنى قبل انتهاء المباراة ببضع دقائق .

وبذلك تأهل فريقا البرازيل والمانيا الغربية لكرة القدم لدور الثمانية فى مسابقة كرة القدم الاولمية واصبحا مرشحين للفوز بالميداليتين الذهبية والفضية .

الا ان فريق البرازيل تصدر المجموعة برصيد ستة نقاط حيث انه لم يهزم قط فى الدور الاول وذلك بعد ان فاز على فريق المغرب بهدفين مقابل لاشىء فى استاد روز باول هنا حيث تحول البرازيليون الى اسلوبهم التقليدى فى اللعب مع ازدياد ثقتهم بانفسهم .

وجاء فريق المانيا الغربية فى المرتبة الثانية بعد البرازيل فى المجموعة (ج) برصيد اربع نقاط واحتل المغرب المركز الثالث برصيد نقطتين وجاء الفريق السعودى فى المركز الاخير دون نقاط .

وقد بدا قبل المباراة ان البرازيلين واثقون من الصعود الى دور الثمانية وان لم يكن بنسبة مائة فى المائة .

واهتز فريق البرازيل بعض الوقت امام المغرب وانتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين دون اهداف .

وكان المغاربة فى حاجة الى الفوز بفارق هدفين للتأهل لدور الثمانية الا انه بعد ٦٥ دقيقة تحطمت امالهم عندما تقدمت البرازيل بهدف احرزه كيتا بقذيفة قوية اثر تمريره من دونجا .

وعقب هذا الهدف لعب البرازيليون كالسحرة واحرز كيتا الهدف الثانى قبل ٢٠ دقيقة من نهاية المباراة .

ولقد اقيمت المباراة فى طقس بديع وملعب ممتاز واضاءة متوسطة وشهدها حوالى ٤٩ الف متفرج وادارها الحكم الاسبانى سانشيز .

وسجل هدف الفريق البرازيلي اللاعبان كارلوس فيرى فى الدقيقة ٦٤ وجواو فى الدقيقة ٧٠ وقد انذر الحكم اللاعب لويز كارلوس من الفريق البرازيلي فى الدقيقة ٢٥ .

هذا هو اول الطريق

اشاد السيد عبداللطيف السملالى وزير الشباب والرياضة بالمملكة المغربية بالعلاقات التى تربط بين دولة قطر والمغرب ووصفها بانها علاقة وطيدة واخوية ومستمرة لما فيه الخير للشعبين الشقيقين فى شتى المجالات وخاصة فى مجالات الشباب والرياضة مشيرا الى ان هناك تبادلا دائما للخبرات والزيارات بين البلدين لتطوير هذا القطاع الحيوى .

وقال الوزير المغربى ان المنتخبات العربية بصفة عامة لم تصل بعد الى درجة من النضج وتحمل المسؤولية بالقياس بما تحصل عليه هذه المنتخبات من اهمية وماتحظى به من تشجيع ودعم مشيرا الى انها لم تستطيع حتى الان ان تترجم هذا الدعم والامال المعلقة عليها .

واشار الى ان كرة القدم فى العالم العربى اخذت مسارا جديدا فى محاولات لابراز واثبات وجودها ولكن مقارنتها بالكرة الاجنبية امر غير وارد نظرا لاختلاف الظروف والهياكل ويمكن ان نقول ان العالم العربى قد بدأ اول الطريق فى هذا المجال وعليه مسؤوليات جسيمة فى المستقبل وفى كل تنظيماته الكروية فيما يتعلق بمراجعة طريقة ممارسة هذه اللعبة حتى نستعد لمرحلة مابعد اوليمياد ١٩٨٤ .

طائرة الرجال

● فى الدور الرابع لكرة الطائرة رجال الذى تقام مبارياته فى ٤ اغسطس اب يلتقى فريقا مصر واليابان ويلتقى فريقا كندا والصين .

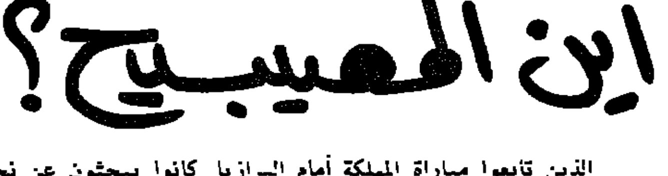
● وفى الدور الخامس الذى تقام مبارياته فى ٦ اغسطس يلتقى فريقا كندا واليابان ويلتقى فريقا مصر وايطاليا .

● ناشئة المملكة للكرة الطائرة ●

طائرة المملكة تصل المنامة

وصل منتخب المملكة لكرة الطائرة للناشئين الى المنامة يوم أمس الاول في زيارة لدولة البحرين تستغرق اسبوعا واحدا وسيلعب المنتخب خلال هذه الزيارة ثلاث مباريات ودية مع منتخب الناشئين البحريني لكرة الطائرة .

وتأتى هذه الزيارة ضمن الاستعدادات لبطولة مجلس التعاون لدول الخليج العربية للناشئين في الكرة الطائرة والتى ستقام في الدوحة في نهاية الشهر الجارى .



اين المصيبيح؟

الذين تابعوا مباراة المملكة أمام البرازيل كانوا يبحثون عن نجم الوسط / فهد المصيبيح دون جدوى .. وهو الذي كان دائما أحد الدعائم الكبيرة في وسط منتخبنا الحبيب ..



وحين جاءت مباراتنا أمام المنتخب المغربى الشقيق كان المؤمل أن يعوض فهد المصيبيح مافاته من لقاء البرازيل وان يطمئن جمهور الاخضر العريض على فارس الوسط .. لكن للاسف فقد ظل المصيبيح متواريا وظلت تمريراته مقطوعة .. وجهده يعيبه التسرع في الاستلام والتسليم فكان احمد البيشي هو الذي تحمل وحده هذه المنطقة .

ولازال الجمهور يتساءل عن الاسباب التى ادت الى ان يخبو وهج المصباح المتألق أبدا ولا أحد يجيب !!

بطل الكأس يعسكر في أثينا

غادر القاهرة الى أثينا فريق النادى الاهلى الاول لكرة القدم للاقامة في معسكر تدريبى يقام في جزيرة تسيت لمدة عشرة أيام وذلك تكريما له بمناسبة فوزه ببطولة كأس مصر .

كما يقام هذا المعسكر ضمن خطة اعداده للقاء فريق نادى اسيك ـ ساحل العاج ـ المحدد لها يوم ٢ سبتمبر القادم في دور الثمانية لبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس .

ويتكون الفريق من ١٦ لاعبا واداريا برئاسة المستشار عبدالمجيد محمود عضو مجلس ادارة النادى

أفراح بطل الذهب

● المصارع الامريكى الأوليمبى جيف بلاتنيك يجلس على ركبتيه ويصفق فرحا بحصوله على الميدالية الذهبية في المصارعة للوزن الثقيل بعد فوزه على منافسه السويدى توماس جوهانسون في لوس انجلوس .

(لاسلكية اب)



يطير من الفرح!!

لوس انجلوس ـ الرباع اليابانى يطير فرحا بعد ان تمكن من رفع ١٧٥.٢ كغم لفئة ٦٧.٥ كغم .

لاسلكية اب



مقلب للصحفيين البرازيليين

تعرض الوفد الصحفى البرازيلى يوم مباراة منتخبنا مع البرازيل لموقف طريف .. ومحرج .. حين ضل الاتوبيس الذي يقل الوفد طريقه الى الاستاد الرياضى وضاع في الطريق ولم يصل الا بعد انتهاء الشوط الاول .

تعادل الارجنتين مع الاورجواي

تعادلت الارجنتين وأوروجواي دون أهداف في مباراة ودية في كرة القدم أقيمت في بيونس ابرس الليلة قبل الماضية .

أبطال الدراجات

فيما يلى أسماء الفائزين في سباق الدراجات ـ السرعة ـ في دورة لوس انجلوس ..

● الميدالية الذهبية ـ ماشك جورسكى من الولايات المتحدة .
● الميدالية الفضية نلسون فيلس من الولايات المتحدة .
● الميدالية البرونزية ـ تسوتومو ساكاموتو من اليابان .

رأى

حمد الراشد

وبضدها.. تتميز الأشياء

● مضى الآن أسبوع كامل على بداية أوليمبياد لوس انجلوس ومنذ اليوم الأول ونحن نتابع لائحة الشرف وقائمة الميداليات لعل وعسى أن نلمح اسم أحدى الدول التى تملك ناصية المنافسة .. منافسة أميركا على الصدارة .. ولكن هيهات .. فقد ذهبت توقعاتنا أدراج الرياح .. فمنذ اليوم الاول وأميركا تتصدر اللائحة وتضع رجلا على رجل وتدخن السيجار الفاخر .. بعد أن ابتعد عنها أقرب المنافسين .. ويبدو أنها ستحتكر ٧٠٪ من مجموع ميداليات الدورة .. بعد النجاح الساحق والمذهل الذى يحققه أبطالها في شتى المسابقات بما فيها تلك التى لاترجو منها أملاً كالجمباز والدراجات ..

●● والاكتساح الاميركى لمسابقات الأوليمبياد في مراحله الأولى أفقد الدورة طعم المنافسة الحقيقية التى كنا نشاهدها في الدورات الأوليمبية السابقة .

فقد وضح جليا تأثير غياب الروس والألمان الشرقيين عن مسرح المنافسة الاولمبى .. الامر الذي يوحى للمتابع أن أميركا وحدها هي التى تشارك في الأوليمبياد بعد أن نالت نصيب الأسد من ميداليات الدورة بدون صعوبة تذكر لغياب المنافسين .. تماما كالفريق الذي يفوز ببطولة الدورى قبل نهايته بأسابيع .. فلا يجد طعما لفوزه .. فبضدها تتميز الاشياء .. ولذة الفوز تكمن في شدة المنافسة وارتفاع حدة الصراع ..

●● لاشك أن غياب الروس والألمان الشرقيين قد سرق من هذه الدورة الناجحة جدا الاثارة رغم كل ما فعلته أمريكا لتحمل العالم على نسيان أثار هذا الغياب .

●● في الايام الأولى ظهرت الصين الشعبية كقوة رئيسة واستبشرنا خيرا الا انها سرعان ماتراجعت لتتقدم كندا وهكذا .. تراجع الاثنان .. المهم ان المنافس القادر على مقارعة امريكا ومشاطرتها شرف زعامة الاولمبياد غير موجود .. بعد غياب العملاقين اللذين لو شاركا لكان هناك كلام آخر .. ولشهدت الدورة تنافسا مثيرا في معظم مسابقاتها ولشاهدنا ملحمة كبرى في الاعجاز الرياضى لعدد كبير من الأبطال الاميركيين والروس والألمان الشرقيين فهم زعماء الألعاب الأوليمبية .. ويستحيل على أية دولة في العالم أن تفوز بزعامة الأوليمبياد غير الأبطال الثلاثة المعتمدين رسميا .. فالاوليمبياد بات حكرا على الزعماء الثلاثة وسيظل كذلك الى أجل غير مسمى ..

القلب وما يهوى !!

رغم تقديم رسالة تليفزيونية يومية من لوس انجلوس وتقديم فقرات رياضية شيقة لمختلف المسابقات .. السباحة .. العاب القوى .. اليخوت .. السلة .. اليد .. الملاكمة .. الخ .. الا ان السواد الاعظم من الجمهور الرياضى يفضل متابعة مباريات كرة القدم الاوليمبية رغم تقديره لهذا الجهد المبذول في نقل وقائع وأحداث تلك المباريات ورغم اعجابه الشديد بالانجاز الرياضى الرفيع الذي يحققه أبطال العالم في شتى الميادين .. فتجد هذا الجمهور وهو يتابع الرسالة التلفزيونية ينتظر بفارغ الصبر انتهاء الفقرات الخاصة بالملاكمة والمصارعة والسباحة .. حتى يلتقى بفقراته المفضلة الخاصة بمباريات لكرة القدم ..

« كوستاريكا المقلب » !!

ان كان لابد من تحديد أسوأ الفرق الكروية التى وصلت لوس انجلوس ولا تستحق أن تنال شرف الوصول واللعب ضمن دور الـ ١٦ لنهائيات الدورة فاننا لن نجد أمامنا سوى « كوستاريكا » هذا الفريق الهزيل المريض الذي لم يتخرج بعد من مدرسة الكرة الحديثة والذى لم يتعرف بعد على ابجديات الكرة .. لقد ساقه القدر ليكون كبش الفداء في مجموعته ويكون جسرا تصعد عليه مصر لدخول دور الثمانية .. ويكفى هذا الفريق الذي يمثل بلدا تجهر بعدائها للعرب يكفيه أنه أسوأ فريق في الدورة فمستواه الفنى متواضع الى حد الخجل ..

مبروك عليه لقب الفريق « المقلب » في الدورة !! ..

عالم الرياضة
اشراف : فوزي عبدالوهاب خياط
ص.ب : ٧٠٧ مكة

ايطاليا وفرنسا .. امام الحاجز التشيلي - المصري

رسالة لوس أنجلوس من حسن الشهري وعثمان الصالح

تلتقى كل الفرق المرشحة للفوز فى دور الثمانية فى اطار بطولة كرة القدم فى دورة العاب لوس انجلوس اليوم الاحد وغدا الاثنين فى باسادينا وبالو التو كاليفورنيا .

فقد صعدت كل من ايطاليا والبرازيل ويوغوسلافيا وفرنسا والمانيا الغربية الى دور الثمانية دون مشقة وهى المعتادة على البطولات الكبرى .. كما صعدت شيلى ومصر وكندا التى جاء فوزها مفاجأة كبرى بعد ان هزمت الكاميرون فى الدور التمهيدى .

فقد فاز الكنديون على الكاميرون بطلة افريقيا فى كرة القدم فوزا غير متوقع ٣ / ١ وانتزعوا منها المركز الثانى فى المجموعة الثانية .

وستجرى اولى المباريات فى دور الثمانية اليوم الاحد فى استاد ستانفورد بالو التو بين ايطاليا التى تتصدر المجموعة د وشيلى .. خليفة فرنسا على رأس المجموعة الاولى .

بينما تدخل ايطاليا دور الثمانية برصيد كبير لصالحها فهذا الفريق الاوليمبى الذى يتولى تدريبه انزو بيرزوت مدرب ابطال العالم فى كرة القدم لعام ١٩٨٢ يضم عددا من خيرة اللاعبين المحنكين المعتادين على مثل هذه المراهنات الكبرى .

وسيكون على الفريق الايطالى الذى لاشك انه سيحظى بتشجيع الجالية الايطالية الكبيرة فى سان فرانسيسكو ان يأخذ حذره من فريق شيلى الذى لم يسجل ضده الا هدف واحد فى ثلاث مباريات .

●● والى الجنوب بحوالى خمسمائة كيلو متر تلتقى فرنسا مع مصر فى روز بول فى باسادينا اليوم الاحد ايضا ويبدو ان الفريق الفرنسى هو الاوفر حظا فى الفوز بهذه المباراة وان كان عليه الا يتوقع فوزا سهلا على خصم اثبت قوته التى لا يستهان بها منذ بداية الدورة .

وتتصدر فرنسا مثل ايطاليا دول المجموعة التابعة لها كما يضم فريقها مثلها فى ذلك مثل الفريق الايطالى مجموعة من خيرة اللاعبين .

ولذا فانه يتوجب على الفريقين الفرنسى والايطالى اللذين فازا دون ان يثيرا كثيرا من الاعجاب ان يظهرا توهجهما وقدرتهما الان ويلاحظ ان المباراتين يوافق زمنهما (فجر الغد بتوقيت المملكة) .

• ادوين موريس

لويس صعد الى " قبل النهائي " دون أن يعدو ادوين يتفوق وهو متعب !!

شهد اليوم الاول لسباقات العاب القوى التى جرت في استاد كوليزيوم في لوس انجلوس فوزا مزدوجا للمكسيك في سباق المشى الرياضى لمسافة ٢٠ كيلو مترا بفوز ارنستو كانتو بمدالية ذهبية وفوز راوؤل جوزنزاليس بمدالية فضية .

وليس بغريب ان تحقق المكسيك هذا الفوز المزدوج .. فارنستو كانتو بطل العالم لعام ١٩٨٣ هو صاحب الرقم القياسى العالمى في سباق المسافات وقدره دقيقة واحدة و ١٨.٣٩ ثانية ومعه بفارق بسيط راوؤل جونزاليس .

كما يأتى هذا النصر المزدوج ليثلج صدر المكسيك التى تعرض اثنان من لاعبيها الى اجراء الشط في دورة الالعاب الاوليمبية في موسكو عام ١٩٨٠ .

بينما كان بامكانهما ان يفوزا بالسباق الذى انتهى بفوز الايطالى موريزيو داميلانو الذى لم يحصل الا على ميدالية برونزية في العاب لوس انجلوس هذا العام .

كما كان ابرز ماميز اليوم الاول لسباقات العاب القوى الذى تابعه جمهور يفيض حماسا وصل الى سبعين الف متفرج .. هو ظهور النجم الامريكى الفذ كارل لويس الذى يطمع في الفوز بأربع ميداليات ذهبية في دورة لوس انجلوس .. وسبق ان فاز مرتين في سباق مائة متر عدو ليصعد بذلك الى الدور قبل النهائى بعد ان حطم رقما قياسيا قدره ١٠.٠٤ ثانية .

واقل ما يمكن ان يقال عنه هو انه تفوق على منافسيه تفوقا ساحقا حتى ان جملة واحدة نطق بها لويس تكفى للدلالة على مدى ثقته في نفسه حين قال بعد دور التصفيات وصعوده الى الدور قبل النهائى لم اكن اعدو وانما كنت سائرا طوال السباق .

اما ادوين موزيز « النجم » الامريكى الثانى في العاب القوى فقد حقق هو الاخر نتيجة كبيرة في دور التصفيات في سباق ٤٠٠ متر حواجز الذى فاز فيه بسهولة وقطعه في ٤٤.٣٣ ثانية متقدما بذلك على منافسه الاكبر الالمانى الغربى هالالد شميت بفارق ثانية واحدة ٤٩.٣٤ ثانية .. ورغم هذه النتيجة فقد قال انا متعب ولست في احسن حالاتى .

بينما انتهت تصفيات سباق ٨٠٠ متر دون مفاجات فقد صعد البريطانيان سيباستيان كو وستيف اوفيت الى الدور التالى .. دون مشقة وهما اكثر المرشحين للفوز .. والحال كذلك بالنسبة للالمانى الغربى هانز بيتر فرنر والامريكى ايرل جونز .

كما فاز الامريكى مايك كونلى في الادوار التأهيلية لسباق الوثب الثلاثى بنتيجة قدرها ١٧.٣٦ مترا بينما فازت الالمانية الغربية كلوديا لوش بالميدالية الذهبية الثانية لهذا اليوم في رمى الجلة سيدات ١.٨١ مترا ٨٤ كيلو جراما وهى طبيبة عيون في الرابعة والعشرين من عمرها .. وقد تقدمت على الرومانية ميها يلا لوجين بفارق سنتيمتر واحد .

ونظرا لتخلف الدول الشرقية عن العاب لوس انجلوس فقد اقتصر نجوم رمى الجلة على اثنين فقط من اصل عشرة نجوم .. هما اللذان احتلا المركزين الاول والثانى في سباق رمى الجلة .

فوز المتخصص في الضربة القاضية

● فاز الملاكم المتمرس موزيس مبوابا على اللاعب الفرنسى فنست سارنيللى في وزن المتوسط بالضربة القاضية في دور الـ ١٦ للبطولة الاوليمبية في الملاكمة .

وكان سارنيللى الذى أعفى من الدور الاول قد بدأ بداية طيبة اذ بدأ أسرع في الحركة ونجح في توجيه ثلاث ضربات خطافيه بيده اليمنى الى خصمه .. وقد بدأ لاعب زامبيا بعد ذلك يستفيد من تفوقه الواضح في الطول .

وبدأ الملاكم الافريقى يبادل خصمه الضربات ووجه اليه ضربة مستقيمة بيده اليسرى في وجهه طرحته ارضا ولم يستطع ان يقف بعدها الا بعد ان وصل الحكم الى رقم - ٨ - بعد ذلك وجه الملاكم الافريقى ضربات متنوعة بكلتا يديه - ضربة خطافية قصيرة بيده اليمنى تلتها على الفور ضربة مستقيمة بيده اليسرى في ذقنه كانت هى الضربة القاضية .

ويواجه موزيس مبوابا في دور الثمانية لاعب أخر مشهور بضربته القاضية وهو الجزائرى محمد زاوى الذى فاز على تسيو مونى لاعب ليسوتو بعد جولتين طرحه خلالهما مرتين على أرض الحلبة .

مفتاح الفوز البرازيلى

تحدث لاعب البرازيل جلمر اولفيريا لجريدة سان فرانسكو والصادرة أول أمس الجمعة عن الضربة الحرة في كرة القدم قائلا : منذ وصولى الى لوس انجلوس وانا أتمرن على تسديد الضربة الحرة وهذا يحتاج الى تمارين كثيرة وبسبب هذه الضربة فازت البرازيل على المانيا يوم الاربعاء الماضي .

واضاف هذا اللاعب أننى أعرف ان مفتاح فوز البرازيل في ذلك وشعرت أننى سأحقق الضربة ..

والمعروف ان المانيا والبرازيل فازوا بخمس بطولات من تسع في الدورات الاوليمبية فيما بينهم منذ ١٩٥٠ في كرة القدم .

مداولة الشكوى !

● احتجت دول عديدة لدى اللجنة الاولمبية الدولية وقالت بان التلفزيون الامريكى وخاصة ايى بى سى التى تهتم بنقل المباريات بشكل منفرد لانها اشترت كل حقوق النقل المباشر للدورة وقد نص الاحتجاج بان هذه الشركة لا تعطى المجال لبقية الفرق الرياضية وتكتفى بنقل مباريات الامريكان ولا تجرى المقابلات الا مع رياضى الولايات المتحدة مما ادى الى وصف هذه الشركة بالانحياز وقد قامت اللجنة الاولمبية الدولية بنقل هذا الاحتجاج الى اللجنة المنظمة للالعاب الاولمبية حيث قال رئيسها بيتر اوبيروث بانه نقل بدوره هذه الشكوى الى الايى بى سى والتى تحاول فتح المجال امام الرياضيين الاخرين .

الوحش يقدرها سهلة جدا!!

في تعليق قصير للمدرب المصرى الوحش قال بأنه بعد مشاهدة مباريات الفريق الفرنسى للأدوار التمهيدية بأنه من السهل التغلب عليه وقال بأن وصول مصر لدور الاربعة محتمل جداً .

● الوحش ●

ميداليات اليوم السادس

فيما يلى جدول الميداليات لكل دولة على اثر المباريات الاولمبية التي جرت يوم الجمعة في لوس انجلوس وهو اليوم السادس للمنافسات :

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية
الولايات المتحده	٢٩	١٩	٤
الصين	٨	٣	٥
المانيا الاتحادية	٦	٩	٧
ايطاليا	٥	١	٤
كندا	٤	٥	٣
رومانيا	٣	٦	٣
اليابان	٣	١	٥
استراليا	٢	٤	٧
بريطانيا	١	٢	٧
فرنسا	١	٢	٣
المكسيك	١	٢	١
هولندا	١	١	٣
فنلندا	١	١	٢
يوغسلافيا	١	٠	٢
بلجيكا	١	٠	١
كوريا الجنوبية	١	٠	١
نيوزيلندا	١	٠	٠
السويد	٠	٥	٤
سويسرا	٠	١	٢
اليونان	٠	١	١
النمسا	٠	١	٠
البرازيل	٠	١	٠
كولومبيا	٠	١	٠
بيرو	٠	١	٠
النرويج	٠	٠	١
تايوان	٠	٠	١
فنزويلا	٠	٠	١



• تزاحم على الكرة بين محمد فاضل من العراق ولاعب يوغسلافى

تقدم العراق بهدفين فكال له اليوغسلافيون الصاع صاعين!!

فازت يوغوسلافيا على العراق ٤ / ٢ فى مباراة كرة القدم التى اقيمت بينهما فجر يوم امس فى اطار المجموعة ب الدور الثالث وكانت نتيجة الشوط الاول ٢ / صفر لصالح الفريق العراقى .

وقد شهد المباراة حوالى ٢٤ الف متفرج وادارها الحكم اليابانى سانو وسجل اهداف الفريق اليوغوسلافى اللاعبان ديفيريك ثلاثة اهداف فى الدقائق ٥٥ ، ٧٦ ، ٨٧ ونيكوليك هدف واحد فى الدقيقة ٨٦ وسجل هدفى الفريق العراقى اللاعبان محمد فى الدقيقة ١٧ وشهاب فى الدقيقة ٤٤ .

وانذر الحكم اللاعبين ناصر ومنشد من الفريق العراقى .

وبرغم تقدم الفريق العراقى بهدفين للاشىء فى الشوط الاول الا ان الفريق اليوغوسلافى تمكن من احراز اربعة اهداف فى الشوط الثانى الذى سيطر عليه تماما .

فرق لم تهزم حتى الان !!

لوس أنجلوس - حققت كل من يوغسلافيا المجموعة أ والولايات المتحدة المجموعة ب - وألمانيا الغربية المجموعة ج - ثالث فوز لهم في الدور الثالث والأخير لمباريات التصفيات في بطولة كرة الماء فى ألعاب لوس أنجلوس فقد فازت يوغوسلافيا على هولندا ٩/٥ وفازت الولايات المتحدة على اسبانيا ١٠/٨ وفازت ألمانيا الغربية على ايطاليا ١٠/٤ .

ولا شك أن الفرق الثلاث ستشترك في الدور النهائى اعتبارا من يوم غد الاثنين ومعها فرق هولندا وأسبانيا واستراليا بينما ينتظر أن تشترك الصين وكندا واليونان والبرازيل وايطاليا واليابان في دور الترتيب .

دليل الدورة الاولمبية

● اصدرت السفارة السعودية في واشنطن دليل الدورة الاولمبية وذلك لخدمة المواطن السعودى الذى حضر هذه الدورة والدليل يحتوى على ارشادات هامه وتلفونات تهم المواطن ونبذة عن لوس انجلوس والمراكز السعودية في امريكا والمساجد وخطوط الطيران ومواعيد الصلاة والمطاعم والفنادق ودليل الاسواق والمعالم السياحية والمستشفيات وبرامج الدورة وخارطه كاليفورنيا .

بيرزوت متفائل

في تصريح لمدرب منتخب ايطاليا لكرة القدم بيرزوت بأنه متفائل جدا بوصول فريقه الى دور الاربعة حيث ان خصمه فريق تشيلى ليس خطيرا وقال بيرزوت ان أمنيته أن يفوز الفريق الايطالى بالميدالية الذهبية .

كندا تلتهم فهود الكاميرون !!

فازت كندا على الكاميرون ١/٣ في مباراة كرة القدم التى اقيمت بينهما فجر يوم امس في بوسطن في اطار المجموعة « ب » الدور الثالث وكانت نتيجة الشوط الاول ١ - صفر لصالح كندا .

وقد شهد المباراة حوالى ٢٧ الف متفرج وادارها الحكم الايطالى باربا ريسكو .

وسجل اهداف الفريق الكندى اللاعبان ميتشيل في الدقيقة ٤١ من ضربة جزاء وفي الدقيقة ٨٢ « وفرابليك » في الدقيقة ٧٢ بينما سجل اللاعب مقيدا هدف فريق الكاميرون في الدقيقة ٧٦ وانذر الحكم اللاعب مورى من الفريق الكندى في الدقيقة ٥٥ بينما طرد اللاعب وايترز من فريق كندا واللاعب ابيجا من فريق الكاميرون .

وهكذا خرج فريق الكاميرون من هذه المرحلة التمهيدية برغم محاولات لاعبه ميلا العديدة لاحراز اهداف وصعد فريق كندا الى دور الثمانية .

الموقف النهائي لمنافسات دور الـ ١٦ لكرة القدم

المجموعة الأولى

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقط	الترتيب
فرنسا	٣	١	٢	٠	٥	٤	٤	الاول
شيلي	٣	١	٢	٠	٢	١	٤	الثاني
النرويج	٣	١	١	١	٣	٢	٣	الثالث
قطر	٣	٠	١	٢	٢	٥	١	الرابع

المجموعة الثانية

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقط	الترتيب
يوغسلافيا	٣	٣	٠	٠	٧	٣	٦	الاول
كندا	٣	١	١	١	٤	٣	٣	الثاني
الكاميرون	٣	١	٠	٢	٣	٥	٢	الثالث
العراق	٣	٠	١	٢	٣	٤	١	الرابع

المجموعة الثالثة

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقط	الترتيب
البرازيل	٣	٣	٠	٠	٦	١	٦	الاول
المانيا	٣	٢	٠	١	٨	١	٤	الثاني
المغرب	٣	١	٠	٢	١	٤	٢	الثالث
السعودية	٣	٠	٠	٣	١	١٠	صفر	الرابع

المجموعة الرابعة

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقط	الترتيب
ايطاليا	٣	٢	٠	١	٢	١	٤	الاول
مصر	٣	١	١	١	٥	٣	٣	الثاني
امريكا	٣	١	١	١	٤	٣	٣	الثالث
كوستاريكا	٣	١	٠	٢	٢	٧	٢	الرابع

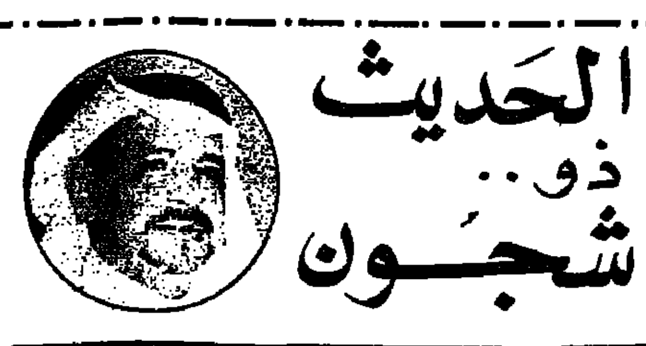
منافسات اليوم

لوس انجلوس — فيما يلي البرنامج الكامل لمسابقات اليوم الاحد ٥ اغسطس في اطار دورة لوس انجلوس للالعاب الاولمبية :

○ العاب القوى :
سباق الماراثون للسيدات .
رمي الرمح للسيدات — تصفيات
٤٠٠ متر حواجز سيدات — تصفيات
قذف المطرقة — تصفيات
١٠٠ متر عدو سيدات — دور قبل النهائي والنهائي
الوثب الطويل للرجال — تصفيات
١١٠ متر حواجز رجال — دور الثمانية
٤٠٠ متر عدو رجال — دور الثمانية
٤٠٠ متر عدو سيدات — دور قبل النهائي
رمي الرمح رجال — نهائي
٨٠٠ متر جري رجال — دور قبل نهائي
٤٠٠ متر حواجز رجال — نهائي
○ تجديف :
نهائي سباقات الرجال
○ كرة السلة :
بطولة السيدات — الدور الاول
يلتقي فريقا كوريا الجنوبية والصين
ويلتقي فريقا كندا والولايات المتحدة
ويلتقي فريقا استراليا ويوغسلافيا
○ بطولة الرجال :
مباراة لتحديد الترتيب العام
ومباراة لتحديد الترتيب العام
○ دراجات : سباق الطريق للفرق مائة كم
○ المبارزة :
مباريات الشيش لفرق الرجال والنساء — ادوار تمهيدية
مباريات الشيش لفرق الرجال — نهائي —
○ غطس : السلم المتحرك — ادوار تمهيدية
السلم المتحرك سيدات — ادوار تمهيدية
○ الكرة الطائرة :
بطولة السيدات :
اول المجموعة أ مع ثاني المجموعة ب
اول المجموعة ب مع ثاني المجموعة أ
ثالث المجموعة أ مع رابع المجموعة ب
ثالث المجموعة ب مع رابع المجموعة أ
○ رفع الاثقال :
وزن ٩٠ كجم — المجموعة ب
وزن ٩٠ كجم المجموعة أ
○ ملاكمة :
الادوار التمهيدية
○ البيسبول :
الدور الاول يلتقي فريقا كندا واليابان وفريقا نيكاراجوا وكوريا الجنوبية
○ هوكي على الخشب :
○ بطولة الرجال المجموعة ب
يلتقي فريقا نيوزيلندا وكينيا
وفريقا هولندا وبريطانيا
وفريقا باكستان وكندا
○ بطولة السيدات يلتقي فريقا هولندا والمانيا الاتحادية
ويلتقي فريقا استراليا وكندا
○ كرة القدم :
يلتقي اول المجموعة د وثاني المجموعة أ
ويلتقي اول المجموعة أ وثاني المجموعة د
○ جودو : وزن ٦٥ كجم
○ جباز : نهائي الاجهزة للسيدات
○ كرة اليد :
○ بطولة السيدات :
يلتقي فريقا المانيا الاتحادية
ويلتقي فريقا يوغسلافيا والولايات المتحدة
ويلتقي فريقا الصين وكوريا الجنوبية .



الحديث ذو.. شجون



بقلم : أحمد محمد جمال



○ الأمير خالد ○ ○ وزير الزراعة ○ ○ ابراهيم بن ابراهيم

أبها : المصيف المهجور !

دعيت من قبل نادي أبها الأدبي لالقاء محاضرة في موضوع اختاره رئيس النادي الصديق الأستاذ محمد بن عبدالله بن حميد ، وهو (نظرات في الأدب السعودي) ..

وكنت خلال زيارتي لأبها أسعد بفرصة أخرى أرى فيها آفاق بلادي العزيزة عليَّ ، الحبيبة اليَّ — بعد الفرصة الاولى التي اقامها لي الاستاذ محمد علي السنوسي رئيس النادي الأدبي بجيزان لزيارة هذا القطاع العزيز ايضا من مملكتنا المباركة .

○ كل بلادي عزيز عليَّ ، وحبيب اليَّ ، مهما اختلفت الأجواء ، وتباينت خطوات التقدم والتطور بين رَبْع ورَبْع او بين منطقة ومنطقة وقد سبق ان كتبت — في جريدة البلاد — قبل نحو عام ، أو أقل تعقيبا على البرنامج التلفزيوني (ربوع بلادي) الذي كان يقدمه الأستاذ خالد زارع — اثنيت فيه على البرنامج ، وشكرت مقدمه على اهتمامه في تقديم الصور الجميلة الرائعة لمناطق متعددة من بلادنا المباركة ، ودعوت — في الوقت نفسه — الى أن تهتم الوزارات المختصة في الدولة بتيسير سبل السياحة والاصطياف في هذه الربوع الناضرة .. من تمهيد طرق ، واقامة فنادق ومقاصف على قمم الجبال والربوات المخضرة .. بالتعاقد مع اصحاب الأموال ورجال الاعمال السعوديين ، وغير السعوديين ايضا .

* * *

وقد تذكرت ما سبق ان كتبته عن (ربوع بلادي) وانا في ابها أتجول مع الصديق العزيز الأستاذ محمد بن حميد .. خلال ربوات وجبال ابها : السودة ، والقرعاء ، ودلقان ، والمسقي ، وضبيب وغيرها من جبال وربوات وأودية مخضرة رائعة المنظر .. لاينقصها الا اقامة المقاصف ، وبعض الفنادق الصغيرة الخاصة بالاقامة القصيرة ..

ومما يشكر للدولة ويحمد : انها مهدت الطرق وسفلتتها الى كافة هذه المناطق الممتعة بجوها ومنظرها .

○ ولم يبق الا أن تأذن وزارة الزراعة والمياه لرجال الأموال والأعمال باقامة المقاصف والمنازل — في حدود معقولة دون اسراف لئلا تذهب البنايات الضخمة المتعددة بجمال هذه الجبال والربوات الخضرة النضرة .

وبصراحة وتأكيد — دون مبالغة — ان جبال ابها وربواتها وجوها البارد المعتدل في الصيف .. ليست اقل جمالا وروعة واستمتاعا صحيا ونفسيا من المصايف العربية والاوروبية الأخرى ..

وانا لا ألوم السعوديين لانصرافهم عن أبها الى المصايف خارج المملكة .. الا بعد أن يقام المزيد من الفنادق المتوسطة ، وبعد أن تقام المقاصف والمتنزهات على قمم الجبال والربوات القريبة والبعيدة ، التي تؤمن الطعام والشراب لزوارها أو المقيمين حولها ، الى جانب انشاء بعض المساجد كي يجد الزائر زيارة قصيرة او طويلة ما يسهل له أداء صلاة الجمعة والجماعة ايضا .

* * *

○ وقد تشرفت بزيارة سمو الأمير خالد بن فيصل امير منطقة عسير ، ودار الحديث في الموضوع نفسه ، بعد أن أبلغته ثناء أهل المنطقة على جهود سموه وحرصه على تطوير المنطقة ، وتمهيد طرقاتها ، وتقريب مواصلاتها ، وتجميل شوارعها بالغروس والأشجار ..

فوعد سموه بالمزيد من الجهود من أجل تيسير السياحة الى هذه المنطقة ، وبخاصة اقامة المرافق التي تتيح للمصطاف قضاء وقت سعيد في هذه المصايف الرائعة الماتعة ..

وأنا طبعاً لم استوف كل ربوع المنطقة ، وكل جبالها ورباها وأوديتها — لأن اقامتي كانت قصيرة لمدة ثلاثة أيام ، ولكن الأستاذ محمد بن حميد حدثني عن ربوع اخرى ، وجبال وربوات ، وغابات ايضا .. وكلها تصلح لتكون مصايف ومنازه للمصطافين .

ولا ننسى هنا منطقة (الباحة) وما يبذل معالي أميرها الشيخ ابراهيم بن ابراهيم من جهود ومقترحات لتمهيد طرقاتها وشوارعها ، وتنظيم جبالها ورباها .. وهي — كما نعلم — منطقة تعتبر واسطة العقد بين أبها والطائف ، وكلاهما مصيفان جميلان ممتعان .

وشهادة أخرى .. شهادة صدق : أن أهالي أبها يمتازون بالطيبة والكرم ، والترحيب بضيوفهم .. وهذا مما يساعد على تسهيل السياحة والاصطياف بربوعهم .

طريقة جديدة لمكافحة البعوض

جنيف ـ توصل فريق من الباحثين الى طريقة جديدة لمكافحة البعوض الناقل للملاريا بدلا من طريقة المكافحة الكيميائية القديمة .

وهذه الطريقة البولوجية الجديدة تستخدم البكتريا للقضاء على يرقات البعوض بعد نثرها على هيئة مساحيق جافه على السطوح المائية الموبوءه بها .

ويعتبر استخدام هذه الطريقة افضل وارخص طريقة معروفة حتى اليوم للتخلص بنجاح من يرقات البعوض التى تعيش في المياه الراكده لان هذه البكتريا تبدأ مفعولها القاتل على اليرقات في اقل من ساعة واحده بسبب تكاثرها داخل اجسامها بسرعة مذهلة كما انها ستحل مشكلة الانتشار الوبائى للمرض .

وتشير تقارير منظمة الصحة العالمية الى أن الملاريا ما زالت تعد اكبر مشكلة صحية تهدد المناطق الحاره في العالم وان عدد المعرضين للاصابة بالملاريا يصل الى ١٨٠٠ مليون نسمه

صحيفة يومية تونسية جديدة

تونس ـ ذكرت مجلة الموقف التونسية الاسبوعية امس ان السيد الطاهر بلخوجه وزير الاعلام التونسي السابق يقوم بالاعداد حاليا لاصدار صحيفة يومية باللغة العربية تحمل اسم الجمهورية .

الكشافة السعوديون يهتفون ويشجعون منتخبنا الاوليمبي خلال مباراته مع البرازيل في (روزباول) يوم الاثنين الماضي بمدينة بادينا في ولاية كاليفورنيا وتقول : الاسوشيتدبرس ان الكشافة اليونانيين شاركوا في تشجيع المنتخب السعودي .

• لاسلكية اب •

١٠ اطفال يموتون كل دقيقة !

جنيف ـ اعلنت منظمة الصحة العالمية ان عشرة اطفال يموتون كل دقيقة وان عشرة اخرين يتحولون الى معوقين نتيجة لنقص اللقاحات الخاصة بامراض الاطفال مثل الحصبة وشلل الاطفال والدرن والدفتيريا والتيتانوس وفى كل عام يلقى خمسة ملايين طفل حتفهم متأثرين بهذه الامراض ويتحول اكثر من خمسة ملايين طفل اخرين الى معوقين من جراء اصابتهم بهذه الامراض .

واشارت المنظمة العالمية الى ان ما لايزيد عن ٢٠٪ فقط من بين تسعين مليون طفل حديثى الولادة هم الذين تشملهم عمليات التطعيم الاجبارى سنويا .

المعرض الزراعي السعودي الرابع في مارس القادم

الرياض — يقام في الرابع والعشرين من شهر مارس من العام القادم المعرض الزراعي السعودي الرابع بمركز ضيافة المعارض بالرياض .

ويضم المعرض الذي يستمر اربعة أيام كافة الالات والمعدات الزراعية واجهزة ومصانع الألبان وأدوات حماية النباتات والتغذية والري والمشاتل الزراعية والحصاد والتخزين والزراعة الحيوانية .

كما يضم المعرض الوسائل العلاجية والطبية للمحافظة على صحة الحيوانات والدواجن وبالاضافة الى ذلك سيحتوي المعرض على عرض للجرارات والمعدات الزراعية .

ويشارك في المعرض الزراعي السعودي الرابع الذي يركز على برنامج الأمن الغذائي في المملكة — عدد كبير من الشركات والمصانع الوطنية والأجنبية .

والجدير بالذكر ان المعرض الزراعي السعودي الثالث الذي اقيم في شهر ابريل الماضي بمدينة الرياض قد حقق نجاحا باهرا حيث شاركت فيه ٦٦٨ شركة من ٢٣ دولة .

معجم مفهرس بالحاسب الآلي للشعر الحديث في قطر

الدوحة — تقوم جامعة قطر حاليا بالاعداد لعمل معجم مفهرس للشعر العربي الحديث في دولة قطر باستخدام الحاسب الآلي .

وذكر الدكتور محمد قافود امين مركز الوثائق والدراسات الانسانية بالجامعة ان الهدف من هذا المشروع هو اعداد كتاب يتضمن الأسس المنهجية الضرورية للاستفادة من الحاسب في الدراسات المعنية باللغة العربية على نحو يكون اساسا مشتركا للمهتمين من اللغويين ودارسي الأدب والمتخصصين في الحاسب الآلي .

وأضاف ان المشروع يهدف كذلك الى اعداد معاجم مفردة لثمانية دواوين تمثل عيون الشعر القطري الحديث ومواقع ورودها في الديوان على ان تجمع هذه المعاجم في معجم كبير يسمى (المعجم المفهرس للشعر العربي الحديث) .

وأوضح الدكتور قافود ان المشروع الذي بدأ العمل به في مارس الماضي ويستمر ثمانية اشهر سيتم على ثلاثة مراحل تتضمن اعداد كتاب للأسس المنهجية واخر حول تدوين الحروف العربية في الحاسب ومن ثم تصميم برامج الحاسب الآلي لاعداد المعاجم المفهرسة وبالتالي اعداد المعاجم المفهرسة لتدوين الشعر العربي الحديث في قطر تمهيدا لجمعها اليا في معجم واحد .

أمسية شعرية في نادي الطائف

الطائف — تقيم اللجنة الثقافية بفرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف مساء الاثنين أمسية شعرية بفندق (مسرة الحوية) .

ويشارك في هذه الأمسية التي يحضرها امير الطائف صالح السالم عدد من الشعراء والمهتمين بالأدب .

البريد الممتاز في الامارات

ابو ظبى ـ بدأت دائرة بريد ابو ظبى اعتبارا من امس تبادل خدمة البريد الممتاز مع كل من قطر والبحرين والكويت ومصر وبريطانيا وهولندا وفرنسا والصين ولكسمبورج .

وقال مصدر مسؤول ان خدمة البريد الممتاز ستبدأ مع المملكة العربية السعودية وتونس في شهر سبتمبر القادم ومع كل من قبرص وسنغافورا اعتبارا من اول اكتوبر القادم .

مصادرة ٤٠٠ كغم من الكوكايين في هوستن

هوستن ـ تكساس ـ صادر البوليس الامريكي اكثر من ٤٠٠ كجم من الكوكايين تقدر قيمتها بحوالى ٢٠٠ مليون دولار يوم الخميس في هيوستن وقال مصدر بوليسى ان المخدرات كانت موزعة على خمسة عشر كيسا من الكتان موضوعة في داخل شاحنة صغيرة تقف في احد أماكن الانتظار واوضحت سلطات هيوستن ان هذه اكبر شاحنه صودرت حتى الان في ولاية تكساس ولم يلق القبض بعد على اى شخص واكتفت السلطات بالاشارة الى ان عمليات البحث تتجه نحو امريكا الجنوبية والمكسيك .

مؤتمر السكان

مدينة مكسيكو ـ يبدأ مؤتمر الامم المتحدة الثانى للسكان يوم غد الاثنين في مدينة مكسيكو وهى واحدة من اكثر مدن العالم ازدحاما بالسكان .

وسيكون بوسع المندوبين الذين سيجتمعون لمناقشة كيفية الحد من الزيادة السكانية في العالم ـ ان يشاهدوا على الطبيعة كيف تزيد اعداد السكان بين عشية وضحاها وتستنزف الموارد حتى تشرف على الانهيار .

ويعد هذا اول مؤتمر تعقده الامم المتحده لبحث مشكلة السكان منذ عشر سنوات وسيناقش موضوعات مثل متوسط العمر المتوقع وبرامج تنظيم النسل والاجهاض .

ويتوقع المندوبون ان تدور مناقشات حامية الوطيس بشأن الاجهاض وبصفة خاصة بشأن الحملة الضارية المناهضة للاجهاض التى تشنها حكومة الرئيس رونالد ريجان .

سباق الخيل العربية السادس

الطائف — يقيم نادي الفروسية غدا — الاثنين حفل سباقه السادس لسباقات الخيول العربية ضمن موسم سباقات الصيف بالطائف لعام ١٤٠٤ هـ وذلك على كأس جامعة الملك عبدالعزيز ويتكون السباق الذي يبلغ مجموع جوائزه ثمانين ألف ريال من ستة أشواط وهي على النحو التالي :

○ الشوط الأول : للخيول المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ متر وقيمة الجائزة تسعة الاف ريال .

○ الشوط الثاني : للخيول المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ متر وقيمة الجائزة تسعة آلاف ريال .

○ الشوط الثالث : لخيول الدرجة الثالثة (لم تربح) ومسافته ١٢٠٠ متر وقيمة الجائزة ١١ ألف ريال .

○ الشوط الرابع : لخيول الدرجة الثالثة (رابحة) ومسافته ١٤٠٠ متر وقيمة الجائزة ١١ ألف ريال .

○ الشوط الخامس : لخيول الدرجة الثانية على كأس جامعة الملك عبدالعزيز بجدة ومسافته ١٦٠٠ متر وقيمة الجائزة عشرون الف ريال .

○ والشوط السادس للخيول المبتدئة وخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٤٠٠ متر وجائزته سيارة وقيمة الجائزة عشرون الف ريال .

اعطاء الفلوريد للحامل يمنع تسوس اسنان الطفل

نيويورك ـ اوضح عدد من الباحثين ان اعطاء الاطفال الفلوريد يقلل من مدى اصابتهم بتسوس الاسنان .

كما اوضح هؤلاء العلماء في دراسة استغرقت سبع سنوات تحت اشراف المعهد القومى للصحة بأمريكا ـ انه اذا اعطيت المرأه الحامل اقراص الفلوريد فان ذلك سوف يساعد الجنين على اكتساب مناعه

اعتقال رئيس ارجنتيني سابق

بيونس ايرس ـ القت السلطات الارجنتينية القبض على الرئيس الارجنتينى الاسبق الليفتنانت جنرال جورجى رافائيل فيديلا في يوم امس الاول بعد ان اصدرت حكومة الرئيس الارجنتينى راؤول الفونسين اوامرها بالتحقيق معه في اتهامات موجهه اليه بانتهاك حقوق الانسان في السبعينات عندما كان رئيسا لاول مجلس عسكرى اطاح بايزابيلابيرون رئيسة الارجنتين .

ومما يذكر ان عددا من منظمات حقوق الانسان قدمت الى مجلس الشيوخ الارجنتينى قائمة تتضمن اسماء حوالى تسعمائه من العسكريين الارجنتينيين الذين انتهكوا حقوق الانسان في السبعينات ـ ومن بين الضباط الذين وردت اسماؤهم في هذه القائمة سبع اعضاء في المجلس العسكرى الذى تولى مقاليد السلطة عام ١٩٧٦ .



بدأت الحكومة البريطانية في تنفيذ سياستها القاضية ببيع حصتها في الصناعات للجمهور ـ والصورة لاحد المشترين يكتب شيكا بالاسهم التى اشتراها من حصة الحكومة في شركة (جاجولا) للسيارات التى طرحت للبيع صباح الجمعة الماضى وبيعت خلال دقائق ! • لاسلكية ا ـ ب •

تجربة صحفية لحمل سلاح على متن احدى الطائرات

بريم (المانيا الغربية) — نجحت صحفية من بريم في خداع أجهزة المراقبة المستخدمة في مطارات المانيا الغربية وذلك بأن حملت معها على رحلة بين بريم وبرلين مسدس صوت اخفته داخل احد أحذيتها طبقا لما ذكرته اليوم صحيفة بريمر ناشريشتن التي تعمل بها الصحفية .

وفي البداية كانت الصحفية ليلوزوس ٥٢ سنة — تريد اثبات انه كان من المستحيل على الخاطفين الثلاثة الذين استقلوا الطائرة (البوينج ٧٣٧) الفرنسية والمتجهة الى باريس واختطفوها الى طهران ان يحملوا اسلحة معهم وقالت لم يساورني ادنى شك في أن سلاحي سيكتشف .. وقد اعلن مسؤول عن النقل في مجلس شيوخ (بريم) انه سيتم اجراء تحقيق واسع بشأن هذه المسألة .

وكانت سلطات المانيا الغربية قد صرحت بعد اختطاف طائرة (اير فرانس) الى طهران بأن جميع اجراءات المراقبة الأمنية قد تمت كما يجب في فرانكفورت وتعد اجراءات المراقبة في مطارات المانيا من أشد الاجراءات في العالم حيث يخضع كل راكب لمراقبة فردية عن طريق المرور بجهاز الكشف عن وجود معادن كما يتم تعريض جميع الحقائب لأشعة اكس .

ثوب الصبر

شعر : رقيه ناظر

أقاوم النفس ارغمها على أمل
لم يبق لى منه غير الوهم والألم
وكيف أخدع نفسي .. كيف أظلمها
فهل يضاعف حمل العاجز الهرم
ان عافت النفس أوهامن بها منيت
من بعد صبر رماها الدهر بالسقم
فلم تعد تحسب الأيام مذ خدعت
وأي فرق ترى في حالة العدم
ولم يعد في حياتى اليوم من أمل
أمني به النفس أو أرقي الى القمم
أيحسب البعض أن الصبر مقتدرٌ
على اقتلاع جذور الحزن والألم
فالصبر ثوب من الأسمال بالية
وكم من صبور بلاه الصبر بالنقم
تفاؤل المرء مرهون بحالته
ولا يلام أسير اليأس والندم
وللتفاؤل رهط يؤمنون به
وللتشاؤم أنصار من القدم
فالمرء يخضع للأقدار مقتنعا
بما قضي الرب من بؤس ومن نعم
ارادة الله لاشيئا يعارضها
لايدرك العبد ماقد خط بالقلم

أزمة .. في صناعة الاسلحة الفرنسية

باريس ـ ذكرت مصادر فرنسية مطلعة ان هناك قلقا فرنسيا ازاء تراجع معدلات بيع السلاح الفرنسى مما يهدد بحدوث ازمة في صناعة الاسلحة التى يعتمد عليها الاقتصاد الفرنسى بشكل كبير .

وقالت هذه المصادر ان قلق تجارة الاسلحة الفرنسية هو احد الملفات الهامة التى طلب الاطلاع عليها لوران فابيوس رئيس وزراء فرنسا الجديد ـ بعد ان انخفضت مبيعات الاسلحة بنسبة ٢٥٪ وان كانت فرنسا لاتزال هى الدولة الثالثة في العالم المصدرة للسلاح بعد الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتى .

وارجعت المصادر الفرنسية اسباب هذه الازمة الى ظهور دول جديدة في سوق السلاح العالمى تقدم معدات حربية متطورة بثمن يقل عن ثمن الاسلحة الفرنسية مثل البرازيل والارجنتين وسنغافورة .

وضربت هذه المصادر مثالا على ذلك ان احدى الدول العربية رفضت عرضا لشراء ٣٠ مقاتلة فرنسية وفضلت شراء هذه المقاتلات من البرازيل بثمن اقل .

طبعت بمطابع شركة مكة للطباعة والنشر
مكة المكرمة - النعيم - ص.ب : ٢٤٨٤
تليفون : ٥٤٢١٤١٢ / ٥٤٤٩١٤٠ / ٥٤٢٣٣٠٠ / ٥٤٢٦٦٧٧
جدة ، ادارة التسويق البغدادية ، عمارة الجوهرة ، امام وزارة الخارجية